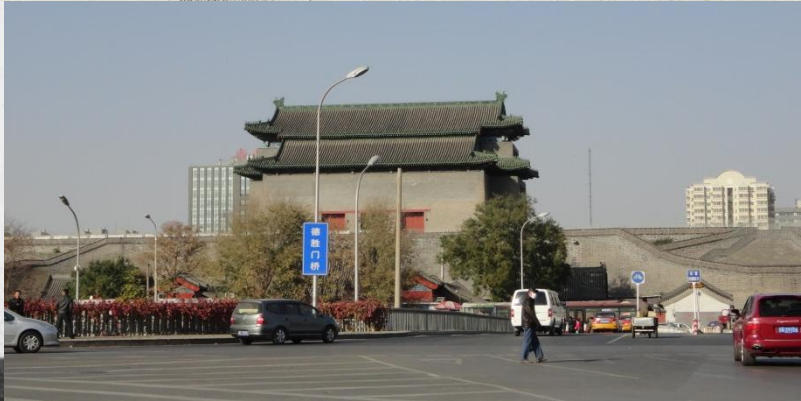
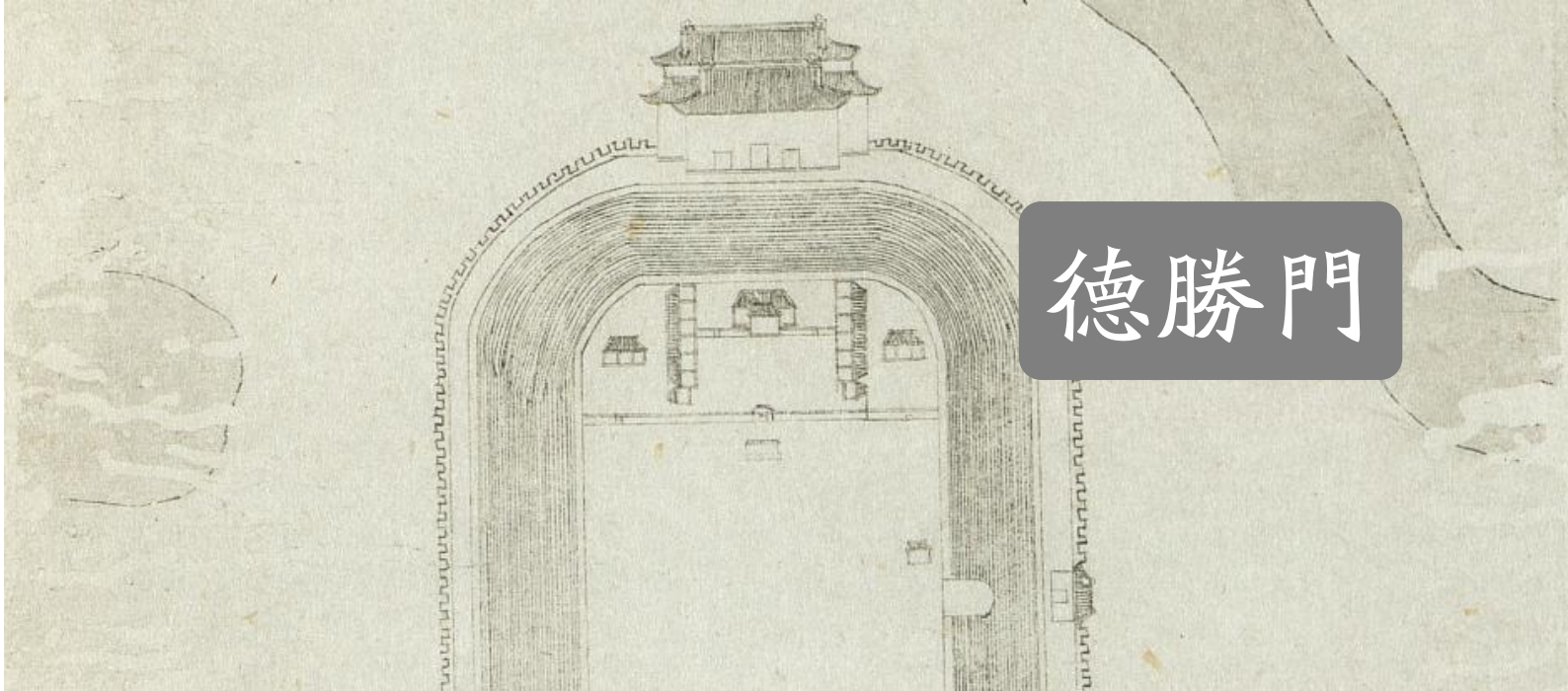


