

广西古籍保护工作简报

2011 年第 2 期（总第 9 期）

广西古籍保护中心编

2011 年 7 月 26 日

本 期 要 目

- 2011 年上半年广西古籍保护中心工作报告
- 保护古籍 传承文明 广西图书馆举办文化遗产日活动
- 第二批全区珍贵古籍名录获自治区人民政府批准公布
- 广西日报社新设古籍书库改善保护条件
- “全国古籍普查工作会议暨古籍保护技术交流会”在南京召开
- 我馆参加文献缩微中心 2011 年技术部主任会议
- 广西派员参加第二期全国古籍修复古籍修复技术提高班

2011 年上半年广西古籍保护中心工作报告

在自治区政府的高度重视和自治区文化厅的直接领导下，在国家古籍保护中心的大力支持下，2011 年上半年，广西古籍保护工作按照计划有条不紊地进行，现将上半年来古籍保护工作情况总结如下：

（一）发挥协调和奖励机制作用，进一步推动广西古籍保护工作开展

1、召开 2011 年广西古籍保护工作厅际联席会议，贯彻落实《文化部关于进一步加强古籍保护工作的通知》

厅际联席会议制度是执行国家古籍保护方针的重要保障，为了贯彻落实《文化部关于进一步加强古籍保护工作的通知》，在自治区文化厅的领导下，自治区古籍保护中心于 2011 年 3 月 7 日上午召开了 2011 年广西古籍保护工作厅际联席会议。自治区文化厅纪检组长李晓泉、自治区教育厅副厅长白志繁、自治区方志办副主任唐中克等部分厅际联席会议成员单位领导，以及发改委、财政厅、教育厅、科技厅、文化厅、民委、档案局、方志办、新闻出版局、宗教事务局、文物局等 11 个厅际联席会议成员单位的联络员出席了会议。会上，自治区文化厅社文处处长黄燕熙通报了 2010 年广西古籍保护工作开展情况和 2011 年工作计划；广西图书馆馆长徐欣禄传达 2010 年 12 月 20 日在北京召开的全国古籍保护工作会议精神；自治区民委古籍办

主任、广西古籍保护工作专家委员会副主任欧薇薇通报了第二批广西珍贵古籍名录的评审情况。会议审议并通过第二批广西珍贵古籍推荐名录 120 部。

2、召开全区古籍保护工作会议暨《中华古籍总目·广西壮族自治区卷》编纂工作协调会，肯定成果，总结经验，部署工作

2011 年 3 月 18 日，自治区古籍保护中心召开了全区古籍保护工作会议暨《中华古籍总目·广西壮族自治区卷》编纂工作协调会。这是继 2010 年 5 月第一次全区古籍保护工作会议之后的第二次全区性古籍保护工作会议，自治区文化厅党组成员、纪检组长李晓泉，国家古籍保护中心副主任、国家图书馆副馆长张志清，广西图书馆馆长徐欣禄，文化厅社文处副处长蒙毓刚，广西民委古籍办主任欧薇薇，广西桂林图书馆、广西博物馆等 32 家古籍收藏单位的相关领导及专业技术人员约 60 人参加了此次会议。这次会议总结了 2010 年全区古籍保护工作的实施情况，肯定了广西古籍保护工作在建立古籍保护工作机制、不断改善古籍保护的条件、形成古籍保护成果、加强专业队伍建设等方面取得了阶段性的成果等方面所取得的阶段性的成果，并对下一阶段古籍保护工作做了部署。重点对《中华古籍总目·广西壮族自治区卷》编纂工作进行了布置，明确了开展广西分省卷编纂工作的重要意义，并对如何开展广西卷的编纂工作予以指导。这次会议是一次部署工作、交流经验的大会，对全年加快全区古籍保护工作的顺利开展将起到积极的作用。

3、命名“自治区级古籍修复中心”，积极争取国家修复设备扶助

2011年3月6日,根据广西壮族自治区文化厅文件(桂文发【2011】6号),决定在广西壮族自治区图书馆、广西壮族自治区桂林图书馆、广西师范大学图书馆、广西壮族自治区博物馆等4家全国古籍重点保护单位和自治区古籍重点保护单位设立自治区级古籍修复中心。在3月18日广西古籍保护工作会议上,自治区文化厅领导向这4家单位颁授了“自治区级古籍修复中心”的牌匾。这是对这4家单位一直以来坚持不懈改善古籍修复软硬件设施,加强古籍修复人才力量培养所取得成绩的肯定,也在很大程度上更激励着相关单位大力开展古籍修复及抢救的工作。为了进一步改善我区区级古籍修复中心的修复条件,保障基本修复用具的规范和完备,广西古籍保护中心还积极向国家古籍保护中心申请古籍修复设备及修复用具。通过对我区古籍修复中心基本修复用具情况的调查,古籍保护中心拟定了“古籍基本修复用具配发清单”,恳请国家中心根据实际情况进行评估和配发。2011年上半年,广西图书馆古籍修复工作完成修复古籍2480页。

