

样式雷图档机读数据编制要求

(试用稿)

本编制要求暂时只包括样式雷图档机读数据的有关问题。

样式雷图档机读数据是以馆藏的每一幅样式雷图为著录单位编制的机读目录款目。经鉴定,确属样式雷图档大范围中某一幅印刷品的复本,在前者基础上进行加复本处理,不另编机读数据(此种情况极少)。

为保证样式雷图档机读数据的质量水准,特依据《中国文献编目规则(第二版)》第十章“静画资料”和《新版中国机读目录格式使用手册》并结合样式雷图档编目数据工作实际,拟订有关编制要求如下:

一、总体要求

1. 尽管样式雷图档分包存放,但存放原则不明确,故不制作以包为单位的样式雷图档机读数据总款目。
2. 每条样式雷图档机读数据因某些编码、著录内容与静画资料的编码、著录内容相同,故在不影响识别每幅样式雷图档编目分类卡片不同特点的前提下,每幅样式雷图档草片的著录可以相对简略一些。
如:不用著录“1 工程图”、“样式雷”、“圆明园”等重复出现的字样。
3. 为提高样式雷图档机读数据草片质量,草片编制人员须自行校对完毕后方可移交下一工作环节。
4. 因样式雷图档机读数据使用的静画资料机读目录字段、子字段的选用和格式已经上报业务处的验收,本编制要求中不再详细涉及,有关内容见以下草片制作要求。

二、样式雷图档机读数据草片

图形资料头标的记录类型代码为 k; 纯文字资料数据头标的记录类型代码为 a。

1. 数据编码数据

116 字段(图形资料)

- (1) 特定资料标识(字符位置 0) 选 k(工程技术图)。
- (2) 主要支撑材料(字符位置 1) 一般选 i(纸张)。立样插片选 k(硬纸板)。
- (3) 辅助支撑材料(字符位置 2) 一般选 y(无辅助支撑材料)。
- (4) 色彩(字符位置 3):
单色选 a, 彩色或双色选 c。
若选 a, 在 215@c 著录“单色”; 若选 c, 在 215@c 著录“多色”。
- (5) 绘制技术(字符位置 4—9)
手工绘制选: aj(水彩), aa(铅笔), ad(墨汁), 不适用选 xx, 其余字符位标识空格。最多可标注三种颜料。
- (6) 印刷技术(字符位置 10—15) 选 xx(不适用), 其余字符位标识空格。
- (7) 功能标识(字符位置 16—17) 选 aa(建筑图)。

例: 116@akiyaad xx aa

(在纸张上用墨汁绘制的单色工程建筑图)

193 字段 (中国古籍——一般性数据)

(1) 书籍代码——内容类型 (字符位置 0-5)

用 3 个双位字符代码表示内容类型, 不足三组用空格表示。

价单、帐簿: ia + 4 个空格

信札: ja + 4 个空格

其他 (略节、节略、造册等): zz + 4 个空格

(2) 书籍代码——技术 (字符位置 6-7)

用 2 位字符代码表示古籍的书写印刷形式。

写抄: b + 1 个空格

其他: z + 1 个空格

(3) 书籍代码——墨色 (字符位置 8)

用 1 位字符代码表示古籍的书写印刷墨色。

墨色: a

朱墨两色: d

其他: z

(4) 书籍代码——刻工 (字符位置 9)

用 1 位数字代码表示书上是否有刻工姓名。

未载刻工姓名: 0

(5) 书籍代码——出版者牌记 (字符位置 10)

用 1 位数字代码表示书上是否有出版者牌记。

未载出版者牌记: 0

(6) 书籍代码——避讳 (字符位置 11)

用 1 位数字代码表示内容是否避讳。如: 玄 (缺末笔)、胤 (缺末笔) 禛 (缺末笔)、弘 (缺末笔或写成宏) 曆 (写成麻、厯)、寧 (写成甯、寔) 等。

无避讳: 0

避讳: 1

(7) 书籍代码——支撑材料 (字符位置 12-13)

用 2 位字符代码表示书籍写印所用的支撑材料。

纸 (一般): d + 1 个空格

(8) 插图代码——书 (字符位置 14-17)

用 4 位字符代码表示古籍内与文字混排的插图信息。

无插图: y + 3 个空格

(9) 插图代码——全页图版 (字符位置 18-21)

