广东省古籍保护工作简报

第六期

广东省古籍保护中心编　　2008 年 9 月 30 日

地址：广州市文德路 81 号广东省立中山图书馆文德分馆

电话：020-83375612，020-83399069

电子邮箱： gdgj@zslib.com.cn　　邮编：510030

本期要目：

● 省政府办公厅《关于建立广东省古籍保护工作联席会议制度的通知》

● 第三期全国古籍修复技术培训班在中山大学举办

● 国家珍贵古籍特展在京举行

● 十三世纪刻本《金刚经》入藏广东省馆

● 广东省立中山图书馆参加《四库全书》特展

● 汕头市图书馆古籍保护工作进展情况良好

● 新闻媒体报道我省古籍工作开展情况

● 简讯

省政府办公厅《关于建立

广东省古籍保护工作联席会议制度的通知》

粤办函[2008]396号

各地级以上市人民政府，省政府各部门、各直属机构：

为进一步做好我省古籍保护工作，省人民政府同意建立省古籍保护工作联席会议制度。联席会议组成人员如下：

召集人：方健宏　省文化厅厅长

成　员：黄功绵　省发展改革委员会总经济师

韩晓进　省财政厅巡视员

魏中林　省教育厅副厅长

钟小平　省科技厅副厅长

李秀英　省民族宗教委员会副主任

杨以凯　省新闻出版局副巡视员

杜佐祥　省文化厅副厅长

苏桂芬　省文化厅副巡视员、省文物局局长

联席会议办公室设在省文化厅，承担联席会议的日常工作。

二〇〇八年六月二十三日

第三期全国古籍修复技术培训班在中山大学举办

2008 年 7 月 8 日，国家古籍保护中心第三期全国古籍修复技术培训班在中山大学图书馆举办，开班仪式由中山大学图书馆副馆长林明主持，国家古籍保护中心副主任、国家图书馆副馆长陈力、中山大学图书馆馆长程焕文、广东省立中山图书馆副馆长倪俊明、国家古籍保护中心办公室主任陈红彦、中山大学图书馆研究馆员施安昌、上海图书馆副研究馆员潘美娣、国家图书馆副研究馆员冀亚平、国家古籍保护中心办公室培训组组长王红蕾博士等出席了仪式。陈力、程焕文、倪俊明等发表了讲话，他们勉励学员认真学习古籍保护理念与古籍修复技术，更好地做好古籍修复工作，为我国的古籍保护事业做出自己的贡献。随后潘美娣、安徽师范大学刘和文分别代表授课教师和学员做了发言。培训班由李致忠、刘家真、杜伟生、潘美娣、薛崇昀、方楚娟、程焕文、林明等专家讲授，课程包括古籍保护的基础理论、古籍修复的理念与原则、简明中国书史、国外文献保护教育和文献保护事业概况、碑帖的分类和碑帖拓本的整理与保护、中国传拓术、古籍装帧形式、淀粉提取与浆糊制作、镶衬拓片、纸浆补书、古籍修复等内容。

此次培训班由中山大学图书馆承办，中大图书馆的领导和工作人员与国家古籍保护中心同仁一起为开班做了充分准备，以期学员在学习期间得到全方位提高。来自广东省立中山图书馆、广州市图书馆、广州档案馆、顺德图书馆、新会景堂图书馆、香港中央图书馆、贵州省图书馆、湖南省社科院图书馆、安徽师范大学图书馆、湖南师范大

学图书馆、苏州博物馆、南京中医药大学图书馆、云南昆明市石林县图书馆、上海图书公司等 35 个藏书单位的 35 位学员参加培训。

国家珍贵古籍特展在京举行

2008 年 6 月 12 日至 7 月 28 日，国家珍贵古籍特展在国家图书馆展览厅举行，本次展品主要来自入选第一批《国家珍贵古籍名录》的各省珍贵善本，类型丰富，珍品纷呈，是全国古籍精品和古籍保护成果的一次重要展示。适值全国古籍保护工作会议召开，特展为 7 月 28 日参加第一批全国古籍重点保护单位授牌仪式的单位代表举行了专场。与会代表们兴致勃勃地参观了展览。其后还就观看展览感想和如何进一步做好古籍保护工作等议题进行了热烈讨论，代表们一致认为，本次国家珍贵古籍特展对于推动全国古籍保护工作、培养和提高公众的民族文化保护意识，普及古籍保护知识，弘扬爱国主义精神具有重要的意义。我省共有 5 部古籍参展，分别是广东省立中山图书馆的明刻朱墨套印本《草堂诗余》、明刻朱墨套印本《考工记》和中山大学图书馆的元刻本《国朝文类》、明活字本《春秋国华》、明活字本《思玄集》。

