

## 保护与传承的思考

陈红彦

习近平总书记在十九大报告中指出：“文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴，文化强民族强。”2019年9月初，110周年华诞的中国国家图书馆，收到了习近平总书记给国家图书馆八位老专家的回信，回信中习近平总书记说“110年来，国家图书馆在传承中华文明、提高国民素质、推动经济社会发展等方面发挥了积极作用。一代代国图人为此付出了智慧和力量。”还指出“图书馆是国家文化发展水平的重要标志，是滋养民族心灵、培育文化自信的重要场所。希望国图坚持正确政治方向，弘扬优秀传统文化，创新服务方式，推动全民阅读，更好满足人民精神文化需求，为建设社会主义文化强国再立新功。”随即国家图书馆为落实回信精神，启动了《国家图书馆发展战略研究工作》。

根据要求，古籍馆的同志们对国家图书馆利用馆藏善本古籍、普通古籍、金石拓片、古旧舆图、方志家谱、新善本、手稿等相关文献在以往的整理出版情况进行梳理、研究，总结出传统典籍现在出版和利用中取得的成果、影响因素、存在问题，并结合现阶段国内外政治、经济、文化发展的政策和背景，提出未来五至十年发展目标。

回顾中国古代文献整理出版事业的发展，我们不难发现，文化事业大的发展与国家政策和社会发展密切相关，从1958年国务院成立首届古籍整理出版规划小组，1981年9月17日，中共中央发布《关于整理我国古籍的指示》，1992年出台《中国古籍整理出版十年规划和“八五”计划》，要求加强对古籍整理的理论研究，扩大古籍整理出版的范围，1996年8月，颁布实施《中国古籍整理出版“九五”重点规划》，2006年，国务院公布《地方志工作条例》，到2007年国务院办公厅发布《关于进一步加强古籍保护工作的意见》（国办发[2007]6号），不断推进古籍文献的保护整理、研究利用、出版传承。特别是2013年，习近平总书记在谈到文化发展时指出，要“让书写在古籍里的文字活起来”，努力传承中华优秀传统文化、弘扬中华文明。2017年初，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》。再到习近平总

书记给我馆 8 位老专家回信，更是将保护古籍传承文明，落实到文化工作者的责任和图书馆人的历史使命。

古籍整理出版和保护研究，在新时代如何发展才能符合时代的要求，才能更好地满足人民精神文化需求成为“中华传统典籍整理出版与研究利用”这个调研项目的主体，也激发着古籍馆同仁对未来发展的思考，同时也梳理出古籍馆藏中尚未系统刊布研究的几个专题，希望在未来的几年中重点推出。

总体说来，传统典籍文献整理出版主要服务于以下几个目的：抢救文献，特别是珍本、孤本；为学术研究提供材料；为培养古籍整理人才服务。

古籍整理出版和利用方式主要体现在以下三个方面：点校整理、影印出版、古籍文献数字化。其中，影印是古籍再生性保护的一种重要方式，也是我馆目前典籍整理出版最主要的手段。数字化则是近年普遍开展，最受欢迎的服务方式和推广手段。“中国基本古籍库”、“中华古籍资源库”、国家图书馆的专题资源库如“甲骨世界”“西夏碎金”“数字方志”“中华寻根网”，海外存藏的古籍，如美国哈佛燕京图书馆中华古籍、韩国奎章阁古籍库、日本所藏中文古籍数据库、新加坡国立大学珍本古籍影像网等都是较有特色的资源库。

数字资源覆盖古籍体量大，便于远程使用，由于技术、空间、加工时间等条件的限制，很多文献尚未纳入数字资源覆盖，现阶段数据库的建设还大多仅仅限于影像库，不方便检索利用，对古籍内容的深度标引，数字人文的理念导入还需要花费更多的精力和经费。

但无论如何，数据更安全、文献更完整、加工更系统、利用更便捷是保管者和使用者关心的最核心的问题。也就是说专题文献、深度标引的数字资源是使用者更加期待的。

古籍馆近年成长起一批青年才俊，他们在业务工作中不断利用自己的专业素养进行研究，用心发现、挖掘，并借这次战略研究的机会，全面调查、深入思考，对馆藏中的一些专题文献进行调查梳理，希望对国家发展需要、社会关注、学界期待系统公布的文献进行重点调研。通过调研，我们有了馆藏名家批校本、十几个专题文献调研成果，藉此《文津流觞》的一个专辑，与大家分享，也期待更多的文献使用者将您的思想、需求回馈给我们，我们期待给社会

提供更好的服务。