用 4 个字符代码表示古籍内整页图版的插图信息。

无插图：y + 3 个空格

(10) 插图代码——技术（字符位置 22-23）

用 2 位字符代码表示绘印插图所用的技术。

2 个空格

(11) 插图代码——墨色（字符位置 24）

用 1 位字符代码表示插图的绘印墨色。

1 个空格

(12) 插图代码——支撑材料（字符位置 25-26）

用 2 位字符代码表示图版所用的载体。

2 个空格

(13) 未指定（字符位置 27）

1 个空格

例： 193@azz b a000d y y

（一张用墨笔写的单色工程要求略节）

194 字段（中国古籍——藏本形态特征）

@a 子字段按下列规定填写。@5 子字段：手写本只填“NLC”；印刷本复本超过 1 部时，本子字段在“NLC”后加索书号。

(1) 装订材料代码（字符位置 0-2）

用 3 位字符代码表示所采用的装订材料的类型。

纸质书衣：g + 2 个空格

未装订的单叶、散叶：h + 2 个空格

无书衣的簿册：z + 2 个空格

(2) 装帧形态代码（字符位置 3）

用 1 位字符代码表示装帧形态。

线装：j

未装订：m

(3) 装订类型代码（字符位置 4）

用 1 位字符代码表示装订类型。

原版装订：a

未装订：h

(4) 合订代码（字符位置 5）

用 1 位字符代码表示手头的藏本是独立著作还是与 1 部或多部其他文献合订。

独立著作：0

(5) 保护状况代码——封皮（字符位置 6）

用 1 位字符代码表示手头藏本封皮（书衣）的保护状况。

很好：a

好：b

磨损：c

损坏：d

裂散：e

散失：f

其他（含未装订）：z

(6) 保护状况代码——书籍主体（字符位置 7-8）

用 2 位字符代码表示手头藏本主体的保护状况

很好：a

好：b

磨损：c

损坏：d

残缺：e

其他：z

例： 194@ah mh0zb#@5NLC

（一张未装订保护状况好的散叶工程要求略节）

2. 题名

(1) 题名按样式雷图档中原题文字照实著录。

例 1： 200@a 圆明园宫门

例 2： 200@a 明春门原旧式准底

(2) 题名中含有繁体字或异体字应转写为规范的简化字。

例： 200@a 贤良门外石桥样

（原题“贤良门外石乔样”）

(3) 样式雷图档中既有原题名，又有后人另拟题名，200@a 著录原题名，312@a 和 517@a 著录后人另拟题名。

例： 200@a 咸丰八年十一月十九日办准同道堂并九洲清晏添接平台画样

312@a 后人另题：九洲清晏添接平台画样

517@a 九州清晏添接平台画样

(4) 样式雷图档中无正题名或正题名不完整，应据有关信息自拟，自拟内容置于方括号内，并做 540 字段，必要时在附注项说明。

①自拟题名要尽量符合样式雷图档作者的制作本意。

例： 200@a[八方螺旋楼梯地盘样]

540@a 八方螺旋楼梯地盘样

②自拟题名应具有较高的含义浓缩概括程度，可采用名词或偏正结构名词短语（即形容词等加名词）的形式，要尽量避免直白的陈述句式，尽量避免使用“一个”、“某”、“之”和“的”等无专指性或没什么实际意义的字样。

例 1： 200@a[高矮床尺寸立样糙底]

例 2： 200@a[叠落游廊立样]

例 3： 200@a[大木立样准底]

③非特殊需要，样式雷图档的制作时代（如清、清末等）不能成为自拟题名的组成部分。制作时代应入 210 字段。如清末责任者制作样式雷图档的时候不会把“清末”字样作为题名的内容之一。

④某组样式雷图档的序号（如之一、一、[一]、（一）等）一般应作为分辑号著录于 200@h。

例： 200@a 九州清晏@h[一]@f[样式雷制]

⑤所编样式雷图档是专业性比较强的建筑图。若个人自拟题名的条件不足，则应及时提出来，集体讨论合适的拟名，以免贻笑大方，给国图带来不良影响。组里应加强此方面工作，以保证业务工作的正常进行。

3. 题名说明信息

(1) 样式雷图档另题有说明或限定题名内容性质的文字，应作为题名说明信息著录于@e。

例： 200@a 圆明园殿@e[地盘样]

(2) 样式雷图档题名前后的年月日期，除特殊情况下（如不连续著录，题名就不易被识别等）应作为题名组成部分以外，均应作为题名说明信息著录于@e。

(3) 在 200@e 著录的自拟的题名说明文字，应置于“[]”中。

4. 责任说明

(1) 1-328 号均为样式雷制。

例： 200@a 正大光明@f[样式雷制]

