

山西省古籍保护中心 简报

2010年第4期（总第27期）

山西省古籍保护中心办公室编

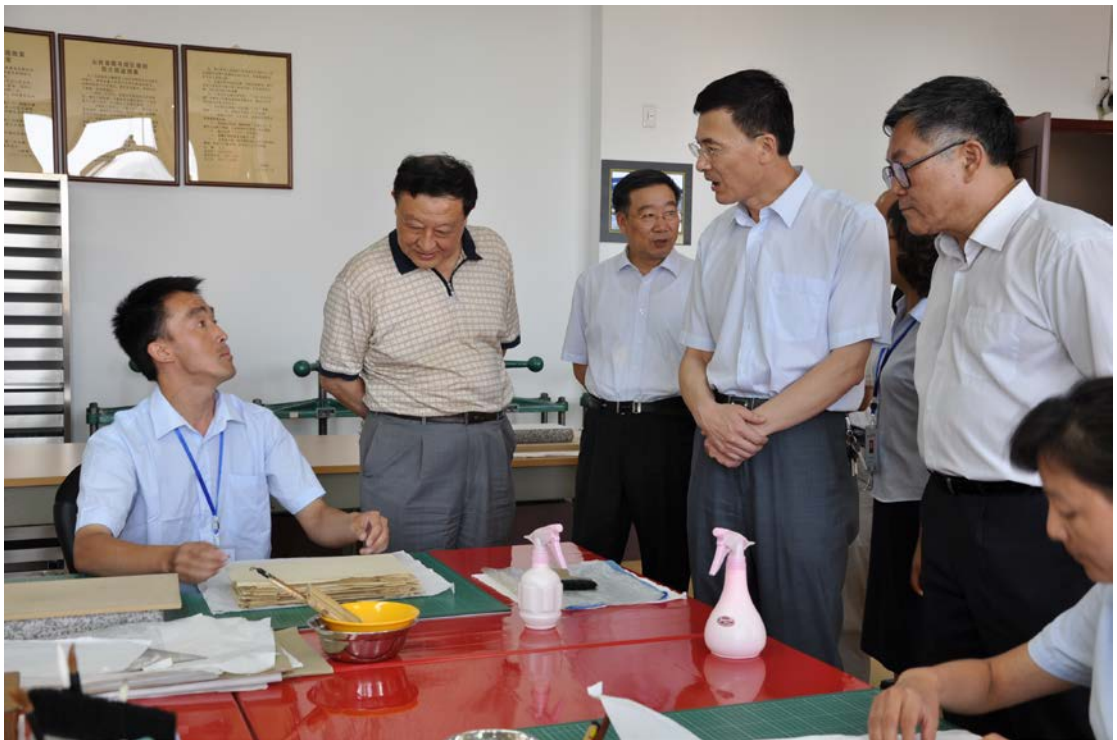
2010年8月31日

本期要目

- 省人大领导视察山西省古籍修复中心
- 山西博物院古籍整理保护工作介绍
- 参加第十二期全国古籍修复技术培训班学习心得
- 省古籍保护中心协助中医研究院图书馆解决编目中的问题
- 简讯

省人大领导视察山西省古籍修复中心

2010年8月16日上午，山西省人大秘书长朱明一行18人，在省文化厅厅长张明亮等陪同下，视察了山西省古籍修复中心。



在修复室内，省古籍保护中心李小强主任向朱明秘书长介绍了我省古籍保护及修复工作开展的情况。朱秘书长仔细观看了修复人员的现场修复场景，称赞修复人员的工作很有价值；并认真询问了修复室内的设备和对社会开展修复的情况。在实习学生张琦的桌前，朱秘书长驻足并询问了其所在的学校、专业及在修复中心学习情况并对她进行了鼓励。他认为，随着古籍保护工作的进一步开展，古籍修复工作可以作为一个产业来发展。临走前他告诉随行人员，我们人大的相关人员是否也可以来看一看，学一学，回去大家就知道如何对我们的