德勝門



一、概说

入德胜门作

春祀还宫内，路径德胜门。

文皇缅高祖，渺已实无孙。

力取权弗取，德尊果是尊。

微尘郊外有，望雨复心存。

——乾隆十二年岁次丁丑仲春御笔

德胜门为北京内城北西门。民国时期的内城北墙地区，远不如现在这样繁华，但城门内外景致，可谓秀美。据喜仁龙回忆：“十月登上德胜门马道，德胜门向西是蜿蜒曲折的城墙，城墙上灌木丛生。城墙下便道旁，椿树高耸，绿荫笼罩。南行数步，可见“西海”，潭边垂柳摇曳。纵目远眺，宽广的原野尽头，隐约可见西山。”德胜门，见证了明清历史上无数次惊心动魄的事件，始终巍然矗立，注视着城门内外发生的一切。也许当年乾隆皇帝德胜祈雪时，心里也是无尽的感慨吧。

二、城门名称由来和相对位置

德胜门是明清时期北京内城九门之一。元大都北墙西门原名“健德门”，取意《周易》“其德刚健文明”。健德门为北西门，用乾卦。“刚健中正”而位在西北，故名。洪武元年（1368）明军攻入元大都，改健德门为德胜门，为明朝“以德取胜”之意。明军攻占北京，为防止蒙古人再次南下攻城，在元大都北墙南侧五里处，另筑夯土城垣。后来，明朝改建大都城，放弃大都北墙至新北土城垣之间的荒凉地带，以新筑北土城墙为基础，修筑明北京城北墙。新筑北墙仍开两个城门，北墙西侧城门称德胜门。

德胜门是明清北京城的军门，但凡出兵打仗，便从此出城。德胜门之所以成为北京的军门，最重要的原因是城门所处的地理位置。明朝定都北京，城北德胜门是京师通往塞北的重要门户通道。明清两朝多与蒙古人交战，所以城北门户具有最重要的军事防御功能。其次，按星宿说，北方属玄武，主刀兵。出兵从北门出城，大吉。此外，德胜门也取“得胜”之谐音，为出征将士壮行，寓意得胜之门。

三、城门的变迁

元大都建成之前，北京以莲花池水系为主要供水系统，所以金中都以前以莲花池为中心展开，当时德胜门地区属于金中都的西北郊。元大都建成，京师供水系统移至高粱河水系，德胜门地区已归属元大都城内范围。元大都北城较为空旷，分坊较少。从元大都健德门往南，沿健德门街，近西海处，就在德胜门选址范围之内。此处大致属于元大都凤池坊西北角，现在德胜门外的土城沟，就是元大都北京护城的遗迹。可见，这一时期虽然没有城墙和城门，但是德胜门至安定门一线已经成为大都城北防御体系的重要组成部分。这也为明朝新筑北部内城城墙奠定基础。

《顺天府志》记载：“明初缩城之北面，而元之規制以改。”说的是明初缩小大都北城一事。又有“洪武初年，改大都城为北平府，缩其城之北五里。废东西之北光熙、肃清二门，其九门俱仍旧。大将军徐达命指挥华云龙经理故元都，新筑城垣，南北取径直，东西长一千八百九十丈。”的记载，可知洪武年间明朝改建元大都，将明初新建北墙加宽加高。正统元年（1437）至四年（1440），在新筑的北墙建造德胜门城楼、箭楼、瓮城和闸楼。此后，明清两朝多次对城门进行维修。据记载，在万历二十年（1592）曾做大修一次。康熙十八年（1679）京师大地震，德胜门城楼破坏严重，曾落架重修。光绪二十年（1894）大修城楼，但又被八国联军破坏，并于光绪二十八年重新修缮。1951年国家拨款修缮德胜门箭楼。1980年再次进行全面修缮。

