

我与“大清世相”展

李晓莉（澳大利亚国家图书馆）

时光转瞬即逝，不知不觉中澳大利亚国家图书馆和中国国家图书馆联合举办的大型展览《大清世相：中国人的生活，1644—1911》已经圆满落幕近两个月了。今承蒙高娃老师的邀请，得以有机会对我从参与展览的筹备工作到协助布展和撤展的整个过程进行回忆、梳理，感触颇深。2014年8月刚从加拿大度假回到澳洲，得知领导决定安排我去协助展览部筹办这个将在2016年由两大国家级图书馆合作的大型展览，感到非常荣幸。感谢领导的信任的同时，也很担心自己是否能够胜任此项重要任务，因为自己没有筹备这种大型展览的经验。

在筹备的初期，我与艾丝彤小姐在欧阳老师和汉森博士前期大量的工作基

础上，准备了澳大利亚国家图书馆参展物品的初稿。之后在吴南森博士到



我方一行三人到中国国家图书馆调研展品

来后，在汉森的领导及指导下，凭借他丰富的参展经验，我们很快开始了全面、细致的展品研究、遴选和整理过程。在此过程中，我对展览的流程有了初步的了解，同时也深切地感受到领导们对此次展览的重视和支持。在协助南森博士筹备展览的过程中，他渊博的知识，兢

兢业业的工作精神以及一丝不苟、严谨地对待每一件展品的工作作风给我留下了深刻的印象。

2014年10月，我有幸与南森博士，艾丝彤小姐一起被派往中国国家图书馆参阅其珍贵的藏品。在此次行程中，深感中国国家图书馆同仁们对我们工作的大力支持。正是由于你们的大力协助，才使得我们的行程顺利圆满，收获颇丰。



在我馆库房负责展品装箱工作

2015年4月，由于工作的需要，我回到了中文部工作。虽然没有再全身心地参与此后的展览筹备工作，但还是要感谢我们国外部主任菲利普先生及亚洲部主任欧阳老师的大力支持。正是由于他们的支持，使我能够在以后的布展和撤展过程中予以协助。虽然当时需要同时协调中文部和展览部的工作，但还是很欣慰地看

到，通过与来自中国国家图书馆的同仁们的愉快合作，此次展览得以圆满完成。

通过参与此次展览的相关工作，我不但积累了相当多的展览经验，同时也加深了对馆藏及展品的了解。从同事、同仁们身上学到了很多宝贵经验的同时，也与他们建立了深厚的友谊。所有这些都值得我珍惜、留念。