



# 《大清萬年一統地理全圖》

## 读图方法及相关思考

◎ 鲍国强

### 一、《大清萬年一統地理全圖》的自然情况

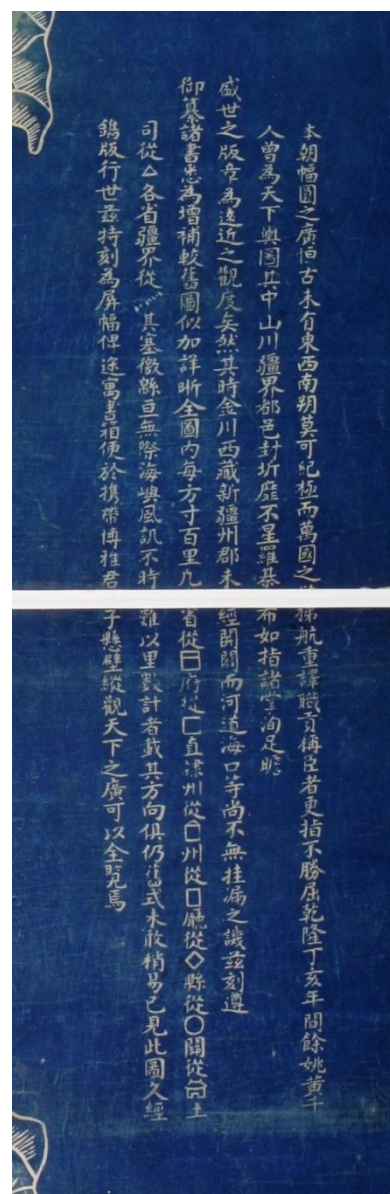
《大清萬年一統地理全圖》1幅，国家图书馆藏，原8轴（分切24张，合裱1幅），纵135厘米，横236厘米。

### 二、此图的著者

首先来看作者与制作年代问题图首《题记》云：“乾隆丁亥间，余姚黄千人曾为《天下輿图》……兹刻遵御纂诸书悉为增补，较旧图似加详晰。……已见此图久经镌版行世，兹特刻为屏幅，俾途寓书箱，

便于携带，博雅君子悬壁纵观天下之广，可以全览焉。”（右图）

清乾隆三十二年刻本《大清萬年一統天下全图》题记末云：“乾隆三十二年岁次丁亥清和月吉余姚黄千人证孙氏重订。”黄千人（1694—1771），浙江余姚人，其祖为明末清初杰出思想家黄宗羲，字证孙。清乾隆三十二年（丁亥1767）将黄宗羲旧刻輿图重订为《大清萬年一統天下全图》并付梓，传本较多。乾隆三十六年（1771）去世。作者著述为“清黄千人原绘，清佚名增补”。《全图》





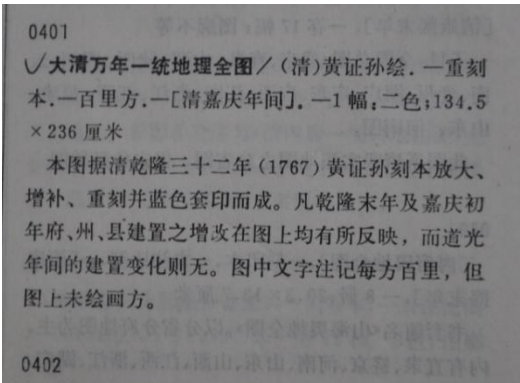
反映了嘉庆年间的建置情况。如：

年 份	各 地 建 置 沿 革	大清万 年一统 地理全 图
嘉 庆 二 十 年 九 月	升连山县为 直隶厅	连 山 直 隶 厅
道 光 元 年 十 月	降太平直隶 厅为太平县， 仍属绥定府	太 平 直 隶 厅
道 光 二 年 十 一 月	于古丈坪置 古丈坪厅，属 永顺府	永 顺 府 无 古 丈 坪 厅
道 光 三 年	宁波府象山 县石浦地方 置石浦厅	无 石 浦 厅