1915年，为修建环城铁路，德胜门瓮城和闸楼被拆除，箭楼与城楼分离。拆除瓮城的同时，在箭楼两边，用砖砌便道，通向箭楼。1921年，德胜门城楼因梁架年久失修，作为危险建筑被拆除，仅剩城台和券门。据喜仁龙记载：“1922年，大部分建筑材料仍然放置在城墙上，柱子和梁架均未腐朽，柱础和墙

址也保留原样。”通过这段描述可知，德胜门城楼并没有达到必须要拆除的程度。1955年，为扩大德胜门豁口，有利于疏导交通，残剩的城台和券门被拆除。北京修筑地铁时，因德胜门箭楼未阻挡地铁线路而被保留。1976年，唐山大地震，德胜门箭楼损坏。1979年，为打通德胜门内外大街，计划拆除箭楼，因全国政协委员郑孝燮等人的强烈反对和呼吁，得以幸存。

明清北京城城墙多已不存，文献记载的城门维修记录可能无法完全反映城门城墙的修葺情况。偶然间，我们从民国时期的文献中，寻找到不同时期城墙建造、整修的痕迹。德胜门城墙墙砖上印有烧造的年代，由此可以推知德胜门城楼与城墙的修葺过程。

通过整理，我们判断城墙修补年代有两种方法：一是利用城墙砖砖文，二是判断墙砖形制。这段城墙的砖文包括：嘉靖十一年为常州府造、嘉靖十四年、嘉靖十七年、万历二十九年、万历三十二年、万历三十四年、嘉庆三年、嘉庆七年、道光□□年、道光二十年、福金窑造、辛巳年造、大停细砖、永定官窑新大城砖、广成窑甲午年造、停泥新城砖、工部监督萨等。通过砖文整理可知，德胜门城墙修补最集中的时期是明末和清中期，即嘉靖、万历、崇祯年间和十八世纪末十九世纪初。通过形制判断，城墙砖按大小分为三类：一是大型砖，制作年代约在乾隆年间；二是中型砖，制作年代是十九世纪初或清末两个时期；三是薄砖，制作年代是崇祯年间或乾隆时期。

德胜门外墙有马面若干，但与其它三面城墙相比，北墙马面数量较少，但规模较大。在各面城墙中最有气势。北墙墙体宏伟，马面雄厚，垛口更高。这些马面大都修筑于乾隆时期，留有乾隆碑记可以证明。还有少数马面修筑于明中期，民国时期已破败不堪。

经民国踏查记录结果显示，与其它城门城墙相比，德胜门东西城墙修补痕迹较多，修补差异较大。通过喜仁龙踏查，明确区分出十二处重修的痕迹。修补城墙以明末最多，但这些修整基本不见于史籍记载。推测原因，可能与明末战事频繁，德胜门防御压力大，城墙城门损毁严重有关。推之，道光年间至清末的城墙修补可能也是这个原因。但由于时局混乱，史籍多难已关注城门的修补，所以这些修葺记录也就湮没了。

四、城门的形制结构

《乾隆京城全图》中，德胜门位于一排八列，整体由城楼、瓮城、箭楼、闸楼、吊桥、护城河、瓮城真武庙、乾隆祈雪碑等部分组成（图1）。在德胜门瓮城迤西墩台西侧有水道一个，是京城水源的进水口。瓮城平面大致呈圆角长方形，瓮城南端直角接北城墙，北城墙正中为德胜门城楼。瓮城北端呈圆弧形，瓮城北端正中为箭楼。瓮城东侧辟券门，券门上建闸楼。瓮城内箭楼下建真武庙。瓮城内西侧有乾隆二十三年（1758年）所建的祈雪碑和碑亭。

