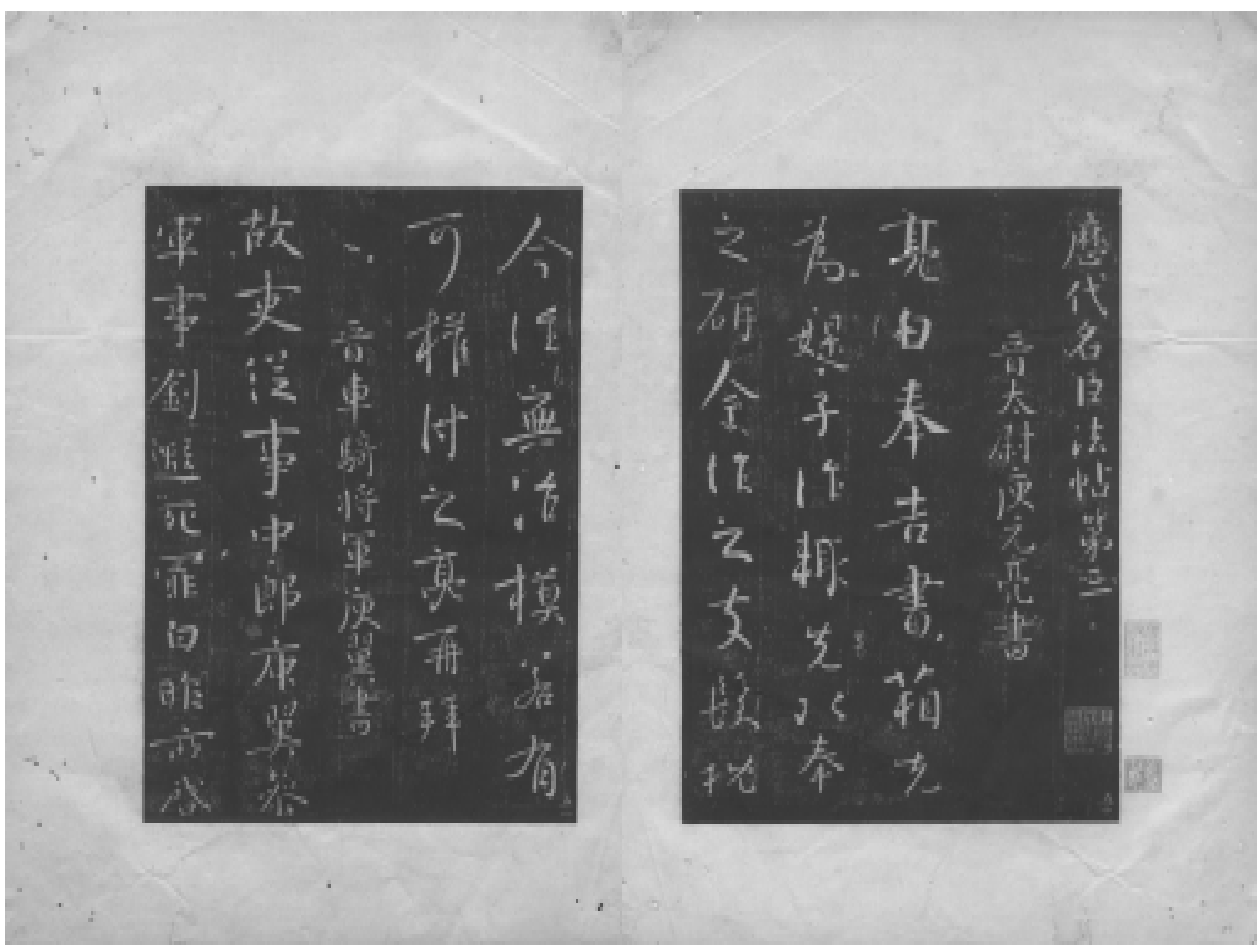


## 国家图书馆藏宋拓《绛帖》（两残册）



繆文子旧藏宋拓《绛帖》残卷。此本为“诸家古法帖第一”、“历代名臣法帖第二”，两卷合装一册。圆夔纹椀花六边格锦面，凡27.5开，每半开高24.7厘米，宽14厘米，挖镶裱本。内签题“宋搨绛帖残本乙丑重装”，下钤“吴门繆氏珍赏”篆文朱印一枚。正页卷首题“诸家古法帖第一”，旁钤“荷汀珍藏”、“咸丰丙辰后黄氏所藏”、“传之其人”、“上海徐渭仁收藏印”、“关玩流”、“黄芳私印”、“耕夫审定”、“荷汀”、“紫珊鉴定”、“谭敬”、“星沙黄芳天光云景楼所藏书画金石印”、“正诣之印”、“荷汀鉴定”、“和庵”、“粤人谭敬印”等十五方印。张旭书下飞白处钤“潘兰史”印。第十三开古法帖题签下钤“曰藻”、“父子”二小方印。卷末钤“徐渭仁”、“黄方”、“群玉居士”三方印。空叶钤“柳窗秘玩”等印。该卷目序与《南村帖考》相校一致。但《古法帖》被裱成前后两段，中间为“卫夫人书”、“何氏书”、“蔡琰书”、“僧怀素书”、“张旭书”所割，实为重装有误。本卷内“古法帖”（部分）“何氏书”（部分）“蔡琰书”、“僧怀素书”、“张旭书”旁有释文。“历代名臣法帖第二”首题下钤“潘仕成印”、“星绍沪渎”、“随轩”、“淡宁居士”等印。其帖通卷旁注释文。该帖卷次日序与《南村帖

考》相较，汉张芝书“彼”字下缺八十三字。“后汉崔子玉书”、“魏钟繇书”两帖无。帖尾篆书“淳化三年壬辰岁十一月六日奉旨模勒上石”三行，与“淳化阁帖”摹刻年号同。旁钤“徐伯郊经眼记”、“区斋珍藏”、“徐紫珊秘篋印”、“杨宾之印”、“耕夫”、“吴人也”、“周氏公瑕”、“关玩流藏”、“赤泉杨氏图书”、“潘飞声印”、“欧澥馆藏”、“绛斋收藏碑帖书籍记”、“柳窗所得金石字画印”等十六方印。