十三世纪刻本《金刚经》入藏广东省馆

《金刚经》是汉传佛教最重要的一部经典，被誉为佛门智慧之母，一直受到各方推崇奉持。《金刚经》全称《金刚般若波罗蜜经》，以金刚比喻智慧具有摧断烦恼之功用，“般若”意为明见一切事物机理之高深智慧，“波罗蜜”意为到达彼岸，经名意即以金刚石般无坚不摧、无障不破之般若智慧对治一切虚妄执着，以理解实相，得到解脱，到达彼岸。此经为当年释迦牟尼于中印度舍卫城南给孤独园中某次说法之内容，主要说明般若（智慧）的实际在于不著事相（无相），也就是情无所寄（无住）。《金刚经》有六种汉文译本，一般通行的为鸠摩罗什译本，南朝梁昭明太子萧统将经文分作三十二节。现存最早有确切纪年的《金刚经》印刷品制于唐咸通九年（868），1900年敦煌藏经洞所出，现藏英国大不列颠图书馆。

广东省立中山图书馆新藏《金刚经》古印本，约成于公元十三世纪北方晋南地区，刻印精良，保存完好，堪称金元时期中国北方民间单刻佛经的稀见珍品。

该经册总长度约10.55米，高33.2厘米，框高24.5厘米，共20版，扉画一版4个半页，其余每版5个半页，最后一版2个半页。半页11厘米，5行，14字。纸张为北方染黄纸，多麻纤维成分。该经册字体方正，起笔住笔颇有棱角，间有手写体笔意，多简体异体字，北地民间风格浓厚。经册前扉画为同时代经坊配制，构图复杂，铺陈华丽，线条流畅。经册正文及正文前之祈请偈赞完整，正文后唯般若真言和金刚心真言。经册最后有墨笔题记，云“隰州隰川县保定乡去延村居住孝男姚钧 奉为先妣霍氏今月二十三日届斯百日之辰 谨舍净财建立”。据史料记载，金代隰州下设隰州县而非隰川县，元代改为隰川县，明初撤销隰川县建制。由此可知，题记时间为元代。据题记及经册品相考察，题记时间应迟于经版制成时间，经版可能成于金代。

隰州位于晋南，邻近平阳，平阳乃金、元时期北方重要的刻书中心。金元两代国祚不长，金代刊印书籍很少传入宋境，加之长期战火，流传至今的金刻除被誉为国家图书馆四大镇馆之宝之一的金代《赵城金藏》外寥寥无几。广东省立中山图书馆新入藏此本《金刚经》为金元时期晋南民间单刻佛经，乃目前海内外公藏中孤本，它对研究我国古代北方刻书、雕版印刷史和古代佛经具有重要文献价值。

此册《金刚经》为鸠摩罗什译本，乃《金刚经》最早也是最通行的译本，它与国家图书馆藏《赵城金藏》年代相近，国图《赵城金藏》所收《金刚经》仅陈真谛译本保存完整，其鸠摩罗什译本则有缺损，广东省立中山图书馆入藏的此册《金刚经》堪补国家图书馆藏金刻《金刚经》之憾，具有独特史料价值。

广东省立中山图书馆参加《四库全书》特展

2008 年 9 月 9 日至 9 月 20 日，国家图书馆在北区稽古厅和右文厅举办“盛世宏编——《四库全书》展”。广东省立中山图书馆李昭淳馆长出席了展览的开幕式。

广东省立中山图书馆珍贵善本《明史》清文源阁抄本由主办单位指定特邀参加这次展览，这是《明史》清文源阁抄本继 2006 年 5 月由我馆选送参加国家图书馆《文明的守望——中华古籍特藏珍品暨保