藏书加以更好地保护。

弘扬文化 传承历史

—— 山西博物院古籍整理保护工作介绍

山西博物院图书馆 2006 年成立以来，根据《全国古籍普查工作方案》（文社图发[2007]31 号）及《山西省古籍普查实施方案》（晋政办发[2007]65 号）文件要求，按照国家古籍保护中心、省古籍保护中心的部署，在博物院领导的大力支持下，积极参与古籍普查、国家珍贵古籍名录与山西省珍贵古籍名录的申报、馆藏古籍整理与编目、古籍灭菌保护、古籍信息化等方面的工作。下面把我院图书馆近几年的工作简单介绍如下：



一、积极组织参加国家及山西省珍贵古籍名录的申报工作

我院图书馆注重加强与国家古籍保护中心及省古籍保护中心的联系，积极参与珍贵古籍名录申报等各项古籍保护工作。2007 年以

来，山西博物院图书馆三次参加国家珍贵古籍名录的申报工作，申报国家珍贵古籍近百部，其中北宋《开宝藏》、《鼓山藏》等 12 部古籍入选第一批国家珍贵古籍名录，清初山西著名书法家傅山先生的稿本《傅青主诗文稿一卷》等 10 部古籍入选第二批国家珍贵古籍名录、明代影抄宋刻本《史记一百三十卷》等 14 部古籍入选第三批国家珍贵古籍名录；两次参加山西省珍贵古籍名录的申报工作，北宋《开宝藏》等 37 部古籍入选山西省第一、二批珍贵古籍名录。

从 2008 年至 2010 年，山西博物院藏珍贵古籍北宋《开宝藏》、山西省著名书法家傅山先生的稿本《傅青主诗文稿一卷》、明代影抄宋刻本《史记一百三十卷》等珍贵古籍被选入分别参加由文化部主办，国家图书馆、国家古籍保护中心承办、全国多家古籍收藏单位共同举办的三次《国家珍贵古籍特展》，这些参展的珍贵古籍受到广泛的关注。

由于我院图书馆设施完善、软硬件设备符合国家要求，2008 年 3 月山西博物院被国务院、文化部批准为第一批全国古籍重点保护单位。第一批全国古籍重点保护单位只有 51 家，而全国博物馆类图书馆只有 5 家，这就扩大了我院的影响。2009 年我院又被批准为第一批山西省古籍重点保护单位。

二、加强古籍保护数字化工作，为古籍信息化奠定基础

山西博物院图书馆收藏古籍近 11 万册，是 2006 年由山西省文物局资料室移交而来的。由于长期封存，古籍与登记卡片难以对应，因而需重新编目整理。2007 年以来，按照国家古籍普查标准，我院工

作人员对善本书进行版本信息采集和录入，共整理善本书目 292 函 1970 册，并对古籍重要版本信息拍照，按古籍普查标准进行数字化处理，获取书影 1018 张；2008 年至今，登记录入、整理核对碑帖 1375 种 2676 册，拓片 1628 张；2009 年 3 月起，我们对馆藏 11 万册古籍逐步进行全面的整理、编目，初步采集古籍版本信息近 8 万余册；2010 年参加了山西省古籍基本信息数据库的建设工作，录入善本古籍信息 207 条。

三、对古籍进行灭菌工作，加大古籍保护力度

山西博物院古籍库硬件设施十分完善，为一级防范专用库，有中央空调系统、空气净化装置、火灾自动报警系统、自动灭火系统、除湿机、温湿度测试仪等设备设施。有金属密集书架、单面书柜、双面书柜，书柜内置天然樟木夹层。山西博物院还设有文物保护中心，有专门的纸质文物保护工作室。我院古籍库常年基本达到恒温恒湿，对古籍保护十分有利，古籍入库以来从未发现蛀虫及有害病菌。但是，古籍搬迁之前长期处于自然保护条件下，难免滋生过有害的蛀虫及微生物，对此我们也有计划地对古籍进行全面灭菌，把一切对古籍不利的因素消灭在萌芽状态。