(2) 非样式雷绘制，如实著录。

例： 200@a 圆明园内观澜堂找补大墙平垫山道单@f 天利木厂绘制

(3) 样式雷图档未题有制作责任者名称，也不可考，责任说明著录可以省略。

例： 200@a 崇陵工程做法册

5. 版本

样式雷图档统一著录为：绘本

个别印刷品如实著录。

6. 出版发行

(1) 样式雷图档的出版发行内容据原题信息著录。

(2) 样式雷未题有出版发行信息,可考证其制作时代概括著录,如“[清中后期]”(1796-1911)、“[清末]”(1851-1911)、“[民国初]”(1912-1922)、“[清末至民国初]”(1851-1922)等。此间公元年份只对应著录于100字段的出版年部分。

7. 载体形态

(1) 样式雷图档的特定文献类型标识为“工程图”,其他相关文献的数量单位按实际情况著录,使用“张”、“册”、“件”等量词。

例 1: 215@a1 工程图
此为1幅样式雷图样。

例 2: 215@a1 件
此为立样插片。

例 3: 215@a1 张
此为工程说帖。

例 4: 215@a1 册
此为工程底料册。

(2) 样式雷图档的颜色按实际情况著录,应注意与116字段的编码对应统一。

例 1: 215@c 多色

例 2: 215@c 单色

(3) 样式雷图档的尺寸按“高×宽 cm”形式著录。精确到毫米。样式雷图档可分为已装裱和未装裱两部分。未装裱的包括有边框的和无边框的,有边框按内框算,没有边框的算整幅尺寸。已装裱的也包括有边框和无边框的,有框按内框算,无框按裱前图幅算,不算装裱边。

例: 215@d100×160.5cm

8. 附注内容

应注意所编复本附注(样式雷图档在流传、收藏过程中新形成的特征,如发黄、残缺、虫蛀、出售书店等)的问题。所编复本附注应视情况分别著录于316(复本特征)、317(出处说明)字段,均加@5子字段。

(1) 样式雷图档附有说明文字(无论说明文字在样式雷图档中、样式雷图四周或样式雷图档背面),在300@a字段(一般性附注)著录“有说明”。必要时,在300@a字段(一般性附注)扼要著录其内容。

例 1: 200@a 紫碧山房地盘样
300@a 有贴页。

例 2: 200@a 正大光明
300@a 有说明。

(2) 有关版本项和出版发行项的补充说明著录在306(出版发行附注)字段。

例: 100@a20071115j185503##k##y0chiy50#####ea

200@a 咸丰五年二月十七日对准长春仙馆细尺寸样

210@a[北京]@c[样式雷]@d 清咸丰五年二月[1855.3]

306@a 出版时间根据图档背面题字考证。

- (3) 样式雷图档其他需要说明的情况，包括所编复本附注，均以自由行文方式记录在 300 或相应字段。

例 1: 200@a 涵月楼地盘画样
316@a 已发黄。缺角。@5NLC

例 2: 200@a 慎修思永地盘样
316@a 有黄贴签。@5NLC

例 3: 200@a 中海怀仁堂地盘画样
317@a 购自五洲书局。@5NLC

9. 主题词标引

- (1) 样式雷图档主题词按《汉语主题词表》和《中国地区表》标引。学科主题词著录在 606 字段，地名主题词著录在 607 字段。

- (2) 每种样式雷图档的学科主题词一般应标引三组：一是表明样式雷图档通用的主题词，如建筑史—中国、图纸（纯文字资料除外），必填；二是表明样式雷图档学科的主题词，如工程装修、建筑工程，需根据图档具体情况选其一；三是表明样式雷图档设计对象的主题词，如陵墓、宫殿、宫苑，需根据图档具体情况选其一。

第 1 组: 606@a 建筑史@y 中国@2ct（必填）

606@a 图纸@2ct（必填，纯文字资料除外）

第 2 组: 606@a 工程装修@2ct（选用）

606@a 建筑工程@2ct（选用）

第 3 组: 606@a 陵墓@2ct（选用）

606@a 宫殿@2ct（选用）

606@a 宫苑@2ct（选用）

- (3) 当样式雷具有比较明显的地域特征时应标引地名主题词，否则可以省略。每种需要标引地名主题词的样式雷一般应标引两组：一是标引到县级，并标引所属的省（市）自治区的地名主题词；二是标引工程所在宫殿、园林、陵墓的总名称主题词。

