碑帖拓本

石刻文献，又称“石书”。我国石刻历史悠久，品种繁多，数量巨大，内容宏富，是研究古代政治、经济、军事、历史、宗教、艺术、农业、医学、建筑、天文地理、水文水利等方面的重要资料，被誉为“刻在石头上的二十四史”。传拓技艺自南北朝产生之后，这些重要石刻文献大多以拓本的形式保存流传，化身千百，为中华文明的传承作出了不可磨灭的贡献。

第四批《名录》共有 11 家单位 124 种拓本参加碑帖类名录的申报。入选拓本 71 种，其中宋拓本 30 种，元拓本 1 种，明拓本 20 种，清拓本 19 种，民国拓本 1 种。所入选碑帖皆名碑名帖，以早拓本为先，初拓本为主，名家书写者为重。

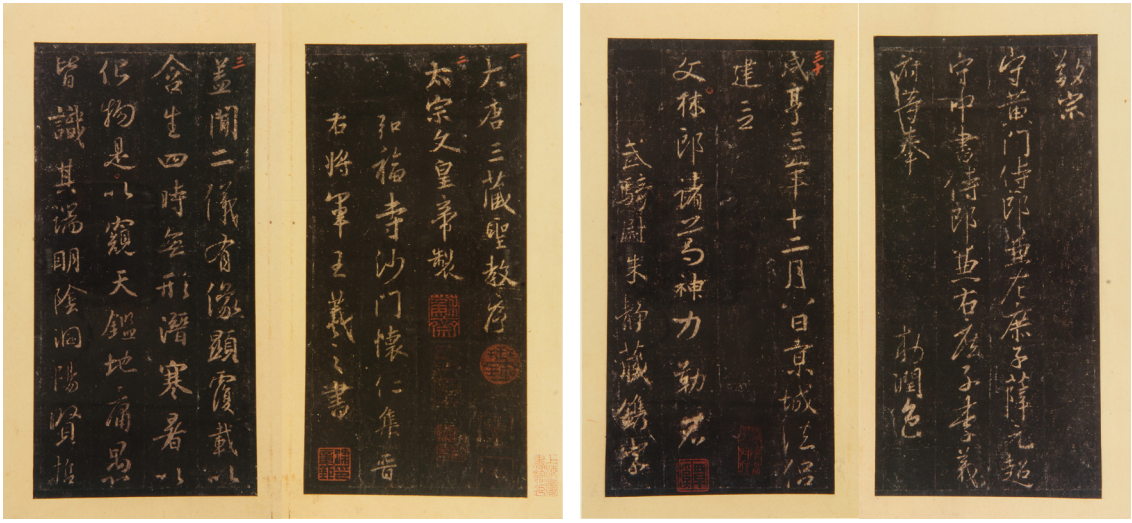


天发神谶碑

（三国吴）皇象书
三国吴天玺元年（276）刻石　元拓本

册页装，墨心 32×20cm。有梁章钜、孙毓溍、崇恩等题跋。此元拓本，为稀世珍品。

中国艺术研究院藏　名录 09993



三藏圣教序

（唐太宗）李世民撰序　（唐高宗）李治撰记　（唐释）怀仁集羲之行书
唐咸亨三年（672）刻石　北宋拓本

册页装，墨心 25.8×12.7cm。此北宋晚期拓本，有填墨痕迹。有王澍、蒋衡、孙义鋆等题跋。

上海图书馆藏　名录 10001



皇甫诞碑

（唐）于志宁撰　（唐）欧阳询书　唐贞观十七年（643）刻石　宋拓本

册页装，墨心 24.6×15.5cm。碑今存西安碑林，明代碑断，此宋拓未断本。有王同愈、罗振玉、邓邦述等题跋，并吴湖帆所绘《四欧堂校碑图》。

上海图书馆藏　名录 09998

儒家石经

中国历史上大规模的儒家经典刻石有七次：东汉《熹平石经》、三国魏《正始石经》、唐《开成石经》、十国后蜀《广政石经》、北宋《嘉祐石经》、南宋《绍兴石经》、清《乾隆石经》。规模浩大、气势宏伟的历代儒家石经，是具有版本意义的石头图书，在校对版本、规范文字等方面起到了重要的作用。



嘉祐石经

北宋嘉祐六年（1061）刻石　宋拓本

嘉祐石经又名“国子监石经”，嘉祐六年（1061）刻竣，用楷、篆二体写刻《周易》、《尚书》、《诗经》、《周礼》、《礼记》、《春秋》、《论语》、《孝经》、《孟子》等九经。原碑置于汴京太学，今仅存残石，藏开封博物馆。此拓本册页装，4 册，题跋 1 册，石经开本 32.3×20.6cm，题跋开本 33×20.6cm。此宋拓元装本。拓本四册，题跋另装一册。刘体乾、李经迈递藏。存《周易》、《尚书》、《毛诗》、《春秋》、《礼记》五种。有陈宝琛、郑沅、朱孝臧、吴士鉴题签，刘体乾、吴士鉴题跋，陈诗、钱骏祥、金蓉镜题诗。

上海图书馆藏　名录 10008