2009 年，历时三个月，我们总共整理古籍 9298 函 80501 册；2010 年，历时两个月，总共整理碑帖 1375 种 2676 册、拓片 1628 张，并对碑帖、拓片分次进行环氧乙烷灭菌。

在灭菌工作的同时我们对这批古籍、碑帖、拓片进行分类、编目、造册。每本古籍下架后对其书名、版本年代、装帧形式等版本信息进行

行详细登记造册，并查阅每种古籍相关信息进行分类，灭菌后再分类上架，这项工作不仅对保护古籍大有裨益，同时也为逐步完善古籍编目整理工作奠定了厚实的基础。

四、加大业务学习，提升业务能力

2007 年以来国家古籍保护中心、山西省古籍保护中心为我院提供了多次培训学习的机会，使我馆全体员工多次参加了业务学习培训，亲耳聆听了许多国家级古籍研究大家的讲座，受益匪浅，极大提高了员工的业务能力和水平，加快了我馆古籍普查、整理、保护的步伐。

2007 年至 2010 年我院共有 20 人次分别参加了国家古籍保护中心举办的“全国古籍普查工作培训班”、“第一期全国古籍编目培训班”、“全国古籍修复技术培训班”、“第五期全国古籍普查培训班”、“第三期全国古籍普查平台使用人员培训班”、第二期“全国古籍普查平台管理人员培训班”、“第四期全国古籍鉴定与保护高级研修班”和山西省古籍保护中心举办的“山西省古籍基础信息数据库培训班”、“山西省首届古籍普查培训班”。

古籍保护工作意义重大，它记载历史传承后世。弘扬国粹保护利用是我们的责任。多年来我院图书馆做了大量的古籍保护工作，得到国家古籍保护中心和山西省古籍保护中心的好评。在今后的工作中，我们要尽职尽责保护好这批文化遗产，为文化遗产世代传承做出贡献。

（山西博物院）

参加第十二期全国古籍修复技术培训班学习心得

5月底，我与本馆王红英、邵晋三人参加了国家古籍保护中心在广州中山大学图书馆举办的“第十二期全国古籍修复技术培训班”的学习。此次培训为期74天，主要学习《古籍破损定级》《古籍冷冻杀虫技术》《古籍修复基础知识》《古籍修复技法》《中国传拓技术》《古籍装帧形式》及《精装书修复》等多门课程，通过学习，提高了古籍修复与保护的基础理论知识，初步掌握了古籍修复技艺。使我们对古籍修复有了全新的认识，受益颇多。下面我将学习心得简要汇报如下：

一、增强了对古籍保护与修复工作的认识，树立了正确的修复观念

开课第一天，国家古籍保护中心办公室主任陈红彦就为我们讲授了古籍保护的历史、现状和未来，使我认识到古籍保护的重要性，而古籍的修复工作更是重中之重，防患于未然是一切工作的开始。一个古籍修复人员不仅要有精湛的修复技术，还要掌握科学的保护知识和方法，这样，才可以减少古籍在修复过程中二次受损的机率。“不遇良工，宁存故物”，修复人员只有运用正确的修复原则和方法，避免盲修、错修，毁坏古籍，避免仓促上手修复，才不会造成重大损失。

二、注重理论与实践相结合，勤于思考，勤于动手

古籍修复，看似是简单的操作，其实不然。它的每个过程都有严格要求，是集知识、技巧、经验为一体的特殊行业。要想扎实掌握古

籍修复技术，需要勤思考、多实践。俗话说“熟能生巧”，没有经过反复的实际操作，是无法掌握好一门技术的。

这次学习，有图文并茂的理论课，更多的课程则是由老师口传手授、学员亲手操作的技能实践课。学习期间，周崇润、冀亚平、杜伟生、潘美娣等从事古籍保护与修复工作多年的知名专家和学者，为我们进行了相关知识培训。