护成果展》后第二次晋京，可见各方对它的关注和重视。

清乾隆三十九年（1774），乾隆皇帝在北京圆明园仿照宁波明代藏书楼天一阁式样修筑文源阁，用于编纂贮藏《四库全书》，其被称为圆明园中的第一座皇家图书馆。时至清咸丰十年(1860 年)，英法联军入京，在圆明园焚阁毁书，文源阁《四库全书》损失殆尽。馆藏《明史》清文源阁抄本 1 种 1 册，内钤 “古稀天子”、“信天主人”、“文源阁宝”、“圆明园宝”诸印，均为乾隆御玺及文源阁印，故此系文源阁《四库全书》的硕果仅存，独具文物文献价值，弥足珍贵。

汕头市图书馆古籍保护工作进展情况良好

2007 年 8 月全省古籍保护工作会议在德庆召开，汕头市图书馆高度重视，充分认识古籍普查工作的重要性，按照会议要求，加强古籍文献保护工作，制订《汕头市图书馆特藏文献管理制度》，对馆藏古籍进行清点，为全国古籍普查工作做好准备。

汕头图书馆新馆自 2006 年 12 月 16 日投入使用后，古籍保护条件得到了极大的改善，管理制度健全，有约 438 平方米的古籍专用书库和阅览室，古籍线装书 2 万多册，其中善本 170 多册。古籍书库实行专人管理，配备了防火、火灾自动报警系统和空调系统，实现了恒

