

陕西省古籍保护中心

工作简报

2012年第1期（总第8期）

陕西省古籍保护中心编

2012年2月12日

本期要目

- ◆关于我省公共图书馆古籍平台著录工作情况的通报(陕文社(2011)54号)
- ◆陕西省珍贵古籍名录申报工作进展情况
- ◆2011年陕西省图书馆特藏部古籍整理小组工作回顾
- ◆2011年陕西省图书馆特藏文献部古籍修复部分成果展示
- ◆渭南职业技术学院图书馆古籍书库建设简介
- ◆第三期全国古籍修复技术提高班学习小结

关于我省公共图书馆古籍平台著录工作情况的通报

陕文社〔2011〕54号

各市文化广电（文物）新闻出版局，省图书馆（省古籍保护中心）：

开展古籍普查登记工作，对于摸清家底，形成我省普查登记目录，完成国家下达的《中华古籍总目》陕西卷编纂具有重要作用。为加快推进这项工作，国家古籍保护中心启用了“全国古籍普查登记平台”，省古籍保护中心先后举办了两期平台普查培训班，培训了全省近70家古籍存藏单位的工作人员。

近日，文化部下发了《关于加快推进全国古籍普查登记工作的通知》（办社文函〔2011〕518号），要求各省要有效利用“全国古籍普查登记平台”，全面开展古籍普查登记工作。但从目前我省的情况来看，这项工作进展并不理想，特别是我省一些公共图书馆并没有承担起本馆古籍普查登记的责任，在34家有古籍存藏的公共图书馆（文化馆）中，汉中市汉台区图书馆、咸阳市图书馆、勉县图书馆、安康市汉滨区少儿图书馆、凤翔县图书馆、长安区图书馆、周至县图书馆、高陵县文化馆、绥德县子洲图书馆、商州区少儿图书馆、山阳县图书馆、户县图书馆、米脂县斌丞图书馆、华县图书馆、潼关县图书馆等15家公共图书馆（文化馆）没有开展平台普查著录，其中周至县图书馆、米脂县斌丞图书馆、华县图书馆、潼关县图书馆等4家公共图书馆没有参加培训。在已开展平台著录的单位中，也有一些单位存在数据较少、数据不完整的问题。

希望各级文化部门要高度重视古籍普查登记工作，加强领导和检查督促，积极推动本地公共图书馆尽快利用平台开展著录。要争取财政部门的支持，落实普查所需经费。要落实专人，加快进度，确保2012年底，全省34家有古籍存藏的公共图书馆（文化馆）完成平台著录。省古籍保护中心要加强与各馆的沟通，积极为各馆开展平台著录提供业务指导和技术支持，及时检查修正数据中存在的问题。

陕西省文化厅

二〇一一年十二月三十一日

陕西省珍贵古籍名录申报工作进展情况

2007年初，国家“十一五”期间重点开展的古籍保护项目——中华古籍保护计划正式启动。其中，珍贵古籍名录的申报工作是这项伟大工程的重要组成部分。自2007年9月开始，文化部组织开展了《国家珍贵古籍名录》申报工作，截止2011年7月，共组织了四批申报。第一、二、三批《国家珍贵古籍名录》共收录古籍2392部、4478部、2989部，第四批《国家珍贵古籍名录》尚未公布。在国家开展此项工作后，各省陆续开展了本省的珍贵古籍名录申报工作，如山西、山东、河南、河北、江苏、湖北、广东、辽宁、甘肃、江西、重庆，其中山东、江苏已开展过两批申报，山西已开展过三批申报。

2011年10月19日，我省文化厅下发了关于申报《陕西省珍贵古籍名录》的通知（陕文社[2011]45号），正式启动申报《陕西省珍贵古籍名录》工作。此次申报，主要有两点要求：

（一）凡已入选第一、二、三批《国家珍贵古籍名录》的古籍将自然入选《陕西省珍贵古籍名录》，各单位无需再次申报。

（二）凡乾隆60年以前刻印、抄、写的以中国古典装帧形式存在的珍贵古籍，或1912年以前刻印、抄、写并具有陕西地方突出特色，以中国古典装帧形式存在的珍贵古籍均可申报。