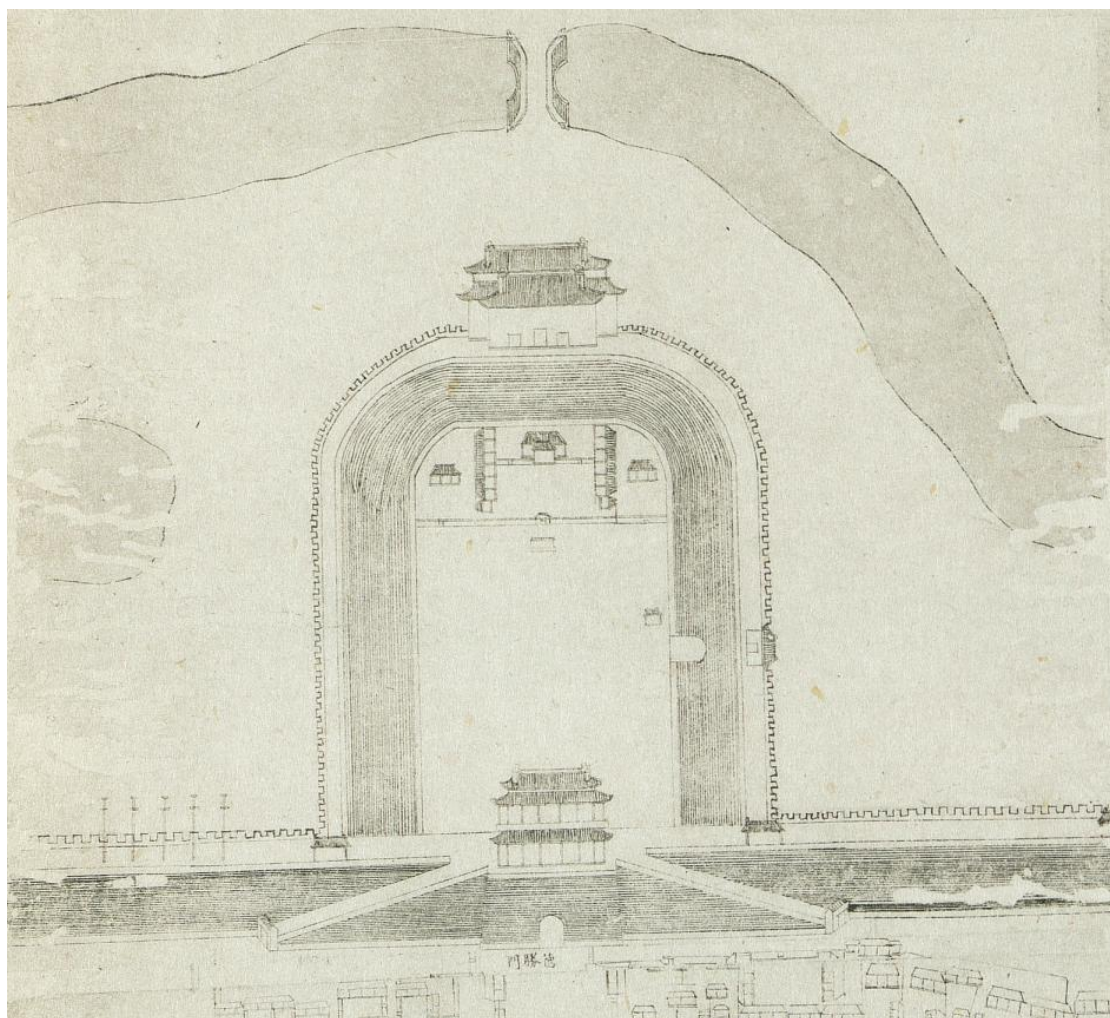


图1：《乾隆京城全图》中标绘的德胜门

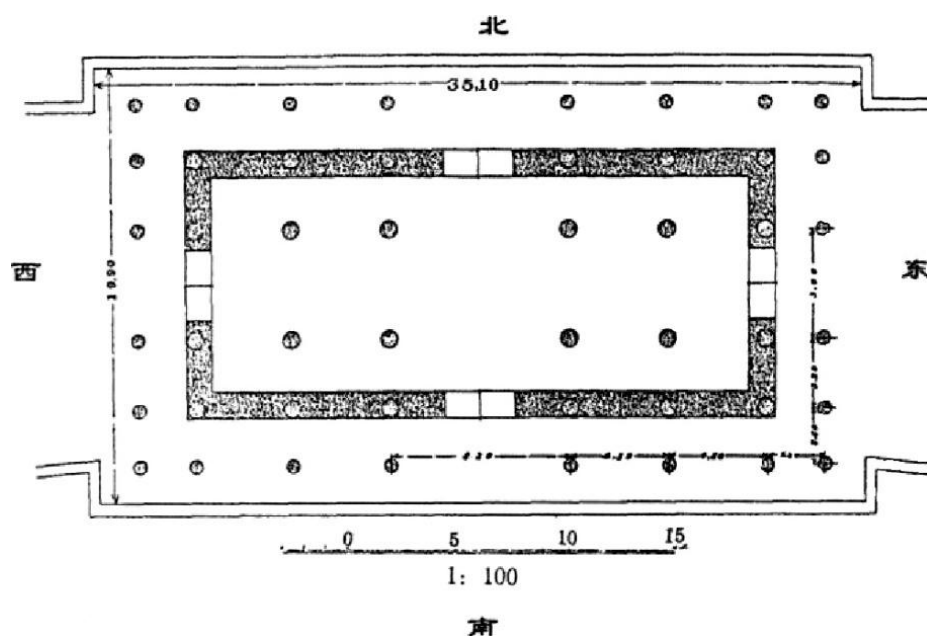


图2：张先得《明清北京城垣和城门》中所绘德胜门平面图

德胜门城楼可分为城台、券门、城楼、城台马道等几部分。根据张先得先生实测，城楼台基底宽 39.8 米，台基厚 26.6 米，城台顶宽 35.1 米，进深 19.9 米。城台高 12.36 米、内侧券门高 8 米，宽 6.85 米，外侧券门高 6.1 米，宽 5.6 米。券门高大，几乎达到城台上沿。城台内侧马道宽 5 米。城楼面阔五间，重檐歇山顶，连廊画宽 31.5 米，进深三间，连廊深 16.8 米，楼高 23.4 米，连城台通高 36 米（图2、图3）。德胜门箭楼与城楼一样，建在砖砌城台上，箭楼是

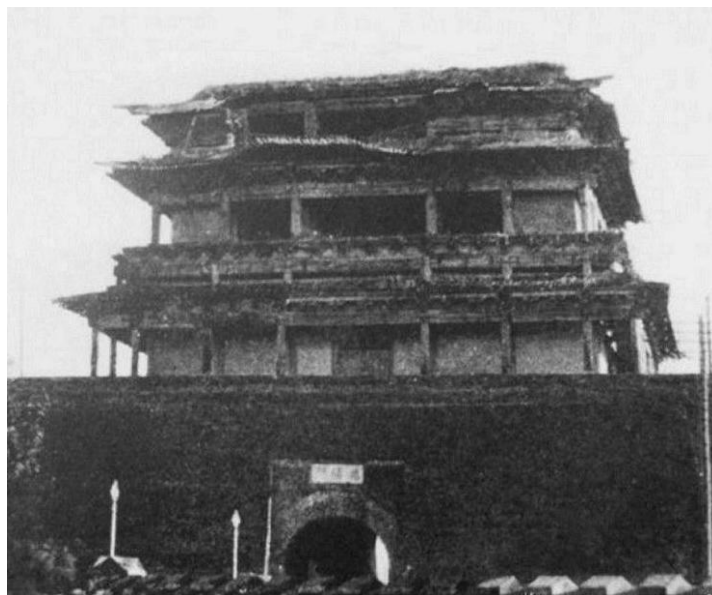


图 3：德胜门城楼旧影

城楼的重要防御建筑。德胜门箭楼与其它城门箭楼不同的是没有门洞和城门，它也是北京唯一没有门洞和城门的箭楼。箭楼的防御功能高于通行功能、防御压力大可能是造成箭楼无城门的主要原因。城台高 12.5 米，墙体有收分，东西宽约 39.5 米。楼顶为灰筒瓦绿剪边重檐歇山顶，俯视平面为凸形，前楼后厦合为一体，三座过梁式门朝南开。北侧楼体面阔七间、东西宽 34 米、南北宽 12 米，南侧庀座面阔五间、东西宽 25 米，南北宽 7.6 米，整体进深 19.6 米，楼体高 19.3 米。箭楼共四层，有箭窗 82 个。其中，北侧共四排 48 个，东西两侧各四排 16 个，庀座东、西两侧各开 1 孔。

瓮城南北长 117 米，东西宽 70 米。瓮城东侧券门和闸楼开设，应与箭楼无券门的设计有关。德胜门箭楼外还有护城河与防御吊桥。瓮城真武庙和乾隆祈雪碑虽然不是的德胜门防御设施，却与德胜门有密切关系。