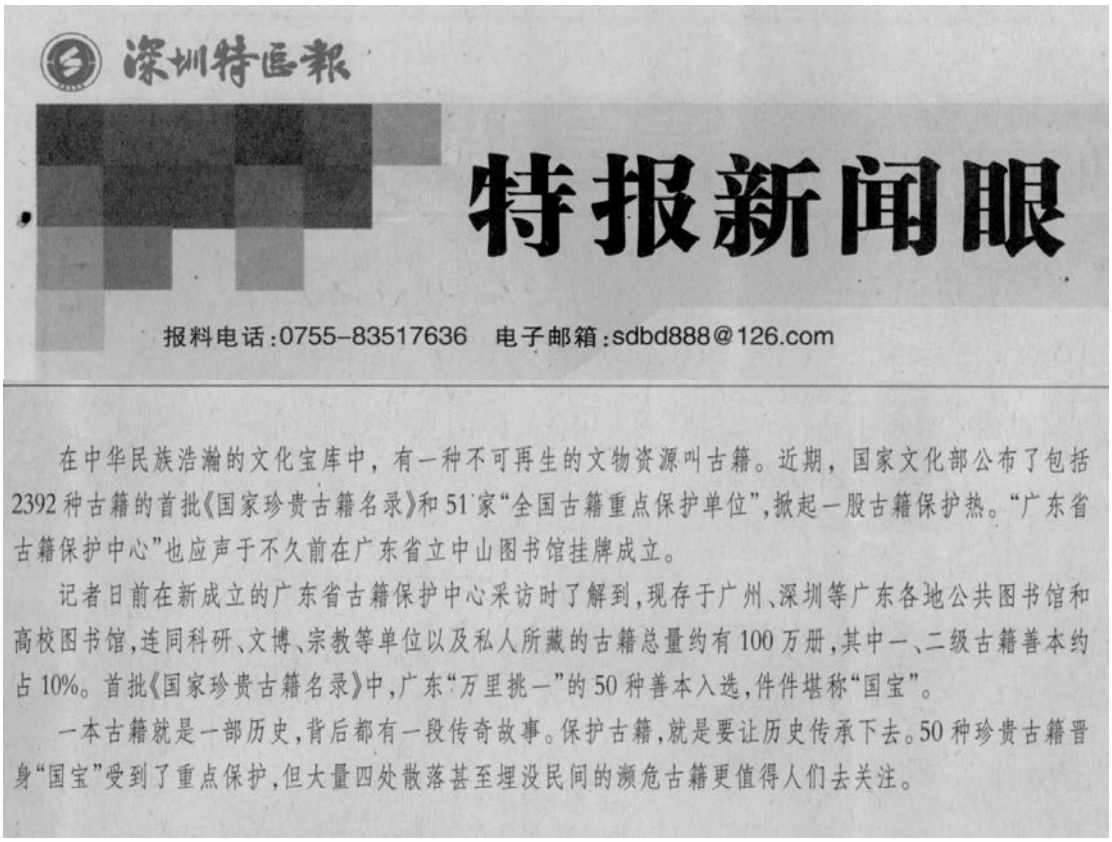
温恒湿。书库共有防虫双面书架 53 个，阅览室设座位 24 席。

2008 年 3 月汕头市图书馆选派 1 名人员参加广东省古籍保护中心举办的第一期“古籍普查培训班”，通过古籍版本知识、印章鉴别、古籍普查表登记和古籍书的破损定级等课程的学习，强化了古籍保护意识，加深了对古籍知识的了解，对古籍普查工作流程也有了系统的认识，为更好地完成古籍保护工作打下基础。在广东省立中山图书馆的指导下，工作人员按照国家古籍保护中心制定的《古籍定级标准》、《古籍普查规范》、《古籍特藏破损定级标准》、《古籍修复技术规范与质量要求》、《图书馆古籍特藏书库基本要求》等普查工作执行标准，填写古籍普查报表。已做报表数据登记及版本书影、破损书影制作的古籍 190 部，约为列入此次普查馆藏古籍三分之一。同时，加强古籍文献的宣传力度，与汕头电视台“潮汕风”栏目合作，制作了一期“书山学海图书馆”专题，全面介绍了新馆的服务理念、服务设置、服务项目和馆藏资源，特别是一些大型的丛书、古籍、报刊等重要文献，让市民对馆藏文献有一个全面的了解，进一步营造保护古籍、利用古籍文献的氛围，提高珍贵文献的利用率。

新闻媒体报道我省古籍工作开展情况

一年多来我省古籍保护工作进展顺利，省古籍保护中心组织的我省古籍普查和《国家珍贵名录》申报等工作也取得了阶段性成果，在社会上引起了不小的反响，省内多家媒体都对我省古籍工作进行了多角度的报道，如2007年8月30日《南方日报》、2008年2月5日《南方都市报》、3月10日《广州日报》、3月19日、4月2日《信息时报》、3月24日《大公报》、4月4日《南方都市报》、6月26日《深圳特区报》、8月22日《广州日报》等。

6月26日的《深圳特区报》特报新闻眼版面，用整版篇幅介绍了我省古籍工作的近况。



深圳特区報

特报新闻眼

报料电话:0755-83517636　电子邮箱:sdbd888@126.com

在中华民族浩瀚的文化宝库中，有一种不可再生的文物资源叫古籍。近期，国家文化部公布了包括2392种古籍的首批《国家珍贵古籍名录》和51家"全国古籍重点保护单位"，掀起一股古籍保护热。"广东省古籍保护中心"也应声于不久前在广东省立中山图书馆挂牌成立。

记者日前在新成立的广东省古籍保护中心采访时了解到，现存于广州、深圳等广东各地公共图书馆和高校图书馆，连同科研、文博、宗教等单位以及私人所藏的古籍总量约有100万册，其中一、二级古籍善本约占10%。首批《国家珍贵古籍名录》中，广东"万里挑一"的50种善本入选，件件堪称"国宝"。

一本古籍就是一部历史，背后都有一段传奇故事。保护古籍，就是要让历史传承下去。50种珍贵古籍晋身"国宝"受到了重点保护，但大量四处散落甚至埋没民间的濒危古籍更值得人们去关注。

广东50种珍贵古籍晋身“国宝”

大量濒危古籍散落民间亟待保护

本版文图：深圳报业集团驻穗记者 李明

万里挑一“国宝”件件珍稀

广东此次入选的50种古籍，均是1912年以前书写或印刷出品的善本，包括宋元刻本、多色套印本、铜活字本、清代泥活字本，还有名人手稿等，为我省现存公藏古籍中最为珍贵的部分，分别由广东省立中山图书馆（32种）及中山大学图书馆（18种）收藏。

广东省立中山图书馆副馆长、广东省古籍保护中心副主任倪俊明告诉记者，晋身“国宝”的古籍，除在历史、思想、文化等价值上独具特色外，还记载着各个朝代印刷技术的变迁，是研究中国印刷技术历史的教科书。如道光二十四年泥活字印本《泥版试印初编》(11卷)，是难得一见的绝品。明代朱睦所撰的《韵谱》(二卷)，出版自明嘉靖二十四年，刻印精美，品相完好，存世仅此一部。四色套印本《古文渊鉴》保留了古人“原汁原味”的批注，正文用墨色，有朱笔圈点，眉批文字用朱、黄、橙、绿色分层套印，还可分出前人评语用黄、橙、绿色字标之，清朝评语则用朱色。