(二) 评审工作有序开展,保护成果不断涌现,中华古籍总目广西分省卷编纂工作稳步推进

1、评审工作有序开展

2011年2月25日,广西古籍保护中心受自治区文化厅委托在广西图书馆举行第四批全国珍贵古籍名录推荐评审会。广西古籍保护工

作专家委员会主任徐欣禄、副主任欧薇薇，委员何林夏、姚倩、黄权才、廖子良、黄南津、何平、林艳红、兰旻参加了评审。专家们对广西图书馆、桂林图书馆、广西博物馆、广西师范大学图书馆、广西民委古籍办、柳州图书馆、柳州博物馆等 7 家单位的 229 部古籍进行了认真评审把关。根据《国家珍贵古籍名录》的等级标准，专家们仔细筛选、评定、汇总。经过审定，最后确定有 6 家单位的 83 部古籍入选第四批《国家珍贵古籍名录》申报推荐名单。

2、保护成果不断涌现

2011 年 4 月 20 日，自治区人民政府下发了《广西壮族自治区人民政府关于公布第二批全区珍贵古籍名录的通知》（桂政发〔2011〕24 号），批准予以公布自治区文化厅确定的第二批全区珍贵古籍名录（120 部），并要求各地各有关部门要继续贯彻国务院有关古籍保护工作“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的指导方针，认真总结经验，加强科学规划，加大工作力度，切实做好全区珍贵古籍的保护、管理和合理利用工作。根据文件精神，广西古籍保护中心目前已基本完成《第二批广西壮族自治区珍贵古籍名录》120 部古籍的图文编辑工作并形成初稿，正进一步审核校对中。中心将向十家入选单位各奖励笔记本电脑一台，用于古籍普查平台的著录，设备已申报政府采购计划。

自治区图书馆、桂林图书馆、广西师范大学图书馆与广西桂学学会已签定合作协议，共同开展地方古籍的影印出版，形成具有一定规模和影响的古籍保护成果，使之“化身千百，服务当代”。

另外，广西图书馆古籍整理文献《广西图书馆馆藏珍品》的纂稿工作基本完成，目前正在最后审定之中。《广西图书馆馆藏珍品》共收录馆藏珍贵古籍和地方古籍 90 部，详细介绍了其行款及版本源流，是全面了解馆珍贵藏书不可或缺的一部参考书。

3、中华古籍总目广西分省卷编纂工作稳步推进

以分省卷编纂为抓手，加快古籍普查平台的著录工作。制订并修改《中华古籍总目·广西壮族自治区卷》编纂工作方案，使之更切实可行。同时制定广西分省卷业务工作及数据提交规范。2011 年 3 月，根据国家古籍保护中心的工作要求和广西实际，制定了《〈中华古籍总目·广西壮族自治区卷〉编纂细则及范例》作为分省卷工作的指导。2011 年 5 月，确定通过平台提交数据，最后导出生成 WORD 的方式编纂分省卷的工作程序，并拟订《关于〈中华古籍总目·广西壮族自治区卷〉编纂工作有关问题的通知》，确定了数据提交的规范、形式、时间要求及资金奖励办法，下发到各古籍收藏单位，有力促进了分省卷的编纂进度。随着相关会议的召开和规范的制定，广西的分省卷编纂工作步入实施阶段，各收藏单位目前正积极提交试验数据和进行平台著录工作。配合各单位的工作，本部组织人员，对试验数据及时进行审核验收和反馈。目前已有桂林图书馆、柳州市图书馆、玉林市图

书馆、柳州博物馆，以及广西师范大学、广西大学、广西民族大学、广西艺术学院、广西师范学院五所高校图书馆等 10 个单位按期提交了数据。

（三）积极探索人才培养新模式，继续加强人才队伍建设

广西古籍保护中心积极有效探索古籍保护人才培养新型模式，2011 年 6 月 11 日上午，广西大学文学院古籍实践研究基地授牌仪式暨“古籍-人类宝贵的文化遗产”讲座等活动在广西图书馆举行。广西大学文学院副院长黄南津、广西图书馆副馆长黄艳、广西古籍保护工作专家委员会委员兰旻，广西大学文学院中国古典文献学专业和其他在邕高校学生，以及读者约 200 人参加了此次活动。广西大学文学院古籍保护实践研究基地的设立，是高校与公共图书馆共同推动古籍研究，培养古籍保护人才的创新和探索，并希望通过合作能达到预期目的，形成有效的成果，这对广西的古籍保护将起到积极的促进作用。

