

昔日老师成追忆——忆谢淑婧老师

彭学云^①

谢老师走了，走得悄无声息，没有惊动她熟知的任何人。戊戌年冬，正是腊梅待放的日子，谢老师不带尘世浮华，绝然走向天国。海螺梵唱，佛祖足下，又添一位修行度母。

谢老师，名淑婧，北京人，汉族，出身书香，求学中央民院，专攻藏语言文学，师从格桑居冕、胡坦、王尧、罗秉芬等名师，待到学业完成时，只身进藏。昌都小城、八一农场、金沙江畔，油灯简陋启蒙一代知识，学耕稼于沟壑，牧牛羊于山野，与藏族同胞朝夕相伴，汉藏文化金桥相连。二十年青春付高原，二十载芳华予藏家。

20世纪80年代初，谢老师举家回京。她调入北京图书馆（今国家图书馆，下同）任善本部少数民族语文组馆员，自此，日亲书籍，专攻藏文经籍编目、注释。善本部藏少数民族文献典籍是国内馆藏品种最多、品级最高，多为孤本、善本，这得益于彭喇嘛、于道泉、马学良、黄明信、王梅堂等先贤，有采访、收藏、编目、注释之功，多有填补馆藏空白之举。斯风代传，至80年代初，满、蒙、藏典籍藏品已达数万函件，而尤以藏文典籍品种齐备。北京版、德格版、塔尔寺版、纳塘版、拉萨版等数十种，穷尽藏区文献之版本，而一部藏文《大藏经》类别就多如繁星，何况《大藏经》未收之其他文献？《中国图书分类法》实难涵盖其种类，黄明信先生与谢老师为解决这一难题，另辟蹊径，参照藏文传统分类法和中图法，结合馆藏藏书实际，用几年时间制定出《北京图书馆藏文古旧图书著录暂行条例说明》（以下称《条例》），根据《条例》，藏文典籍分类，各有归属安顿。这在图书馆界藏文图书分类是一创举。

谢老师埋首编目著录藏文典籍，成绩斐然，摆脱事务，专心治学，成黄明信先生得力助手，随师数年，颇有心得，与黄先生合著《藏族历史人物年代手册》（藏文），该书是查阅了解藏族历史不可或缺的工具书，足见治学之严谨，内容权威、准确。此外，谢老师关于图书

^① 工作单位：民族出版社。

馆建设、藏族文献综述、藏族历史文献方面的著述颇多，散见于刊载，传承于书界。

谢老师，人如其名，贤淑诚挚，言行有方，敬重前贤，提携其后。我在北图工作 12 年，与谢老师相随 12 载，我们藏文小组有黄明信先生、谢淑婧老师、丹珍卓玛同学，后又有了东主才让。谢老师对我们年轻人亦师、亦友，对其他同仁也关爱如常，日久天长，我们自然视她为大姐。算起来，我和丹珍卓玛与谢老师还是师出同门，前面所提格桑居冕老师等，也是我们的授业恩师，谢老师毕业于 60 年代，与我们相隔 20 多年，已成师辈。

谢老师自行于前，少有言语声扬，性情温文尔雅，待人温润如玉，对事隐忍淡然，不事声张。当我们问及她藏区工作之事时，她总是说西藏有多美、藏族有多好，从不说自己的苦与难。谢老师藏才华于胸，一手漂亮的汉藏文好字，隽秀的钢板蜡刻，至今藏于国图，足见工作之敬业；一口流利的拉萨藏语，让人以为她就是藏家儿女。谢老师朴素待己，干净得体的旧衣、饭盒里精致的小菜、永远的微笑、轻声细语的言谈，礼敬昔贤，对同仁的爱，对家人的亲，是谢老师留在凡世的印迹。

谢老师谙熟藏族文化，沉潜考索，融会贯通，学问见识，超越群流，人品道德已成称颂。

哭，老师仙逝，若有疑难再问谁？

忆，老师品德，永留凡世，向善众生均可用！

2018 年 6 月 9 日