

## 文化资源普查成果转化利用——国家图书馆藏黄河历史文献编纂出版

□ 翁莹芳 古籍馆舆图组

### 一、普查成果情况

2019年9月,习近平总书记在黄河流域生态保护和高质量发展座谈会上发表了重要讲话,提出“要深入挖掘黄河文化蕴含的时代价值,讲好黄河故事,延续历史文脉,坚定文化自信,为实现中华民族伟大复兴的中国梦凝聚精神力量。”2020年,国家图书馆正式启动“国家传统文化典籍整理工程”之“长江、黄河、长城、大运河古籍文献整理与研究”项目。同年,子项目之一的“国家图书馆藏黄河相关历史文献整理”工作率先展开。

黄河是中华民族的母亲河,它哺育了中华民族,孕育了中华文明,但在很长一段历史时期里,也给沿岸百姓带来过严重灾难。基于黄河的重要性及其造成灾害的频繁性和严重性,古代人民从未停止过对黄河的调查、研究和治理。在数千年里,历代王朝积累了浩如烟海的黄河相关文献。所谓鉴古知今,充分利用这些历史文献,对于当前乃至以后的黄河治理仍然具有重要意义。为此,国图古籍馆组织专业人员对黄河相关文献进行普查。此项普查基于国图馆藏展开,首先对国图藏核心黄河文献进行普查。国图收藏有大量黄河相关历史文献,不仅有专书、舆图、谕旨、奏议、传记、诗词、图说,也有散见于正史、典志、实录、地方志、文集、笔记、类书、丛书中的散篇。国图收藏的黄河相关历史文献可以概括为两大类:一类是特藏,包括舆图、金石拓片等;一类是古籍(书籍),包括善本、普通古籍、地方志、民族文字文献等。在此之前的相关研究项目都没有对黄河历史文献进行全面的整理和汇总,文献类型也比较单一,仅限于书籍。本项目则以国图藏品为基础,旨在对黄河相关历史文献进行一个全面、综合的整理和辑录。

流传至今的黄河相关舆图,从制作方式来看,早期以刻石、拓片为主,在元、明、清时期以绘本和刻本为主,到了民国时期则以铅印本、石印本、油印本、晒蓝本等为主;从装帧形式来看,有卷轴装、经折装、线装等,其中有不少大长卷。国图藏1949年前出版或制作的黄河相关舆图约有400种,除黄河全图、黄河源图外,基本为中下游地图,主要涉及河南、山东、江苏三省;从内容来看,主要包括河道图、河徙图、河患图、河防工程图、河工技术图等。国图藏1949年前出版或制作的黄河相关古籍约有200种。从专指性来看,黄河相关古籍可以分为两类,一类是专述黄河的古籍,一类是部分涉及黄河的古籍。前者主要涉及源流考证、治河理论、治河实践、河工技术、案牍汇编等;后者主要包括历代正史、地方志、综合性水利著作及运河、淮河相关水利著作。

## 二、转化利用形式

### （一）文献数字化

在完成相关文献普查的基础上，委托外包公司，利用高扫描仪，对将近 600 种黄河历史文献进行全部或部分复制，最终形成高清电子图片。

### （二）编纂出版

委托出版社完成《中国国家图书馆藏黄河历史文献》一书的出版事宜。全书收录舆图和古籍（书籍）两种类型的文献。每种文献的内容全部或局部与黄河相关。所有文献实际出版时间（针对印刷类文献）或制作时间（针对手稿类、绘本类文献）的下限是 1949 年。一种文献对应一条目录。每条目录的基本信息以国家图书馆藏目录信息为基础，包括题名、编著者（包括朝代、编著者姓名、编著方式三项）、版本形制、出版项（包括出版地、出版者、出版时间三项）、印刷版本和内容提要。每条目录附高清图 1—3 幅，或为全图，或为局部图，或为书页。

### （三）申请课题

2020 年 12 月，白鸿叶成功申请了 2020 年度文化和旅游部文化和旅游研究项目《国家图书馆藏黄河文献整理研究》。本课题旨在全面收集整理黄河相关古籍特藏类文献，内容涉及地理区位、保护、治理、开发等，文献类型包括舆图、方志、拓片、古籍、档案文献等。

课题立足于两个点：一是成为大型的涵盖广泛的文献整理成果；二是客观摘录史料，基本不涉及主观论述。课题重点是收集整理与黄河有关的历史文献，并在整理基础资料的基础上进行相关问题的历史文化研究。课题的创新之处是将学术界稀见的善本古籍重新整理，编订成册，分门别类出版，为学术界提供有关黄河历史文化研究的一手文献资料。同时，在古籍整理过程中，注意不同类别文献资料的相互借鉴和整合。