另外，参加国家层面的人才培养是古籍保护工作顺利开展的保障，也是解决广西古籍保护、鉴定、修复人才短缺的关键。上半年来，根据国家古籍保护中心的培训安排，组织全区公共、高校图书馆等古籍收藏单位的人员参加不同内容的培训 4 次，培训人员 6 人。通过培训，广西古籍保护人员的专业素质与职业水平得到了系统而显著的提高，同时也加强了与全国各古籍保护单位间的交流与合作，为广西的古籍保护工作奠定了坚实的基础。

（四）发挥中心业务指导和示范作用，促进古籍保护条件的改善

为交流古籍保护工作经验，并对广西日报社古籍书库的设立等相关工作进行指导，2011年6月2日，广西古籍保护中心副主任黄艳、地方文献部副主任蓝凌云及广西古籍保护中心工作人员王真真、李臻一行4人赴广西日报资料组进行工作交流。对其新建设的古籍书库进行考察，建议其在进行古籍入库上架时作好细致的方案，对架位进行科学的测算，并对其装具、温湿度控制、除虫等设施的配置进行业务指导。继去年之后，广西图书馆古籍书库继续进行原铁柜的更换工作。年内更换樟木书柜125个，完成倒架约160个。目前280个书柜已全部到位，正陆继地进行上架工作。同时，中心正在进行高端古籍扫描设备的政府采购，将有计划地实施古籍数字化工作。

保护古籍 传承文明 广西图书馆举办文化遗产日活动

古籍是人类宝贵的文化遗产，为了更好地保护古籍，传承文明，在我国第6个文化遗产日，2011年6月11日上午，广西图书馆组织举行广西大学文学院古籍实践研究基地授牌仪式暨“古籍-人类宝贵的文化遗产”讲座等活动。广西大学文学院副院长黄南津、广西图书馆副馆长黄艳、广西古籍保护工作专家委员会委员兰旻，广西大学文学院中国古典文献学专业和其他在邕高校学生，以及读者约200人参加了此次活动。

在授牌仪式上，黄艳副馆长对广西大学文学院在广西图书馆设立“广西大学文学院古籍实践研究基地”表示支持和感谢。她认为广西

大学文学院古籍保护实践研究基地的设立，是高校与公共图书馆共同推动古籍研究，培养古籍保护人才的创新和探索，并希望通过合作能达到预期目的，形成有效的成果，对广西的古籍保护起到积极的促进作用。黄南津副院长对自治区图书馆的支持与合作表示十分感谢，作为图书馆的受益者，他对自治区图书馆服务社会发展和学术研究给予了充分肯定。在现场热烈的气氛下，黄南津副院长代表广西大学文学院向自治区图书馆赠授牌匾，并向图书馆赠送古籍研究文献 21 种 40 册。黄艳副馆长回赠了本馆文献整理成果《广西民国人物》《八桂旧事》2 部图书。



黄艳副馆长（左一）接受西大文学院授予的古籍实践研究基地牌匾

授牌仪式结束后，黄南津副院长进行了“古籍——人类宝贵的文化遗产”专题讲座。黄南津教授对古籍的产生，古籍的形态，保护古籍的重要意义，以及现存重要的地方古籍等方面知识进行了讲解。讲座结束之后，许多读者还留下来向黄南津教授咨询古籍方面的问题，表现出对古籍的关注。

讲座同时，广西大学文学院师生 17 人参观了广西图书馆古籍书库，听取了古籍版本，古籍利用方面知识的介绍。

第二批全区珍贵古籍名录获自治区人民政府批准公布

2011年4月25日，自治区人民政府印发《广西壮族自治区人民政府关于公布第二批全区珍贵古籍名录的通知》（桂政发【2011】24号），批准公布第二批全区珍贵古籍名录120部，其中汉文古籍98部，少数民族古籍22部。自治区图书馆17部古籍、自治区博物馆4部古籍、桂林图书馆27部古籍、自治区少数民族古籍整理出版规划领导小组办公室22部古籍、广西师范大学图书馆28部古籍、广西大学图书馆2部古籍、广西艺术学院图书馆3部古籍、广西日报社2部古籍、柳州市图书馆12部古籍、柳州市博物馆3部古籍入选第二批全区珍贵古籍名录。