五、周边遗迹

• 乾隆祈雪碑及碑亭

乾隆祈雪碑源自乾隆皇帝的一段旧事。乾隆二十二年（1757）天下大旱，庄稼颗粒无收，大批饥民逃荒。岁末，乾隆皇帝到昌平十三陵祭祀。在回城途径德胜门时，天降大雪，旱情得以缓解。乾隆停驾德胜门，并赋诗两首，以表喜悦之情。第二年，清廷在德胜门瓮城内西侧建立御制祈雪碑和碑亭。

据民国资料记载，碑亭为黄琉璃瓦重檐四角攒尖顶方亭，顶饰黄琉璃脊兽，黄琉璃宝顶。亭四柱砌于砖石墙内，四隅开门，有门框无门扇。亭台基高约 0.7 米。头层檐高约 5 米，通高 12 米。老北京称乾隆祈雪碑亭为御碑亭（图 4）。

由于德胜门内外往来客商、行旅众多，途径德胜门时都会看见御碑亭。所以“德胜祈雪”碑与“阜成梅花”、“崇文铁龟”、“西直水纹”、“朝阳谷穗”等镇门之物一样，誉满京城。在清末民初时期，“德胜祈雪”成为京城重点古迹。从民国时期老照片显示，在修环城铁路时，御碑亭紧挨铁路。古老的城墙被现代铁路包围。这时人们已很难再见“德胜祈雪”的景象了。二十世纪二十年代，祈雪碑和碑亭因扩建德胜门火车客运候车室，与瓮城城墙一道被拆除。



图 4：1915 年的祈雪碑亭

• 瓮城真武庙

北京内城九门瓮城内均有庙，德胜门和安定门瓮城是供奉真武大帝的真武庙，其余七门瓮城内建有关帝庙。“安定真武”的名气比德胜门真武庙高，所以，王永斌先生在《北京的关厢乡镇和老字号》一书中介绍安定门瓮城提到：“北京内城九个门有八个门都建有关帝庙，独安定门瓮城内建的是真武大帝庙。”说起九门瓮城内的庙宇，其实与城门的防御作用密切相关。城门建关帝庙，由武圣关公镇守城门，有护国安邦的意思。德胜门和安定门建真武庙，与关帝庙有同样的意义。但由于北城墙的地理位置原因，在京城防御体系中起到最重要的作用，所以北门瓮城内供奉神仙需格外重视。按照中国古代“法天象地”说，青龙、白虎、朱雀、玄武四种神兽代表东西南北四个方位。代表北方的玄武，星宿具象为龟蛇缠绕之状。传说玄武得紫元君真传，获天神宝剑，又在武当山修炼多年，奉玉皇大帝之命，专司北方防务，称为“玄天大帝”。后来，为了避讳宋朝皇帝先祖赵玄朗，改“玄武”为“真武”。既然是专管北方防务的真武帝，在北城墙内供奉就是最合适的选择了。

民国时期，喜仁龙踏查德胜门时，瓮城内真武庙给他留下了深刻印象。“寺前的椿树俊秀挺拔，整个环境十分迷人。树丛灌木掩映着之字形台阶和瓮城残垣的雉堞，难怪古庙前这片荫凉和遮蔽风雨的地点，吸引了许多食品小贩、赶驴人和剃头匠以及形形色色的顾客。德胜门瓮城景致秀丽、恬静宜人，是其它瓮城所不能企及的。这里的真武庙比多数城门庙宇都大，庙内于正门两侧各有钟、鼓楼一座，还有几间亭阁和道士的住房。”（图6）这一时期，真武庙香火很盛。不知什么时候，真武庙荒废了，只留下几间破败的房屋可以让人们寻找当年的痕迹。1992年在维修德胜门箭楼后，复建瓮城内的真武庙。