例 1: 200@a 长春仙馆后喜音堂

210@d 清末至民国初

607@a 北京市

607@a 海淀区

607@a 圆明园

例 2: 200@a 景陵糙底

607@a 河北省

607@a 易县

607@a 清西陵

10. 分类号标引

(1) 分类号按《中国图书馆分类法》(第四版)标引,著录在 690 字段,可重复。

(2) 样式雷图档的分类号一般应标引三组:一是表明样式雷图档通用的分类号,如建筑史-中国(TU-092),必填;二是表明样式雷图档建筑科学属性的分类号,如陵墓、宫殿、园林建筑科学等,需根据图档具体情况选其一;三是表明样式雷图档名胜古迹属性的分类号,如陵墓、宫殿、宫苑等名胜古迹,需根据图档具体情况选其一。

第一组: 690@aTU-092@v4 (必填)

第二组: 690@aTU251.2@v4 (陵墓、陵园选此)

690@aTU29@v4 (宫殿选此)

690@aTU986.5+4@v4 (园林、宫苑选此)

第三组: 690@aK928.76@v4 (陵墓、陵园选此)

690@aK928.74@v4 (宫殿选此)

690@aK928.73@v4 (园林、宫苑选此)

11. 著者检索字段: 721 字段

样式雷图档的责任者“样式雷”延续多代(自清至民国初年),属于家族性质的责任者,应使用 721 字段,@c 子字段不著录。

12. 数据来源: 801 字段

本字段的原始编目日期应著录本条数据制作完成日期(从简明考虑,可用批处理的办法统一著录当年验收的最后一天日期)。

例: 801@aCN@bNLC@c20071115

13. 905 字段

(1) 财产登录号@b,与账本登录号码一致。

登录号用打号机打印在图档(或图框)下方正中。馆藏章盖在登录号右侧。

例: 905@aNLC@b001

(2) 索取号@s,是:包(或盒)号-本部分内顺序号。

注:索取号用铅笔填写在按原折痕折叠好后的图档背面右上角。牛皮纸口袋所装图档的索取号以原编顺序号为准。

例 1: 331 盒第一张是 0048,其索取号为 331-0048。

例 2: 905@aNLC@b005@qSBYL@s005-0002-01

(3) 收藏地点@q,统一为 SBYL。

14. 数据屏蔽功能字段

组里统一批处理。

四、数据校对

1. 草片内容校对要点

本环节校对是草片与样式雷图档的直接校对，包括自校和互校。

- (1) 应检查本条数据是否应该编制；是否有漏做数据的现象。
- (2) 本样式雷图档的题名与题名说明信息是否已经正确著录。
- (3) 本样式雷图档的特定责任者是否已经著录。
- (4) 与 116、193、194 字段对照检查，本样式雷图档的载体形态内容是否已经正确著录，尺寸著录有无出入。
- (5) 附注内容著录是否齐全和正确。
- (6) 题名有异或有误，附注是否已经注明，相应的 517 或 540 等题名检索字段是否齐备。
- (7) 主题词和分类号标引是否齐全和正确。
- (8) 使用“同上”字样进行的省略操作是否正确。
- (9) 草片的个别小问题由校对者直接改正；较大或较普遍的问题须及时与草片编制者沟通说明，请注意；某类问题较多者，应交与草片编制者自己改正。

2. 已录数据校对要点

本环节校对是对已录数据的普校和抽校，必要时须取样式雷图档进一步核对。

本环节校对须进行三遍：第一遍为全部逐条校对，第二遍为抽样校对，第三遍为格式校对。

- (1) 依据草片逐项校对每条数据内容。
- (2) 校对的重点是已经变化的编码和新录入的数据内容。
- (3) 若发现先做的书目数据有误，应一并提请修改。
- (4) 校对发现的问题经改正后，其改正工作质量应进行检查。
- (5) 校对中发现的较大或较普遍的问题须及时与录入者和/或编目者沟通说明，请注意。

五、附则

1. 本业务要求未尽事宜请参见《中国文献编目规则（第二版）》第十章“静画资料”和《新版中国机读目录格式使用手册》。
2. 本业务要求由白鸿叶起草，全组讨论确定。
3. 本业务要求应视工作需要及时增补、修订。
4. 本业务要求应报送善本特藏部备案。

舆图组

2007-7-25 修改

2007-7-31 再次修改