本次入选汉文古籍年代最早的是明初刻本，年代最晚的是清道光时期刻本。少数民族古籍入选比重较大，占18%的比例。柳州市博物馆藏明刻本《增广注释音辩唐柳先生集》四十三卷《别集》二卷《外集》二卷《年谱》一卷《附录》一卷，清乾隆内府写文津阁四库全书本《糖霜谱》一卷；自治区图书馆藏明刻《六臣注文选》六十卷《诸儒议论》一卷；柳州市图书馆藏明隆庆刻本《皇明泳化类编》一百三十六卷；广西师范大学图书馆藏清抄本《天南纪事》二卷；自治区少数民族古籍整理出版规划领导小组办公室藏清光绪黄元隆抄本《求花满服别酒忤挂安龙隆花六样名歌大全科》、清咸丰岑奇丰抄本《秘法总怪字禁官符全本火家烧狼》、清光绪韦道宏抄本《正一破狱王曹一斗》、清罗玄挥抄本《九狼叭》、清光绪三十年(1904)韦志亮抄本《大熟筵 点筵会》、清光绪韦志亮抄本《末筵熟筵脱白页口巫婆》等都属于比较珍贵的古籍，已入选第三批国家珍贵古籍名录。

建立《广西壮族自治区珍贵古籍名录》的目的是建立完备的珍贵古籍档案，确保珍贵古籍的安全，更好地促进广西古籍的保护、整理和研究。目前自治区古籍保护中心正着手进行《第二批广西壮族自治区珍贵古籍名录图录》的编纂工作，力争年内出版。

广西日报社新设古籍书库改善保护条件

为了交流古籍保护工作经验，对广西日报社古籍书库的设立等相关工作进行指导，广西古籍保护中心副主任黄艳、地方文献部副主任蓝凌云及广西古籍保护中心工作人员王真真、李臻一行 4 人赴广西日报资料组进行工作交流。

广西日报社现有古籍 5000 多册，有 2 部古籍入选《第二批全区珍贵古籍名录》。

为了改善古籍保护条件，广西日报的古籍书库，购置和樟木书夹，并配备，将把与普通图书一起存放的古籍调离到古籍书库



黄艳副馆长（左一）参观日报社新购置的樟木书柜

为了改善古籍保护条件，广西日报社新设立了一批樟木书柜，并配备了空调和抽湿设备，将把与普通图书一起存放的古籍调离到古籍书库进行专业保护。

黄艳副主任一行参观了现古籍存放地和新古籍库，建议在进入古籍入库上架时作好细致的方案，对架位进行科学的测算，同时考虑防虫、除尘，及新库的安防、消防等工作。大家对广西日报社资料组对古籍保护的重视表示钦佩和赞赏。

广西日报社资料组组长颜玉奎还演示了《广西日报》等报纸数据库，报纸数据库采用 TRS 全文检索的核心技术，有企业版和电子版两个版本，各报的所有版面、文字、图片（含中缝和广告）均可在电脑上浏览，除了全文检索，还可以根据报纸数据的日期、版次、标题、作者等外部特征和体裁、地区、人物、分类等内容特征进行检索，将为用户带来极大的方便。

“全国古籍普查工作会议暨古籍保护技术交流会”在南京召开

2011 年 6 月 21～22 日，由文化部社会文化司主办的“全国古籍普查工作会议暨古籍保护技术交流会”在江苏南京召开。来自全国 30 个省（自治区、直辖市）文化厅（局）社文处处长、图书馆馆长及古籍部负责人共 120 多人参加了会议。文化部社文司巡视员刘小琴出席会议并通报了古籍保护工作近年的进展与下半年的工作安排；江苏省文化厅党组成员、纪检组长王世华在开幕式上致辞；国家图书馆副馆长、国家古籍保护中心副主任张志清就普查和分省卷的编纂进行了工作布置。

刘小琴在讲话中总结了近年来古籍保护工作的新进展，并对今后工作提出七点要求：一是要重点加强古籍普查，建立适时申报、分批评审《国家珍贵古籍名录》的工作机制；二要加强少数民族文字古籍保护工作，开展特色古籍的专项保护；三要多途径开展古籍专业人才队伍建设，提高工作队伍的整体素质；四要加强对全国古籍重点保

护单位和国家级古籍修复中心的管理，做好珍贵古籍的保护与修复工作；五要加大法规建设与科研力度，促进古籍保护的制度化、规范化、科学化；六要加快海外古籍调查，加强国际交流与合作；七要推进古籍的开发利用，提高全社会的古籍保护意识。