截止2011年12月31日，我省共有29家单位1060部古籍参与申报。此次申报，所有参与单位均按要求认真填写了申报书，大多数单位也按要求提交了书影，但仍有少数单位仅提交了简目，还有一些单位在版本断定及书影拍摄中存在一些问题，没有完整准确地反映原书信息，给评审工作带来了困难。按照程序，省古籍保护中心工作人员首先对提交的数据进行了整理及初步审核，以《中国古籍善本书目》（以下简称“善本书目”）为重要参考资料，逐条查阅核对了申报数据，如入选善本书目，则列出该书善本书目号码，存疑之处，则详加标注，严格审核每条数据。初审完成后，中心将向省古籍保护工作专家委员会提交初审意见，由专家委员会确定最终入选名单。

陕 西 省 珍 贵 古 籍 名 录 申 报 汇 总

序号	单 位	一批 申 报	二批 申 报	三批 申 报	四批 申 报	一批 入选	二批 入选	三批 入选	新报 数据	总 计
1	安康市汉滨区少儿图书馆		18			1				19
2	宝鸡市扶风县图书馆		1							1
3	宝鸡市图书馆		3				1			4
4	富平县图书馆		3							3
5	勉县图书馆		4							4
6	陕西理工学院图书馆		15		1			1		17
7	三原县图书馆		2		15		2		17	36
8	陕西省文史研究馆		2				5		53	60
9	咸阳图书馆								12	12
10	岐山县图书馆		2						34	36
11	陕西中医学院图书馆		9			1			9	19
12	西北大学图书馆			49	19	1	11	9	1	90
13	陕西师范大学图书馆		26	1			14	1	37	79
14	白河县图书馆								2	2
15	延安大学图书馆		11		16				24	51
16	华县图书馆								69	69
17	陕西省考古研究院		11	2	7		1	4		25
18	陕西省社会科学院图书馆		24		2	2	2			30
19	陕西省中医药研究院			5						5
20	西安博物院		88	1			28	9		126
21	乾县图书馆		2							2
22	延安市宝塔区图书馆		1							1
23	西北政法大学图书馆		7							7
24	周至县图书馆		16							16
25	西安碑林博物馆		8	7		3	6	2		26
26	临潼区图书馆		18						10	28
27	尧山中学图书馆								31	31
28	渭南职院图书馆								27	27
29	陕西省图书馆		181	9		6	30	9		236
	合 计		457	69	60	14	100	35	325	1062

注：1、此次申报省级珍贵古籍名录数据以申报第一、二、三、四批国家珍贵古籍名录数据

为基础。

2、表中所列一批申报、二批申报、三批申报、四批申报指四次申报国家珍贵古籍名录数据。

3、表中所列一批入选、二批入选、三批入选指入选国家珍贵古籍名录数据。

4、新报数据为除第一、二、三、四批申报国家珍贵古籍名录数据外新报数据。

5、表中所列各单位一批申报、二批申报、三批申报、四批申报、新报数据均为查重后数据。

(陕西省古籍保护中心 姜妮)

2011 年陕西省图书馆特藏部古籍整理小组 工作回顾

古籍整理小组是特藏部重要的工作小组之一，不但承担着古籍、近代文献阅览任务，还承担着本馆古籍普查、全省平台著录业务技术咨询以及古籍文献开发任务。平台普查著录作为部门重点工作，也是编纂《中华古籍总目·陕图登记目录》和《陕西古籍总目·陕图分册》的前提基础。

小组自 2007 年以来，根据《古籍普查规范》、《古籍定级标准》、《古籍特藏破损定级标准》等文件的要求，按照国家古籍保护中心部署，在馆领导的大力支持下，认真开展本馆古籍普查、全省平台著录业务技术咨询等方面工作。截止 2011 年我馆古籍基本项著录已全部完毕（残损古籍除外），古籍平台普查数据 16611 条，不入级普查登记 6471 条（部），其中石印、铅印本 8093 部，并对已著录数据完成了一次审校、二次审校和三次审校，分别审校题名、著者、分类、版本各项，补录部分丛书子目，审校各丛书及子目分类工作，已提交国家古籍保护中心 912 条数据。通过这次普查工作，核实我馆古籍总藏量 23082 部。古籍平台普查基本项著录的基本完成，也就是完成了《中华古籍总目·陕西分册》和《陕