中山图书馆古籍书库里的“镇室之宝”——2套明嘉靖刻本《广东通志》，是这批“国宝”中引人注目的珍稀之品。全国仅存4套，一半是残本，而该馆独拥完好的2套。1999年澳门回归时，国家文化部分别在北京、澳门举办大型主题展览，特意从这里借走了其中一册参展，专门为其购买了30万元的高额保险。

这部《广东通志》“身世”不凡。它是明代最完善的广东通志，内容分为图经、事纪、职官表、选举表、舆地志、民物志、政事志、礼乐志、艺文志、列传、外志等11门69目。内页使用了明版书常见的白棉纸，以“红丹纸”作封面封底。红丹纸又称“万年红”，是明清两代广东藏书的一种特色，即在扉页、封底前面各装订一张单面涂有桔红色涂料的纸作衬页，“红”是其颜色，“万年”则寓古籍善本能永久收藏之意。红丹纸采用的主要药物是黄丹（含有铅成分），具有一定杀虫抗菌功效。

据广东省立中山图书馆研究馆员、广东省古籍保护中心秘书长林子雄介绍，明嘉靖《广东通志》共70卷60册，修于1561年，由广东大学者黄佐主修，后人习惯称之为“黄佐志”。尽管经历了400余年，该志除了序言由清人手写抄补之外，其余保存完好。

林子雄表示，广东在历史上，特别是近代史上学术成就辉煌，文化底蕴深，出版物也很有分量。

值得一提的还有明代张廷玉撰的《明史三百三十六卷》。该书前有“文源阁宝”、“古稀天子”，末有“信天主人”、“圆明园宝”朱文诸印，后附盛景浚跋。据考是根据乾隆四年已刊印的刻本，作为文源阁《四库全书》的一分而抄录的，但在《四库全书》编纂工程尚未告竣的时候，因清政府下令对原来的《明史》进行修订，此本已抄好的文源阁《明史》就成为了需要重新修订的本子。书中有校

雠标记和签条，正是修订留下的痕迹。“它不但是现今不可多得的‘文源阁本’，残存的内容和校雠签条中有清高宗下令修订《明史》上谕中指出的章节。审视它修订前后内容的不同，可以印证我国古代最后一种官修正史的编纂经过，同时还探示了清代编纂《四库全书》的过程。”倪俊明说。

毕升泥活字印刷术是我国古代四大发明之一，但泥活字印品在宋、元、明三代都未见传世。《泥版试印初编》是我国现存最早的泥活字印本书，由清代翟金生于道光二十四年(1844年)印制，内容是其生平所著各体诗文及联语。据倪俊明介绍，中山图书馆馆藏有一套，这次也入选了《国家珍贵古籍名录》，“这本书具有特别重要的版本价值。”

失窃案促成名医后人捐出大批医书

收藏了47万册古籍的广东省立中山图书馆，本身就是一处古迹。其创建于1912年，前身是明代羊城胜迹“南园”，后为清代广雅书局藏书楼，其中的“抗风轩”为孙中山早年从事革命活动的秘密据点。

该馆古籍书库是不让外人进入的重地，包括32种“国宝”在内的各个朝代书本分门别类安放在有防虫功效的樟木书柜里，门外有保安把守，室内还有自动报警装置。倪俊明说，由于图书馆的历史悠久，很多古籍是怎么来的已无从考究了，购买、民间征集、私人捐赠是书源的几个重要部分。

2006年6月，中山图书馆收到了近十年来最大的一批古籍捐赠，121种赠书中有103种弥补了该馆的典藏空缺。记者采访时意想不到的是，这次捐赠竟缘于广州一所西关老宅的失窃案。

两年前，在香港开中医馆的已故民国广州名医黄彪之子黄文江回乡扫墓，顺便探访位于广州西关的闲置老宅。当他打开积满灰尘的大门时，眼前的一幕令他震惊：客厅里的酸枝家具不翼而飞，连屋里的电线也没了踪影。“肯定有小偷光顾过！”黄文江转身快步冲上了小阁楼，直扑向墙边的一排旧书箱，摸索一番总算松了口气：“幸亏图书还在！”原来，阁楼上存放着黄彪遗留下来的800多册珍贵古籍。为了让劫后余生的古籍不再遭难，黄文江和家人决定把它们全部捐献给国家。