会议就加大普查和分省卷的工作力度，加强古籍原生性保护，提高修复工作水平提出了几点意见。要求各级主管部门和各省（自治区、直辖市）古籍保护中心要进一步提高认识，加强领导，扎实推进普查和分省卷工作，尽早形成阶段性成果，并从人才建设、提高规范化制度化水平、加强科技研究、扩大国际交流与合作等方面着手，提高古籍保护工作水平，确保古籍普查和《中华古籍总目》编纂工作顺利进行。

会上，全国古籍保护工作专家委员会主任李致忠就《中华古籍总目》分省卷的编纂工作做了说明。来自国家图书馆、国家档案局、武汉大学的6位专家，分别就古籍修复、古籍书库建设、古籍装具、文献脱酸、文献去霉及古籍保护实验室建设等做了专题报告；首都图书馆、南京图书馆、天津图书馆、中山大学图书馆、浙江宁波天一阁博物馆、北京大学图书馆等6家单位分别介绍了各自开展古籍保护的

经验。

自治区文化厅社文处副处长蒙毓刚、广西图书馆副馆长黄艳、广西桂林图书馆副馆长钟琼等五人参加了此次会议。

我馆参加文献缩微中心 2011 年技术部主任会议

由国家图书馆组织召开的全国公共图书馆技术部主任会议于 2011 年 4 月 19 至 21 日在河南省南阳市召开，共有 18 成员馆和今年新成立摄制馆的黑龙省馆参加会议，会上首先宣布国家图书馆缩微中心新一届领导，曹宁任缩微中心主任，张阳任副主任。

会议主要总结去年全国缩微工作成绩，交流和研讨缩微工作中需要解决技术等问题。曹宁主任传达了国家图书馆将于明年 2012 年上旬在国家图书馆举办全国图书馆缩微工作 30 年成果系列活动展会，内容一、从 1982 年创建 30 年来缩微工作成果图片展，二、发展研讨会，三、出版二本书。曹主任提出建立民国时期图书目录编委会，由国家图书馆组织将现有约 67 万条目（1911 至 1949 年）11 万种书汇编成民国图书总目。他指出外国缩微品能长期保存 100 多年，缩微品具有拍摄原件后无法更改特有的法律效意，但缩微技术必须与现代数字技术相合，胶片转数字，数字转胶片，既能长期保存又能快捷、方便管理，更好地把馆藏图书文献传递给读者。

会上各成员馆的同事们提出民国图书、报纸拍摄和还原修复的重要意义，民国图书至今有近一百年了，应注意保护，用缩微和数字拍摄保存图书内容，修复保护图书形式，把民国书更好地保存和利用。

最后张阳副主任作会议总结，希望各成员馆继续努力认真细致做好今年缩微拍摄任务，提高缩微品质量，缩微中心将加强提高对缩

微工作人员的技术培训工作，加大各馆之间协调与合作，总结经验提高技能，为图书馆事业做出更大贡献。

广西派员参加第二期全国古籍修复古籍修复技术提高班

2011年2月28日至4月29日，“第二期全国古籍修复古籍修复技术提高班”在国家图书馆举办，来自北京、上海、南京、山西、陕西、浙江等地公共图书馆、高校图书馆等系统从事古籍修复和保护工作的专业技术共32人参加培训。广西师范大学图书馆王琼参加了此次培训。

此次提高班国家古籍保护中心安排了知名古籍修复专家授课。杜伟生、张平、杨利群、徐建华等专家传授了古籍修复、书画装裱、地图修复等理论和技术，并指导学员进行实际操作。国家图书馆古籍修复组胡泊老师介绍了国家图书馆古籍修复工作流程和古籍修复档案的制作，王菊华老师讲授了古纸纤维分析的理论，并教授学员使用多功能造纸测量仪测试古籍纸张纤维。杨利群、徐建华教授了书画装裱技术，包括镜片、横批、立轴、手卷的制作，指导学员进行实际操作。杜伟生老师进一步教授了古籍修复课程。张平老师讲授了地图修复的基本理论，并指导学员进行修复实践。天津图书馆万群老师讲授了金镶玉蝴蝶装的制作过程。此次培训班主要以学院的实践操作为主，理论与实践相结合。古籍修复的专家、老师精湛的修复技艺、广博的

知识、对古籍修复小心谨慎的态度、耐心细致的讲解，让学员们印象深刻。

另外，培训班还组织学员到云居寺和国家博物馆进行实地考察，云居寺所藏石经、国家博物馆书画展览给大家留下了深刻印象。