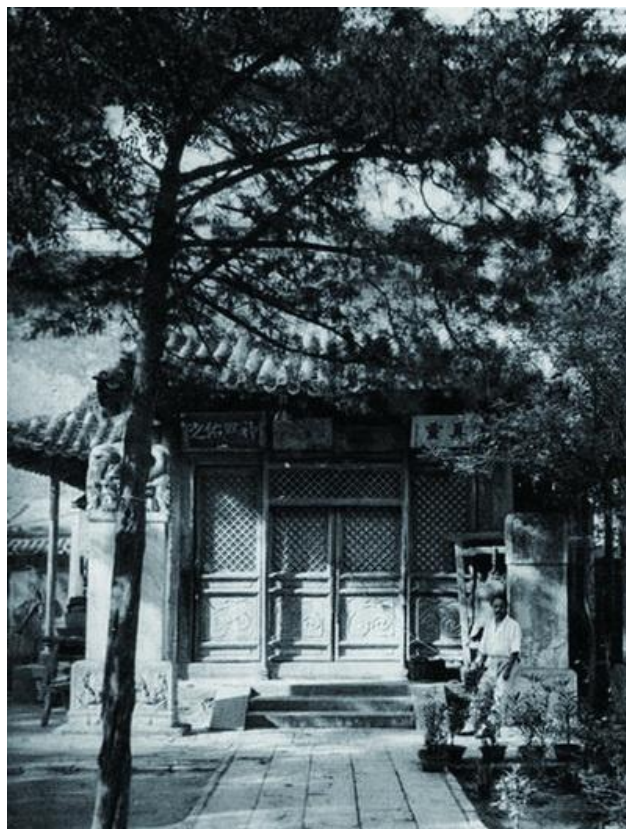


图 5：德胜门瓮城内的真武庙

• 影壁

根据 1921 年拍摄的照片图像，德胜门瓮城内有影壁墙（图六）。从影壁的位置来看，很可能是瓮城内真武庙的附属建筑。影壁造型考究，为黄、绿两色琉璃花砖拼砌，形如大高殿正门的造型，上有悬山顶，下有须弥座。宽约 5.5 米，通高约 3.5 米，须弥座高 0.85 米，壁厚 0.47 米，距真武庙门 6 米。

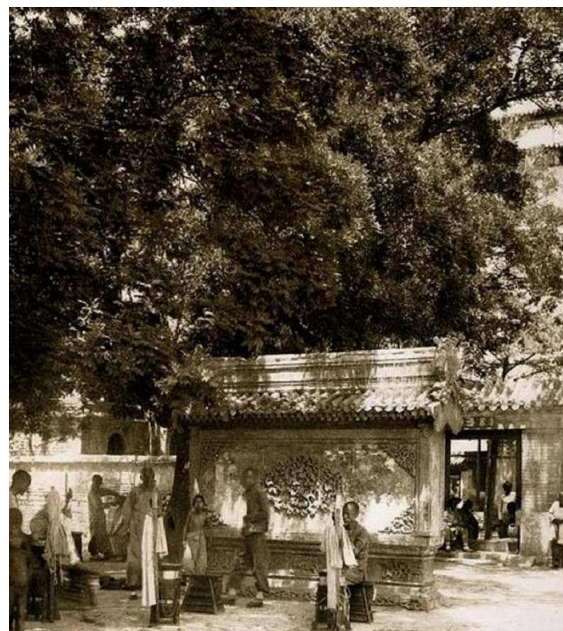


图 6：1921 年所摄德胜门影壁

• 京城水源与漕运

德胜门瓮城西墩台西侧水道是京城水源的进水口。水道连接护城河和内城水系，通过这条水道，玉泉山、西山泉水流入城内，供城内人口使用。因明清北京城防御功能的需要，京城北墙由德胜门至西直门段城墙内斜，呈东北-西南走势。这样的城墙设计，是为了顺应城外护城河水系走势。

德胜门之所以成为京师水源入口，有两个原因。第一，德胜门故地地势低洼，在德胜门西南形成海

子。海子源于古代永定河故道留下的坑洼，地下水汇集后成为水塘。第二，京师北墙护城河沿用元大都故有漕运水道。唐蓟城开凿车箱渠，根据《水经注》记载，经戾陵堰拦截的永定河水，从车箱渠进入高粱河后汇入温榆河，再流入通县境内的潞水。元代，郭守敬改造中都旧闸河，别引玉泉山水通漕。并为加强大都漕运而修建通惠河。明清时期，漕运故道被改建为护城河。作为元代漕运总码头，海子逐渐失去原有功能，成为京师内城蓄水池。这一地带也转化成了贵族、文人游赏的重要去处。而德胜门所在位置，与上述引水工程都密切相关。城门距离高粱河与北护城河的交汇处很近，引水入城必经此处。遂成为京城水系中重要的环节。