在冀亚平老师的传拓技术课上，虽然理论的知识并不难懂，可在实际操作中，如何能拓出一张好的拓片，着实难为了许多学员，不是墨用淡了，就是墨用浓了，这时，冀老师总是耐心指点着我们每一个学员，经过反复练习，最终我们做出了较为满意的作品。在书叶的修补中，看着那一张张因虫蛀、老化、发霉等造成破烂不堪的书叶，真是不知该怎么下手；虽然也很认真学着修补，操作中还是觉得毛手毛脚的，一开始怎么补都像老师说的“贴膏药”，自己看着都不满意，经过潘美娣老师的多次演示操作，也随着我们在修补中不断地总结经验，终于掌握了一些技巧。当亲手修补好的一册古籍摆在自己面前时，一丝成就感也油然而生。

学习古籍修复自然离不开对古籍装帧形式的了解与掌握。杜伟生老师上课的一个星期，学习任务重、要求严，学员们为了做出高质量的作品，整天加班加点。课上，认真琢磨老师讲的每个个知识点，仔细观察老师的每一个动作，经过杜老师的精心指点传授、学员们相互观摩学习，从裁纸、压纸、齐栏、打眼、订捻、上皮、包角、缝线，经过道道工序，线装、蝴蝶装、包背装、金镶玉、函套等不同装帧形

式的作品顺利完成。

学习过程中我认识到，古籍修复工作是一项循序渐进的实践工作，有时候看老师的操作手法十分轻松简单，自己尝试的时候才发现并非看上去那样容易，必须要亲自动手反复去做，细细揣摩其中精髓，从中总结出自己的一套心得体会才可以。

三、利用学习机会，结识了良师益友，互相交流，分享经验

此次学习期间，很多实践课都由中山大学图书馆肖晓梅老师与潘美娣老师指导，在学习过程中言传身教，对于我们提出的问题给予耐心细致的讲解和演示。在她们的指导和鼓励下，我从一个门外汉，逐步掌握了一些古籍修复技艺，同时也增强了我学习古籍修复的信心。

学习工作中，还要学会与学员进行广泛的交流。孔子曰：三人行，必有我师焉！吸取他人的经验，对一个古籍修复的初学者而言相当重要。学习班中有一些从事过古籍修复工作多年的学员，他们有一定的修复经验，我在与他们的交流中博采众长，取长补短，学到了不少解决实际问题的办法，从而开阔了眼界、拓展了思维。

忙碌而充实的学习生活已结束，带着收获我们回到各自的岗位中。通过两个多月的学习，我们初步掌握了修复古籍的一些基本技能，了解了一些古籍保护的基础知识。但是，对于整个古籍修复事业而言，这些也只是皮毛，要学的东西还很多，特别是古籍修复技术，它不是一朝一夕的功夫，掌握了方法之后，要在实践中不断的练习，总结经验，才能做到熟能生巧，从而得到提高。同时古籍修复工作还是一门

艺术。除了要掌握修复技法，还应具备各学科知识，这样才能成为一个合格的古籍修复人员。（山西省图书馆 魏笑英）

山西省古籍保护中心协助中医研究院 解决古籍编目中的问题

2010年8月17日，应山西省中医研究院图书馆的邀请，山西省图书馆范月珍前往该馆，集中解决《中华古籍总目·山西卷》编纂中遇到的疑难问题。

山西省中医研究院收藏古籍三千余册，以医学类为主，编目工作完成于1990年，由该院研究员赵怀舟主持，1991年出版的《全国中医图书联合目录》已部分收录。但是由于中华古籍总目与中医联目的编纂体例不同，编目标准有所区别，所以中医研究院提供的目录主要问题在于版本、出版年代及残存情况不太明确。这些问题是中心在目录的录入过程中发现的，委托赵怀舟研究员及该院图书馆的王小芸进行核对，两人非常认真地对待提出的问题，在核对中不仅进行了补缺，还发现了我们没有看到的一些问题，一并进行了纠正。

简讯

2010年7月21日至27日，山西省图书馆为馆藏古籍制作了一千八百个函套，这些古籍由于函套的破损或缺失，有不同程度的破损及污染，所以，在测量函套尺寸的同时，对557种破损古籍进行了逐条登记，以备日后有针对性地进行修复。