

漫谈文津街馆区内的文物

谢冬荣

国家图书馆文津街馆区内保存有一些文物，主要是1931年文津楼落成之日当时的北平市政府所赠圆明园旧物。我馆已故的徐自强、王铭珍二位先生曾分别撰有文章对此加以介绍。不过对于这些文物的入藏经过，往往语焉不详。现选取其中部分文物，依据北京市档案馆所藏有关档案，对其入藏经过进行简要叙述。

临街石狮

临近文津街、正中大门的左右两端，伫立着一对石狮。这对石狮系圆明园旧物，原先位于圆明园长春园东门。长春园在圆明园的东部，占地面积七十余公顷，乾隆十六年其中式园林基本建成，中期后开始于其北部修建西洋楼。“长春”二字源于圆明园四十景之一的“长春仙馆”。

国家图书馆的前身是1909年筹备设立的京师图书馆。由于清政府身处风雨飘摇之中，图书馆筹备工作迁延日久。直至1912年方才开馆服务。嗣后政局动荡，经费捉襟见肘，馆舍居无定所。1925年，中华教育文化基金董事会与教育部协商订约，决定合办“国立京师图书馆”，拟选北海以西之御马圈另建馆舍，各自承担部分开办经费。由于教育部不能遵守契约，于是中华教育文化基金会另外创设了北京图书馆（后改名为北海图书馆）。1929年，北海图书馆与国立北平图书馆（京师图书馆改称）合并，组建成新的国立北平图书馆。

1929年5月11日，国立北平图书馆新馆舍奠基开建。新馆舍的建筑外观采用华丽的中国传统宫殿式结构，外墙颜色借鉴了故宫文渊阁的绿色，古色古香，十分



20世纪30年代美国人麻伦在长春园遗址上拍摄的大东门石狮旧照

精美。按照中国传统建筑的要求，其大门应摆放一对石狮子。从哪儿找呢？当时北平图书馆想起了圆明园。

圆明园是清代著名的皇家园林，历经康熙、雍正、乾隆三朝修建，是我国古代园林的集大成之作。先毁于第二次鸦片战争的英法联军，再毁于庚子之变的八国联军。入民国后，圆明园属清室私产，其事务划归颐和园管理。民国初年，园内的砖石遗物等遭到了达官贵人的巧取豪夺、盗贼的偷盗等。1928年10月，北平市政府组建了“清理圆明园园产事务所”，之后又核准了圆明园残废砖石变价批卖办法。



临街石狮一



临街石狮二

1930年5月7日，北平图书馆致函管理颐和园事务所，请求捐赠圆明园东宫门外石狮子一对。颐和园事务所复函，同意捐赠，但是因为经费紧张，希望能够支付一千元，作为补助工程款。5月30日，北平市政府训令颐和园事务所，以市政府捐赠的名义拨交石狮一对给北京图书馆，补助款减为五百元。6月10日，北平图书馆致函颐和园事务所，拟委托永寿号商人罗德溥代运该对石狮。在石狮运输过程中还出现一段小插曲：6月12日，罗德溥雇佣一辆十二匹骡子的大车运输石狮，由于石狮实在太重了（共计一万四千余斤），压坏了西直门至海淀之间二十二里的马路。大车被北京工务局下属第一区的警察扣留下来。图书馆紧急致函工务局，进行说明、疏通。6月14日，工务局饬令第一区放行，准以

