

【文津讲坛 500 期专题】

图书馆应成为社会教育的大课堂

周和平

“文津讲坛”始于 2001 年。第一期讲座，至今仍历历在目，是由任继愈先生主持，张岂之先生主讲。至今，“文津讲坛”已经举办了 500 期，国内一流专家纷纷登台树帜，传授知识，广大读者积极参与，使得讲座的举办者也受到了鼓舞。“文津讲坛”在社会上的知名度越来越高，它的文化内涵也越来越丰富，有效地拓展了国家图书馆的服务职能。

党中央提出建设学习型政党学习型社会的要求。中华民族的复兴，最根本的是人素质的提高。举办公益性讲座是国家图书馆的重要职责，也是各级图书馆的重要职责。图书馆作为公民教育的学校，除了为人找书，为书找人之外，最重要的就是进一步拓展社会教育职能，国家图书馆应该成为社会教育的最高学府。同时国家图书馆还要引领图书馆行业的讲座工作。在“文津讲坛”举办 500 期之际，要总结经验，把“文津讲坛”办得更好，走向新的 500 期。

第一，要重视主讲人队伍的建设。选题、内容、主讲人是讲座的三要素，其中最重要的是主讲人。主讲人队伍的建设，将是一个讲座是否有影响，能否吸引听众的重要因素。今天我们聘请了 300 多位国内一流的专家学者作为“文津讲坛”的特聘教授，就是希望建设一支优秀的主讲人队伍。

第二，要把“文津讲坛”的文化资源很好地传播出去。要加快讲座内容的出版整理。同时，要积极利用国家数字图书馆平台，利用“全国文化信息资源共享工程”平台，使讲座资源能够更好地利用。讲座往往是主讲人一生的研究成果，是非常珍贵的文化资源，要把这些珍贵的文化资源记录下来，传之后人，在社会上传播，发挥它的作用。

第三，要吸引更多听众聆听讲座。要注意事前的预告和介绍，注意应用各种媒体，特别是利用手机、互联网进行传播。现在我国手机用户有 7 亿多，上网的手机用户也到了 1.7 亿多。今后举办讲座，要利用新兴媒体，扩大宣传，让更多的人走进来，受到教育，感受文化。有时，一场讲座可以改变人的一生；有时，一场讲座可以给人留下终生难忘的印象。

第四，要推动“文津讲坛”走出去。文化部要求各级图书馆开展讲座，“文津讲坛”作为一个著名的讲座品牌，应该走向全国，可以和各地的讲座结合起来。目前，国家图书馆正在筹备和几十个图书馆联合组建全国公共图书馆讲座联盟，目的就是要实现讲座资源共享，专家信息共享，讲座课件共享，使讲座成为公共文化服务的重要内容，在社会发展中发挥重要作用。