西省古籍总目》的电脑数据著录，彻底改变了我馆无古籍机读目录数据的现状，为以后读者使用、文献开发和古籍保护提供了可信依据，是我馆一项具有建设性意义的工作。



全国古籍普查平台登陆界面



数据著录界面

这次古籍普查包括的内容涉及到诸多方面，要求十分复杂。要胜任并做好这项工作不但需要具备古籍专业知识，广博宽泛的文史知识，而且需要掌握古籍相关工具书的使用方法、书影拍摄技术，更需要对古籍普查平台有全面的了解和掌握。这就要求我们必须一丝不苟，精益求精，认真细致地完成好每一条数据，审核好每一条数据，上传好每一条数据。由于我小组人力所限，小组每个人既是数据加工者也是数据审核上传者，工作任务和责任非常重大，加之外聘人员频繁变动，使得小组承受着很大的工作和培训压力。我小组一方面积极做好外聘人员的培训工作，另一方面不计个人得失，不论是阅览值班等日常工作，还是上架倒架、整理古籍等临时性工作，大家都不怕累，不怕苦，不分你我抢着干。经过大家的共同努力，我小组因业绩突出，成果显著，被馆里评为“2011 年度突出贡献奖”，这对我们小组每个人来说都是巨大的鼓励。



古籍整理小组辛勤工作

2012 年，我们将进一步开展古籍普查的工作，补全丛书子目，开始《中华古籍总目·陕西卷》的编辑工作，同时开展残损古籍普查，彻底弄清馆藏古籍家底，尽快使我馆的古籍保护成果为社会所利用。

（陕西省图书馆 陈新）

2011 年陕西省图书馆特藏文献部古籍修复组

部分修复成果展示

古籍修复工作是古籍保护工作中重要的组成部分，其工作性质要求每个工作人员不但要在修复技术上尽可能提升自己，精益求精，更要在理论上有所突破。过去的一年里，修复组在全体同仁的共同努力下，圆满完成了全年修复任务。