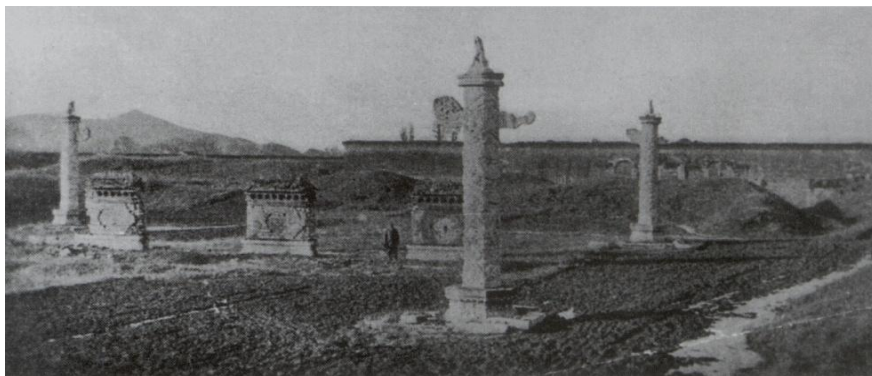
起运。

经此遭遇，后来北平图书馆在运输其他物件时，都会提前致函工务局，告知运输物品以及路线，请求沿途路警给予关照。

院内华表

华表又称望柱，是我国古代的重要建筑形式，主要属于宫殿、陵墓等大型建筑的装饰之用。华表多由须弥座柱基、柱身和承露盘三部分组成。最为人们熟知的华表是天安门前的那对华表。文津街馆区内也有一对华表，它与北京大学西门的那对华表同为圆明园安佑宫之物。1921年，燕京大学购得北京西郊前清亲王的庄园，聘请美国建筑师亨利·墨菲加以设计规划。新规划的建筑也是中国传统的宫殿形式。1924年冬，京师步军统领裁撤四郊警察，趁此离乱之机，正在修建校舍的燕京大学私自运走了圆明园安佑宫前的三根华表。1925年5月1日，京师警察厅在圆明园设立派出所，专司监察之责。当时燕京大学又想运走剩余的那根华表，被派出所制止。嗣后市政公所特派人员将此华表运至天安门道上。燕京大学多次托人表示愿意购买圆明园的这两对华表以及石狮等，都被警察厅和市政公所拒绝。“清理圆明园园产事务所”成立后，燕京大学又与之商谈购买华表事宜。经北平市政府讨论，确认已在燕京大学的华表仍交由该校妥为保存，天安门前的拟搬迁至中山公园中保存。1929年3月，燕京大学校长司徒雷登再次致函北京市政府，希望能够将天安门的那根华表运走，“以废物化有用，破坏变建设”。在公函中，

司徒雷登只字未提出资购买之事。当时的北平市市长何其巩指示清理



20世纪20年代拍摄的安佑宫华表残迹旧照

圆明园园产事务所查明燕京大学以及京师警察厅移运华表的详细情形后再行定夺。清理圆明园园产事务所在呈文中详细说明了这两项华表运离圆明园的经过，并且认为：“惟

近查该项石柱经燕京大学移去之三根并石座三具，现尚抛置校内，既未竖立，亦未加修饰，是否诚心爱护，抑别有用途，实不敢臆断。”因此，燕京大学申请移运剩余华表一事后来又搁置下来。

北平图书馆得到市政府所赠圆明园石狮之后，因为建筑装饰的需要，希望再行挑选其他石料。北平市政府指示管理颐和园事务所，同意该馆挑选石料，援引前例，再行赠与，并酌定最低价格补助工程款。1930年6月，北平图书馆初步选择了福海石碑、文源阁记石碑等在内的石料多件。1931年4月27日，北平图书馆在给工务局关于“敝馆起运石狮石柱等件特开列物品及路线清单各一纸请转令沿途路警随时照料”的公文中提到：“敝馆前承北平市政府及燕京大学先后惠赠圆明园等处石狮、石柱旧石料多件，兹开列物品清单及路线单各一纸，拟请贵局查照”，物品清单中，由颐和园事务所起运石料包括：石狮子座二件、太湖石带座一件、福海石碑一件、文源阁石碑一件，从燕京大学起运石料包括：石柱一件、石盘二件、石云头四件。说明在此之前，北平图书馆已经和北京市政府和燕京大学协调好，获赠这一对华表。在燕京大学的这一根，随圆明园其他石料运至文津新馆。

5月8日，北平图书馆在给工务局的公函中提到：“敝馆前以天安门前由公安街通省党部街东西马路之前存有圆明园安佑宫雕花望柱一件、盘座二个，函请北平市政府赠给敝馆，用资点缀等因，去后兹准北平市政府第四六二号函，复以事关保存古物，自可照办……查该项望柱、盘座既承市政府赠给敝馆，拟即日委托商人苏广利包运，拟定经过路线，运至三座门新馆安置”。运输路线为：“由司法部街，走双沟沿，绒线胡同，转北新华街，穿长安街，进灰厂豁子，走府右街至新馆”。这样，原先分处两地的华表在文津街汇合成一对，矗立在院内。此时距离新馆开馆6月25日仅余一个多月。

楼前石狮

除了临街的一对石狮外，文津楼前还伫立着一对石狮，威武之势两者不相上下。关于这对石狮的来源，众说纷纭，有购自七爷府、九爷府、圆明园等诸种说法。其实皆不对。这对石狮购自五爷府。

北京市档案馆藏有一份1931年4月20日国立北平图书馆给北平市工务局的公函，就起运石狮事商请工务局转令沿途路警予以照料。公函的内容如下：“逕启者，鄙馆购定五爷府石狮一对，现在启运来馆，相应开列路线清单，函请贵局查照，转令沿途路警随时特予照料。至切公谊。此致北平市工务局。附路线清单。国立北平图书馆启。四月二十日。”路线单为：“由五爷府启运，走朝阳门大街、猪市大街、弓弦胡同、汉花园、马神庙、景山东大街、后门厂桥、养蜂夹道”。



文津楼前狮子

“五爷府”指惇勤亲王府。惇勤亲王奕詝为道光第五子，道光二十六年奉旨过继惇恪亲王为嗣，承袭惇郡王，咸丰十年晋封亲王，光绪十五年病逝。惇勤亲王府在朝阳门内大街的烧酒胡同，其前身是康熙第五子允祺恒亲王府邸。据冯其利先生《寻访京城清王府》一书考证，惇勤亲王府门前有一对石狮，其西阿斯门西南有一段斜街直通朝阳门大街。北平图书馆搬运石狮的时候可能即是从此门而去。

奕詝诸子载濂、载漪等人在义和团运动时主张支持拳民、反对外国势力。辛丑条约之后，载濂、载漪受到削爵、戍边等惩罚，自此家道开始衰败。民国时期，后人开始售卖府第。王府前的这对石狮也未能保留，售归北平图书馆。

（本文所引黑白图片选自张阳《谁收藏了圆明园》）