在广州西关家喻户晓的名医黄彪，上世纪三四十年代开设中医诊所悬壶济世。他除了医术精湛外，还医德高尚，经常为交不起诊金或无钱买药的病人免费看病、送药。黄彪终身钻研医术，藏有大量古医书。其后人捐献给中山图书馆的古籍文献就以医书为主，总计127种854册，多是明代、清代、民国的刻本，还有石印本、影印本、抄本、铅印本等。

中山图书馆整理这批黄氏捐书时，还惊喜地发现了“宝中宝”——曾经由李文田收藏的80种古医籍。李文田是广

东顺德人。清咸丰九年(1859)考中探花，历任翰林院编修、内阁学士、礼部工部右侍郎等职。这些古籍大都由李文田弟子、清末民初广东著名金石学家李宗灏书写封面及书签。其中以李文田朱笔批校清咸丰十年(1860)燮龢精舍刻本《昌邑黄先生医书八种》最为珍贵，天头行间多有李氏的蝇头小楷手迹。

“希望更多古籍重见天日”

小小一本古书背后，是数千年来中华民族智慧积累的成果。怎样把祖宗留下来的文化遗产保护好，并为学界所利用、为社会所共享，广东业界一直在努力探索。

倪俊明说，广东散落民间的古籍不计其数，大都缺乏足够的保护，面临继续损毁的危险。特别是岭南地区气候炎热潮湿，如果保管条件差的话，不啻于灭顶之灾。

据了解，长期以来，广东古籍保护一般由各家自行开展，缺乏统一的指导和规划。不少基层单位由于经费、能力所限，保护工作不到位，令一些古籍濒临失传。

在新评定的51家全国重点古籍保护单位中，广东省立中山图书馆和中山大学图书馆名列其中。上月，“广东省古籍保护中心”在广东省立中山图书馆成立。这些都标志着我省古籍保护工作将全面、有序地展开。

倪俊明透露，该中心成立后，作为古籍保护和抢救的权威指导机构，将进行全省古籍藏书普查，摸清“家底”，继续申报国家级珍贵古籍名录。他说特别鼓励私人收藏家到公共图书馆进行古籍登记和鉴定，“希望有更多的珍贵古籍重见天日。”

我省古籍保护修复人才奇缺

古籍修复速度赶不上自然破损

古籍保护有两个重要环节，一是日常保管，二是修复抢救。广东省立中山图书馆研究馆员、广东省古籍保护中心秘书长林子雄是个行家。

林子雄说，古籍都很“娇气”，和其他介质的文物相比生命更加脆弱。水渍霉染、火烧烛燃、虫蛀鼠啮，无一不是致命伤害，甚至流传过程中的过度摩擦都会导致纸质纤维的絮化。在广东，古籍还怕潮湿，要有一定的温度要求，“最理想的存书环境是温度23摄氏度，相对湿度60%。但广东地区的湿度大，通常在80%-90%，除湿是难题。”

每年雨季和回南天，古籍书库要紧闭门窗，阻止湿气入侵。“不通风也不行，空气流通对古籍保护有好处。天一放晴就得赶紧把门窗打开。”林子雄说这些工作很琐碎，却关系到古籍的“生存质量”。

修复古籍的原则是“修旧如旧”，但搞不好反而会破坏原貌。林子雄见过一些水平不高的修复，结果是越修越坏，对古籍造成了更大的损害。古籍修复是一门既费心又耗时的“拯救艺术”，“哪怕是心情不好都会影响修复的质量。”

目前，我省古籍保护修复人才奇缺，即使是全省藏书最多的中山图书馆，也只有9名工作人员从事修复。不少基层图书馆没有专门的修复人员。就现有的修复技术水平和人员配置数量，古籍修复的速度远赶不上其自然破损的速度。有人曾推算说，要用550年才能把中山图书馆的古籍修复完。

林子雄表示，当务之急是培养一批具有较高水平的专业人员，他们要掌握古籍修复的技艺，还要懂得历史、化学、生物、印刷等知识，力求古籍修复维持原貌。

广东省立中山图书馆副馆长表示

“33万册古籍被老鼠咬毁”报道失实

针对最近曾有媒体以“广东省中山图书馆33万册古籍被老鼠咬毁”为题的报道，广东省立中山图书馆副馆长、广东省古籍保护中心副主任倪俊明在接受记者独家采访时，特意对此事进行了澄清。他表示，该报道严重失实。