帖尾有徐渭仁、韩崇、程庭鹭、潘仕成、褚德彝、许闻武等人墨书题记跋文七则。布套内衬有李筠庵题记一则“古法帖名臣帖二卷、徐随轩所得繆文子藏本，嗣归长沙黄氏天光云影楼……。”此帖所钤印记闲章及跋文题记是鉴定拓本年代的帮手，并明了该帖的递藏顺序。观其墨气与馆藏明拓本《绛帖》迥然不同，有人认为此本非宋拓，尚待商榷。

（吴元真，《中国国家图书馆碑帖精华》出版说明）

## 《佛遗教经》

全称《佛垂般涅槃略说教诫经》，亦作《佛临般涅槃略说教诫经》、《佛临般涅槃经》。是瞿昙氏（释迦牟尼）最后对弟子所作的关于持戒四谛等教理和修行的教诫。后秦鸠摩罗什译。唐道秀正书。道秀，唐德宗时人。工正书，建中三年（782）尝书《观无量寿佛经》。关于此经书者，众说不一，又传为王羲之书，宋欧阳修疑为唐写经生作，或作道常书。

馆藏此本为宋拓，割裱本，一册，13开，外框高31.2厘米，宽17.8厘米；内框高23.1厘米，宽11.7厘米。1965年从香港购入，后拨交国家图书馆。此本系明浙江宁波袁忠彻（1376—1458）、范大澈、清内府递藏。钤“南昌袁氏家藏珍玩子孙永保”、“尚宝少卿袁氏忠彻印”“范大澈”、“子宣父”、“仪周鉴赏”、“懋勤殿鉴定章”、“乾隆御览之宝”、“宣统御览之宝”、“宣统鉴赏”、“无逸斋精鉴玺”、“卧云山房”、“唐辉”、“文彭之印”、“瞻衮堂”、“范大澈图书印”、“范氏家藏□□”、“忠孝世家”等印。

范氏《碑帖纪证》谓：“语云‘大字莫过《瘞鹤铭》，小字莫过《遗教经》，’相传俱为右军书，缘其笔法遒媚故也。《瘞鹤铭》陶弘景书，《遗教经》唐释道常书也。余得宋拓一帙，剥蚀处有宋元及国初数人题跋，真奇物也。”此拓即范氏所述之本，惜宋元及国初数人题跋已失去。

（中国国家图书馆善本部副研究馆员冀亚平，《中国国家图书馆碑帖精华》出版说明）