## 三、取得成果

### （一）数字化成果

最终对 583 种黄河相关历史文献进行全部或部分复制，整理成约 1500 拍高清图，建立了黄河历史文献数字资源库。

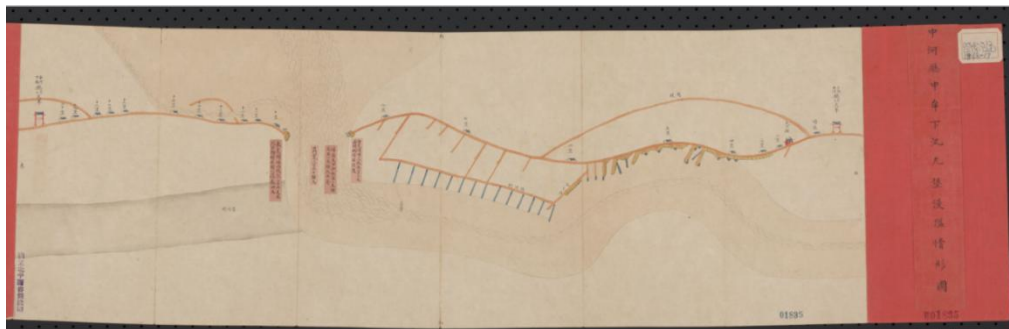


图 1 数字化舆图《中河厅中牟下汛九堡漫溢情形图》

## （二）出版成果

《中国国家图书馆藏黄河历史文献》一书于2022年7月由学苑出版社正式出版。全书共收录国家图书馆收藏的1949年前的黄河舆图文献约400种以及1949年前的黄河古籍文献约200种，合计黄河历史文献583种，高清图片739幅，文稿约7万字。其中舆图有河道图、河徙图、河患图、河防工程图、河工技术图等；古籍包括治河实践著述、治河理论著述、辑录性治河著述、案牍汇编类著述、河源考证著述、河工则例章程类著述、综合性水利著述、黄运淮水利专著等。

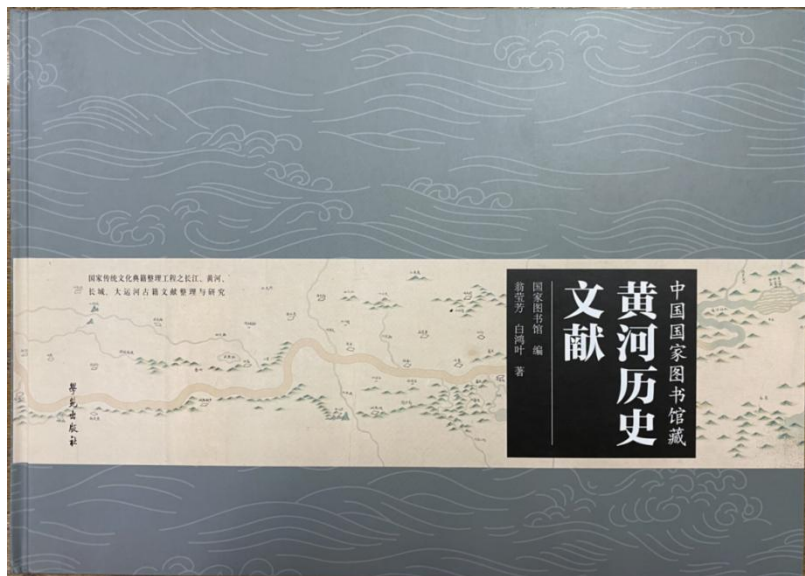


图2 《中国国家图书馆藏黄河历史文献》封面

## （三）课题成果

文化和旅游研究项目《国家图书馆藏黄河文献整理研究》历时一年，于2021年12月正式结项。项目阶段性成果包括《国家图书馆藏黄河文献调研报告》1份和《国家图书馆藏黄河文献整理报告》1份，最终成果为10万字的《国家图书馆藏黄河文献整理研究》报告1份。该项目在结项审核时获得优秀等级。



图3 文化和旅游研究项目《国家图书馆藏黄河文献整理研究》结项证书

## 四、经验启示

1.数字化是一种文献资源整理手段，也是文献利用和开发的基础。利用数字化文献资源构建数据库，可以迅速集中文献资源，使得相关文献资源获得最有效的调度和利用，是一切文献资源再加工、再利用的前提。

2.整理出版是文献资源普查成果转化、实现资源共享利用的有效途径。以国图藏黄河历史文献为例，这些文献是古代先贤治河智慧的结晶和治河理论的总结，是研究各个历史阶段黄河变迁、决溢灾害、治河人物、黄河河政和河工技术等赖以借资的重要资料。研读黄河文献资料，了解不同朝代、不同季节、不同河段发生水患灾情的具体情景，筑坝拦洪、疏导洪水的技术方法，使用的治水材料、工程技术等治水方略，灾后的水政研究、环境治理等，揭示其运作机制，探讨其规律性认知，一方面可以为当代黄河流域环境治理、水土流失防治，绿化植被、增加湿地、减少泥沙、战胜水患等水利工程建设提供经验借鉴与历史参照；另一方面也可为党和国家各级政府治理江河湖泊水患提供决策咨询和政策参考，同时对黄河水利史、水文史、灾害史、环境史、科技史等学科的研究也具有重要的资料价值。然而这些文献资源在此之前从未面向社会进行全面、系统的揭示，《中国国家图书馆藏黄河历史文献》一书的出版解决了这一问题。

3.以文献资源为基础，申报课题项目是对文献资源的进一步研究和利用。以国图藏黄河历史文献为例，可以在此文献基础上开展专题性研究。例如，一种文献有多种版本，可作版本比较、文献流传研究；一种文献有多种关联文献，可作文献补充、考证研究。以《河防一览》为例，国图收藏的重要版本有四种：（1）明万历十八年（1590）刻本，8册；（2）明或清递修本，据明万历十八年吴兴潘季驯刻板递修，10册；（3）清乾隆五年（1740）刻本，据明万历年间刻版重修，16册；（4）清乾隆十三年（1748）刻本，10册。与其关联的其它文献有明万历九年（1581）《宸断两河大工录》，这部作品可谓《河防一览》前身，明万历四十七年（1619）《河防一览榷》是对《河防一览》的精简，清康熙三十九年（1700）陈于豫撰《河防一览纂要》是对《河防一览》的继承和辑要，潘季驯《总理河漕奏疏》一书的内容则与《河防一览》奏议部分有交集。黄河文献版本的比较与研究有助于了解这些文献的流传情况，反映了黄河文化流传的深度；黄河文献关联文献的研究有助于了解文献的传播情况，反映了黄河文化流传的广度。