倪俊明称报道中的“33万册古籍被老鼠咬毁”耸人听闻。他坦诚地告诉记者，客观事实是，由于保存下来的古籍年代久远，印刷技术、纸张质量、社会动荡等历史原因，加上来路复杂、气候条件、环境变化等多方面因素影响，中山图书馆目前47万册馆藏古籍中，约有33万册出现了不同程度的残破现象，包括纸张老化、虫蛀和霉蚀等，亟待修复，另外还有10万余册民国文献需要进行抢救性修补，“全省各地的古籍也面临同样的问题。”

“报道配发了一张残损古籍的图片，说是老鼠咬的，事实并非如此。”倪俊明说照片上的古籍是受霉蚀虫蛀造成的，而且其原来不是中山图书馆的藏品，是从民间收集而来，进馆前已经“体无完肤”。

2007年的一天，中山大学历史系博士研究生石坚平在广州黄埔区做专项调查时，从村民家发现20多册残破不堪的粤曲唱本，包括《天王化》、《大闹长灯》、《五虎平西》等，都是清末民初的刻本，是具有研究价值的粤剧史料。由于村民保管不善，唱本长期霉蚀虫蛀，书页千疮百孔。

为了抢救古籍，石坚平说服村民把这批唱本捐给了中山图书馆。图书馆人员对“百病缠身”的唱本分步实施“外科手术”，整个修复过程历时近一年。“图片上正是修复中的唱本的一部分《三集纣王》残页。”倪俊明向记者展示了已基本修复完成的唱本。

简讯：

★2008 年 4 月，由广东省立中山图书馆、中山大学图书馆承担的清代古籍文献整理出版项目《清代稿抄本》第二至五辑，经国家清史编纂委员会批准，正式列入国家清史纂修工程项目。该项目拟收录清代稿本、抄本及独具史料价值的刻本、印本约 1000 种，其整理出版，

既为清史纂修提供重要的史料支撑，也为这批珍贵清代文献提供了科学的“再生性保护”。

★2008 年 4 月 26 日和 4 月 30 日，广东省古籍保护中心副主任倪俊明分别赴佛山图书馆和汕头图书馆参观考察，了解两馆古籍收藏、古籍保护和古籍普查工作的开展情况。

★2008 年 5 月 27 日，第一期全国古籍鉴定与保护高级研修班在国家图书馆举办，共有来自全国各系统 35 个收藏单位的 35 位学员参加，均为各单位古籍部主任或业务骨干。广东省立中山图书馆特藏部副主任蒋志华参加了本期研讨班。

★2008 年 6 月 19 日，应香港中山图书馆骆雅雯馆长的邀请，广东省古籍保护中心李昭淳主任、倪俊明副主任赴港参观考察，就馆藏古籍文献的整理、收藏、编目、普查和人才培训等问题交换了意见。

★6 月 25 日至 27 日，由浙江图书馆、浙江省古籍保护中心等举办的“碑帖拓片鉴定与著录高级研修班”在杭州开班。故宫博物院研究馆员、国家文物鉴定委员会委员王连起先生主讲碑帖拓片的鉴定；国家图书馆善本特藏部金石组组长、研究馆员冀亚平，北京大学图书馆金石组组长、研究馆员胡海帆先生分别主讲碑帖拓片的著录。广东省立中山图书馆特藏部副主任郭祥文参加了此次培训学习。

★2008 年 8 月 24 日-29 日，国家古籍保护中心在国家图书馆举办第一期“全国古籍普查平台”，中山大学图书馆肖卓、蒋文仙参加了培训。

★2008 年 9 月 1 日至 20 日，由国家古籍保护中心主办的第一期全国

古籍编目培训班在辽宁省图书馆举行，来自全国 15 个省市的 49 名学员参加了培训，我省参加的学员有广东省立中山图书馆的秦洪芳、荣子涵和中山大学图书馆的肖卓、蒋文仙。本期培训班由国家图书馆李致忠、陈红彦等多位专家授课指导，通过 20 天的学习，学员们对古籍分类、编目原则、著录规则以及古籍典藏等方面知识有了较系统的了解，受益匪浅。