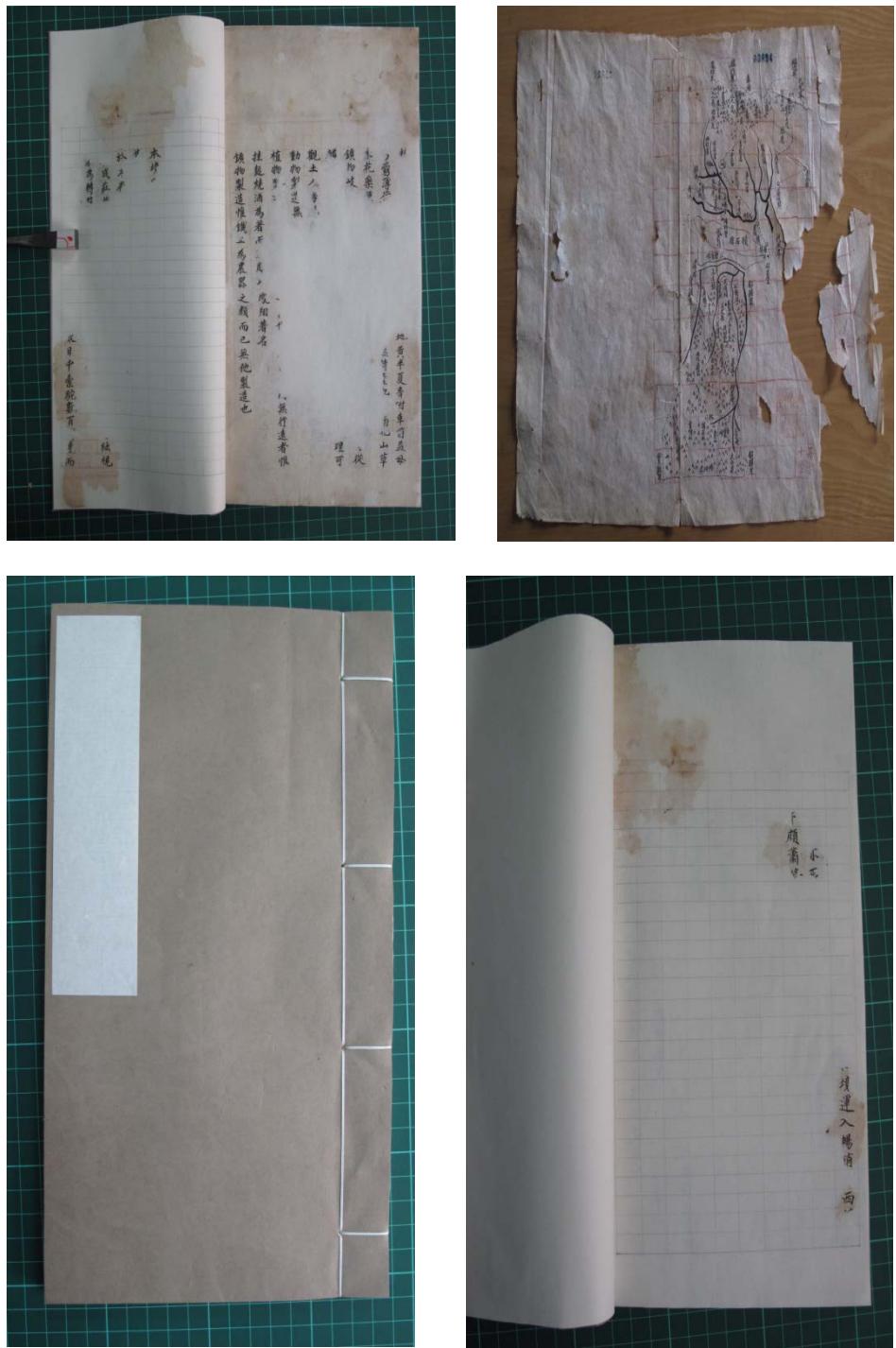
2011 年古籍修复组成功修复了安康市汉滨区少儿图书馆藏遭洪水淹没浸泡并板结的古籍——《中兴论略》、《青照堂丛书——四礼辩俗》、《亨甫诗选》三册，完成了我馆馆藏善本《字学大全》、《古今丽赋》，以及《尚书笺》、《经典释文》、《岐山县乡土志》、《书经讲义汇编》、《李氏家谱》、《皇清经解》、《楞严贯珠集》、《小漠殇馆集诗集》、《经籍纂古》等共计十余部古籍的修复工作。

现将部分修复成果展示如下：

1、《岐山县乡土志》：清佚名撰，清抄本， 28*16.4CM，1 册 3 卷 60 页。

接到此书时，书衣缺失，无装订（原装为四眼线装）；第 1 页、第 52 至 59 页破损严重，部分内容缺失；第 60 页仅余残片 8 片。整本书有不同程度水渍，书页散落，由于此书纸张为机制纸，无廉纹，局部糟朽严重，部分脆化，有中度开口现象。经修复基本恢复原貌。修复书影如下：





2、《李氏家谱》：清李永升修订并书，清道光抄本，六眼线装，1册 31 页。

接到此书时，书衣破损（绢），缺损占整页 20%，书页水渍占书页面积的 50%，占全册 100%，全册口开，书页边缘絮化严重，部分书页粘连，原书衣为筒子皮，书签已缺失。经过清洗水渍、修补书页等步骤基本恢复原貌。修复书影如下：



3、《字学大全》：明王三聘编，明嘉靖四十三年（1564）刻本，包背装，白棉纸，30.8*18 CM, 1 册 120 页。

接到此书时，浆糊失效，书衣托纸托绢分离，书签缺失；书口开，局部缺损；书页纸张老化，机械强度降低，四周变色；书页虫蛀面积占整册书页 30% 以上；书页有小面积水渍，占书页 5%，占整册 40%；书页轻微絮化，絮化书页占整

册的 20% 以上。经过重新给书页托纸（托綾）补缺、书页溜口，书角缺失部分补齐、书页虫蛀缺失部分配补纸修补、清理书页内部残留虫卵、清洗水渍等工序，基本恢复原貌。修复书影如下：