• 德胜火炮

顺治十年（1653），经郑亲王济尔哈朗等议奏，顺治皇帝批准，内城九门各设信炮五门。这是清代北京城内的警报设备，一旦遇到紧急情况，即以炮声为号，白天挂旗、晚上悬灯。九门信炮闻声相应，哪处紧急，哪处先放炮，别处呼应。

明清时期，城内报时是靠钟鼓楼的钟鼓之声。1924年以后，北京的钟鼓报时声不再响了，取而代之的报时方式是午时鸣炮。德胜门东边城墙上有一尊火炮，与内城南西门宣武门城墙火炮相对应，就是为午时鸣炮而设，每日午时炮响对时。德胜火炮没有宣武火炮有名。也许在老北京的记忆中，宣武火炮与菜市口午时斩首的活动有关，所以记忆深刻。午时鸣炮的制度一直延续到二十世纪三十年代，由于鸣炮费用太大，最后停止了这项报时活动。

• 环城铁路

1915年，北洋政府修建“京师环城铁路”，环城铁路起自京绥铁路的西直门车站至京奉铁路的东便门车站，全长12.6公里。环城铁路围绕京城内城城墙而建，所以铁路与城门城墙之间就有了密不可分的联系。喜仁龙踏查德胜门时，对环城铁路的描述很多。环城铁路在德胜门处，穿过德胜门瓮城。部分瓮城城墙被铁路所毁，铁路两侧有藩篱和低矮砖墙，祈雪碑亭就在铁路旁边，与砖墙相连有火车站和车站货场。1971年环城铁路被全部拆除，只留下德胜门箭楼始终矗立。

六、德胜旧事

德胜驻军。作为京城最重要的防御城门，德胜门归九门提督统领。“九门提督”是中国清朝时期的驻京武官，主要负责北京内城九座城内外的守卫和门禁，还负责巡夜、救火、编查保甲、禁令、缉捕、断狱等，实际为清朝皇室禁军的统领，品秩为“从一品”。在九门提督之下，城门派官兵驻守，负责门禁。顺治初年，守门军官称门千总。康熙十三年（1674），又设城门尉、城门校。乾隆十九年（1754），城门尉改名城门领，品秩为正四品，城门校改名城门吏，品秩为正七品。根据规制，内城九门，每门设城门

领二人，城门吏二人，门千总二人。

德胜门在历史上享有军事要塞的盛誉，在此处发生过许多著名的历史事件。最著名的一战就是北京保卫战。明正统十四年（1449），在兵部尚书于谦领导下，主战派将蒙古瓦剌首领也先所率攻打北京的大军击退。这场战争最重要的一战就是于谦、石亨率军与瓦剌军战于德胜门外，瓦剌军大败。战争惊心动魄，但保卫战取得胜利，明朝转危为安。在这一过程中，京师城门城墙，特别是德胜门西直门一线，发挥了巨大的防御作用。

除这场战争外，明清出兵由此出城，历史上重要的战争也都在德胜门记上一笔。德胜祈雪碑文就注释崇祯三年（1630）皇太极攻打德胜门，并主动退兵一事。帝王亲征包括永乐皇帝五次北征、康熙皇帝平定噶尔丹叛乱、乾隆皇帝镇压大小和卓叛乱等多次战事均由德胜门出兵。近代以来，德胜门也见证了中国历史上许多痛心疾首的事件。第二次鸦片战争英法联军围城，咸丰皇帝与慈禧西逃承德避暑山庄。八国联军侵华战争，慈禧和光绪帝西逃西安，也都与德胜门有关。

从乾隆图上看德胜门内外，城外空旷，城内房屋密集。斑驳的德胜门城墙记录了京师防御的种种旧事。如今的德胜门，是京城重要的交通枢纽。去往京北昌平一带，大都由此经过。当年防御北方入侵的主要防御门户，现在变成的去往塞北的交通干线。从德胜门箭楼俯视北二环路，车来车往，积水潭水面波光粼粼。德胜门外，早已不是一望无际的平原，取而代之的是四通八达的公路和拔地而起的楼群。此处，再没有兵临城下的危机，也没有出入城门的驼队；不见了战马刀枪厮杀的声音，也没有熙攘的人群。宏伟的德胜门箭楼仍然矗立，伴随着北京城内永恒的嘈杂车声，笑看京城的今昔改变。

（任昞霏）