

“海峡两岸玄览堂珍籍合璧展”在南京开幕

古籍馆

10月18日，由海峡两岸联合举办的“玄览堂珍籍合璧展”在南京图书馆开幕，共展出中国国家图书馆、南京图书馆珍藏《玄览堂丛书》原典31种，以及台湾汉学研究中心花费20万新台币制作的23种原典仿真书。这是两岸“玄览堂珍籍”在阔别60余年后的首度团圆。



国家图书馆古籍馆董蕊拍摄

抗战时期，为避免国家重要文献流落异域，著名学者郑振铎等以中英庚款董事会拨交的部分建筑经费为经济基础，通过中央图书馆首任馆长蒋复璁居中联络，成立“文献保存同志会”，冒险搜购沦陷区书肆私家旧籍。自1940年至1941年，郑振铎等搜购旧籍不下十余万册，其中有4800多部48000多册的善本古籍。郑振铎等人忧虑所购古籍在战乱中遭受损失，便先选择若干孤本善本，编成丛书，陆续影印出版，以广其传。第一批所选由于以明代史料为多，郑振铎初拟定书名为《晚明史料丛书》，在征求“同志会”成员意见后，易名为《玄览堂丛书》。“玄览”取自陆机《文赋》“伫中区以玄览，颐情志于典坟”，暗喻图书为当时中央政府所有之意。



国家图书馆古籍馆董蕊拍摄

郑振铎等所搜购的古籍一部分藏于上海，一部分运往重庆，有一百余木箱古籍滞留香港，直至 1941 年底太平洋战争爆发，滞留香港的古籍落入日军之手，被运往东京，直到抗日战争胜利后才得以回归故土。

《玄览堂丛书》分初、续、三集，共收录珍贵古籍 63 种附 8 种，其内容以史学为主，包括边疆史志、典章制度、杂史传记等，亦兼收子部与集部书。其中续集《倭志》中录有明陈侃《使琉球录》，是较早记载钓鱼屿(即钓鱼岛)属于中国的文献之一。三集所录清抄本《蹴鞠谱》证实了中国古代的蹴鞠就是足球的起源。

1946 年，蒋复璁先生嘱请著名版本目录学家顾廷龙先生撰《玄览堂丛书提要》。历经数年，顾廷龙为《玄览堂丛书》每部书都撰写一篇提要，此次展览将提要与《玄览堂丛书》及其原典配合展示，以体现更深层次的“合璧”之意。

附录：国家图书馆参展“玄览堂”丛书书目一览

- 1 裔乘八卷 (明) 杨一葵撰 明万历 (1573-1620) 刻本
- 2 安南来威图册三卷 (明) 冯时暘、梁天锡辑 明隆庆 (1567-1572) 刻本
- 3 九边图说 不分卷 明刻本
- 4 宣大山西三镇图说三卷 (明) 杨时宁撰 明万历刻本
- 5 皇輿考十二卷 (明) 张天复撰 明书林叶均宇刻本
- 6 诸司职掌十卷 明刻本
- 7 鼎镌钦颁辨疑律例昭代王章五卷首一卷 (明) 熊鸣岐辑; (明) 钱士晋正讹 明师俭堂萧少衢刻本
- 8 东夷考略一卷 (明) 茅瑞征撰 明天启 (1621-1627) 浣花居自刻本
- 9 都督刘将军传一卷 明天启浣花居自刻本
- 10 辽筹二卷奏草一卷陈谣杂咏一卷辽夷略一卷 (明) 张鼐撰 明天启刻本
- 11 虔台倭纂二卷图一卷 (明) 谢杰撰; (明) 柳邦奇, 傅良桥等辑 明万历 23 年 (1595) 谢杰自刻本