4、《皇清经解》：清阮元辑，清咸丰刻本，四眼线装，竹纸，25.5*15.4cm，2册 121页。

接到此书时，书衣轻微破损，装订线断损，鼠啮占书页面积 20%以上，占整册书的 100%。经过修复基本恢复原貌。修复书影如下：



2012 年是迎接文化大发展大繁荣的一年，古籍修复组将以最新的理念和饱满的精神面貌投入工作。在馆领导的大力支持下，我修复组在认真完成日常修复工作的同时，还准备聘请国家级古籍修复专家来我馆指导古籍修复工作，并着手对《碛砂藏》经卷以及对馆藏石碑拓片进行修复整理。在今后的工作中，我们将努力提高自身水平，扩大我馆在古籍修复领域的知名度，促进馆际交流，使我馆古籍修复工作迈上一个新台阶。

（陕西省图书馆特藏文献部古籍修复组供稿）

渭南职业技术学院图书馆古籍书库建设简介

渭南职业技术学院图书馆古籍书库始建于 2010 年，现有古籍 4230 余册，其中保存比较完好的明代版本古籍约 340 余册。我馆古籍主要来源是原大荔师范学院和原陕西省中医学校的古籍书库，原大荔师范学院保存的古籍多为社会科学类，原陕西省中医学校保存的古籍多为医药学类。

学院古籍书库建成后，学院领导高度重视古籍的保护、利用和开发工作。为了加大古籍的保护、利用、开发步伐，2011 年年初我馆制订了《古籍保护工作方案》，并成立了专门机构，积极派遣老师学习古籍保护修复的相关知识。2011 年 4 月派范春莉老师前往陕西省古籍保护中心跟从古籍修复组组长梁晋保老师进行为期 20 天的古籍修复专项培训，通过梁老师严格的培训指导及踏实认真的言传身教，该同志初步掌握了古籍修复的基本技术，已能进行部分古籍修复工作，2011 年 5 月我馆正式启动了古籍的抢救修复工作。



范春莉老师在省图古籍修复组学习古籍修复技术

为了加强学院古籍书库建设，2011年7月我们特别邀请了陕西省图书馆特藏文献部主任杨居让研究馆员来我馆就古籍鉴定、保护、应用、修复等相关问题进行了详细的讲授。杨主任在我馆古籍书库中仔细查看了我馆珍藏的明万历年间刻印的《二十一史》等具有较高史料价值的文献资料，告诉我们鉴别古籍要从字体、纸张、版本等方面进行仔细揣摩，以《中国古籍善本书目》、《中国历代人名大辞典》、《四库全书总目提要》等古籍相关工具书作为判断依据，并以不同年代、不同纸张、不同版本、不同字体的古籍给我们做了现场对比和讲解。在图书馆办公室与我馆部分馆员举行座谈时，杨主任就古籍的甄别、鉴定、收藏价值、从事古籍研究和保护多年来的心得等多个方面跟我们做了互动，也回答了部分馆员在古籍认识和理解上的有关问题，随后我馆请杨主任代为申请了“全国古籍普查登记平台”的登录账号。



杨居让主任在我馆进行调研考察



杨主任为我们讲述古籍鉴定一般的辨别方法

2011年9月我馆派两名馆员前往省古籍保护中心跟随侯蔼奇老师学习如何在平台进行著录登记，学习完成后，就立即开始进行我馆的古籍普查著录工作。

在此后的著录工作中，随时与省图的老师保持联系，遇到困难和问题积极向老师们请教，当遇到有些问题无法通过网络或电话解决时，我馆也会派人去省图请老师当面指导，使问题能够得到及时解决。



省图侯霭奇老师（右一）和刘颖老师（左一）正在指导我馆馆员进行平台著录



省图李晓宁老师（左一）正在指导我馆馆员进行平台著录

目前我馆在全国古籍普查平台上已经完成 69 条数据的著录。

(渭南职业技术学院图书馆供稿)

第三期全国古籍修复技术提高班学习小结

2011 年 5 月 4 日至 6 月 30 日，我参加了国家古籍保护中心在北京举办的第三期全国古籍修复技术提高班。在国家图书馆这两个月的学习和生活，使我难以忘怀，收获丰富，感慨颇多。在生活上，班主任老师对我们关怀备至，老师热情的接待、周到的服务、亲切的问候，让我们有回到家的感觉。在学习上，主讲老师严谨的治学态度，诲人不倦、认真负责的精神，使我受益匪浅。老师们从理论开始进行耐心讲解，深入浅出的表述使我们学员能够尽快理解掌握古籍修复的理论知识。在实践操作手法指导下，亲自示范，耐心细心，有问必答，使我们能够将理论更好地运用到实践中去，并在实践中提高修复水平。老师的言谈举止影响着我们每一个人，让我们自觉地认真学习，努力提高古籍修复技术，并运用到今后的工作中去。

在档案修复和书影拍摄课程上，胡泊老师和赵建中老师都讲解得有声有色，用他们实际工作经验举例，理论与实践并重。胡老师在档案修复课程中，从还书、提书到派活等一整套程序，从对古籍最原始客观著录到古籍修复档案管理系统、修复档案登记都进行了深入浅出的讲解。在书影拍摄课程中，赵老师从摄影基础知识讲到拍摄人应具备较高的艺术修养，又从古籍摄影的方法与技巧讲到古籍摄影分类、书影拍摄、书页拍摄，最后又讲到运用摄影的特殊方法技巧来完成古籍摄影工作，使我对古籍摄影有了系统全面的认识。

在古籍修复技术工艺流程课程中，杜伟生老师从档案登记、备料、拆解书等三个方面入手进行讲解，层次分明，条理清晰，象剥竹笋一样由表及里，由外入内，使人听完后茅塞顿开。他要求我们在档案登记中对古籍的册、叶以及书皮和

书页是否完整、有否残损字等进行详细登记，尽量使古籍的信息完整保存，这在实际工作中具有重大意义。在古籍修复实际操作中，杜老师手把手教导我们，从书页的配纸染色到浆糊稀稠把握上，从书页修好平整度到书页裁齐尺度上都能耐心讲解，认真细致。

在听徐建华老师的讲课时，老师的敬业精神和对事业的执着追求时常感动着我。在课堂上总是不知疲倦，浑身像是有使不完的劲，指导学员实践时，不停在教室里走动，很少看到他坐下来喝口水、歇一歇。从立轴的实际操作演示到手卷、镜片、册页等制作形式，一边制作一边讲解，使得学员印象深刻，并能够迅速掌握，重点难点反复强调，生怕有学员不明白。另外徐老师在讲课中十分幽默，使教室中不时传来开心的笑声，活跃了课堂气氛，也使学员们与徐老师的距离拉得更近了，不由自主地产生了亲近感。



徐建华老师指导学员进行现场实践

给我印象特别深刻的是王菊华老师，在耄耋之年仍老当益壮，坚持战斗在教学第一线。从她满头银发中我能看出她对科学的探索精神和不懈追求，这使我感到十分钦佩。王老师从纸的分析与文物保护讲起，接下来讲到手工纸的制作过程，

从纸的物理特性讲到纤维化学成分分析，再到纤维成分分析，讲得细致入微。然后又讲解了纸张的几种原材料纤维特征，从针叶木纤维形态特征到麻纤维形态特征，从竹纤维形态特征再到草纤维形态特征，都讲得生动形象，图文并茂，分析透彻，使我们听得专心致志。最后在纸的填料和涂料电子显微镜分析上更是耐心讲授，亲自做示范，并对每一位学员显微镜下的纸纤维制作进行了评价。虽说王老师的课只安排了一天，可是内容丰富，涉及面广，节奏紧凑，实在是令我难忘的一课。



王菊华老师授课现场

在国家图书馆学习生活的日子是短暂的，但记忆是深刻的，从老师们的身上我不仅学到了古籍保护知识和修复技能，更学到了老师们对事业不懈追求的高贵品质，以及对工作兢兢业业、精益求精的敬业精神，这些都使我获益良多，并成为宝贵的精神财富，在我今后的工作生涯中时时鞭策与鼓励着我。

（陕西省图书馆 梁晋保）

陕西省古籍保护中心

地址：西安市长安北路 18 号 陕西省图书馆（内）

电话（传真）：029-85252264 邮编：710061

邮箱：sxsgjbjzx@163. com

报：国家文化部社会文化图书馆司、国家古籍保护中心、国家图书馆、陕西省委宣传部、省文化厅、省发展改革委员会、省财政局、省民委、省新闻出版局、省文物局、省档案局。

送：各省级古籍保护中心。

发：陕西省各古籍存藏单位。