不过此图的著录也有其他状况：

1. 民国时期《舆图个别登记簿》  
款目：

登记日期 24.8.5 大清万年一统  
地理全图 清黄证孙制 重刻本  
两色套印 一幅 纸地原裱（残）  
由山西侯仲贤君购入 4.00（大洋）



《舆图要录》款目

2. 《舆图要录》款目：

关于作者有两种著录：“黄千人”、“黄证孙”。其实黄千人，字证孙，著录名应以“黄千人”为准。

三、版本与装帧

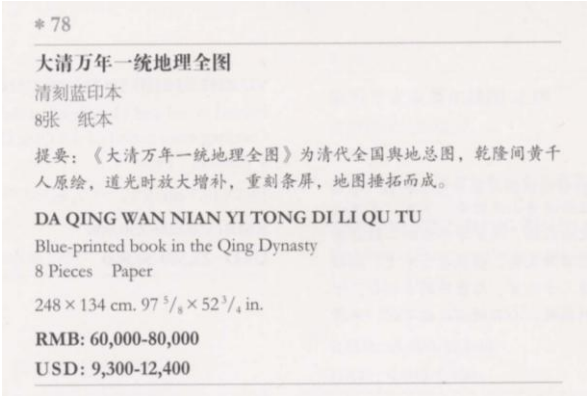
此图的版本在《舆图要录》中著录为“重刻本”，尚待考证。2006年9月5日，笔者请舆图组、金石组、修复组有关老师及赵前、王菡老师观摩了此图。大多数老师的意见倾向于拓本。理由如下：1）此藏品蓝绿墨色均匀，而刻本的墨色会有有刷过的痕迹且往往不匀；2）笔画空白处有细微的皱折痕迹，这是拓本裱褙的痕迹，刻本的空白处一般没有皱折；3）空白处有清淡的墨痕，这是捶拓时为墨扑造成的脏痕；4）蓝绿墨色（尤其是蓝压绿之处）明显是捶拓痕迹，并非刷印痕迹；5）字体笔画流畅，为正字雕版痕迹，而刻本是反字雕刻，往往字体笔画不太好；6）蓝绿两色绝无错位现象。



嘉德拍卖图录

《中国嘉德 2011 春季古籍善本拍卖会图录》第 78 号拍品《大清万年一统地理全图》8 张著录为“清刻蓝印本”。《图录》说此图“捶拓而成”是对的。《舆图要录》著录为“清刻蓝印本”就不准确。至于属“道光时放大增补”则依据不足。

此份拓片捶打皱纹十分明显。  
此图可以确定为蓝绿黄拓片。



嘉德拍品著录文字放大图





嘉德拍品细部图

接下来是本图的装帧形式。目前看来，装帧形式有如下三种：

1. 国家图书馆藏品分切 24 幅，合裱为 1 幅。其图首《题记》云：“兹特刻为屏幅，俾途寓书箱，便于携

带，博雅君子悬壁纵观天下之广，可以全览焉。”

2. 嘉德拍品：分切 8 幅，首尾幅全，轴签尚存。（上图）

3. 北京泰和嘉成拍卖有限公司

《2011 年春季艺术品拍卖会古籍文献图录》第 1450 号拍品亦为《大清万年一统地理全图》。该《图录》著录为：“大清地輿全图屏风，彩蓝拓本，4 屏，纸本”。（图见下页）



四、最后的不同版本情况

除却上文所述的四种已见著录的版本之外，此图还有以下 6 份复本有待核实：

1. 《美国国会图书馆藏中文古地图叙录》第 19 页记载美国国会图书馆藏此图蓝色拓本 2 份。

2. 山丹艾黎捐赠文物陈列馆即甘肃省山丹县博物馆（1982-1984 年建成）也藏有《大清万年一统地理全图》（拓本，新西兰友人路易·艾黎 1980 年捐赠的近 4000 件文物之一）。

3. 瀚海 2001 年春季拍品《大清万年一统地理全图》（蓝色拓本）。

编号：1208 拍卖时间 2001-07-01



泰和嘉成拍品

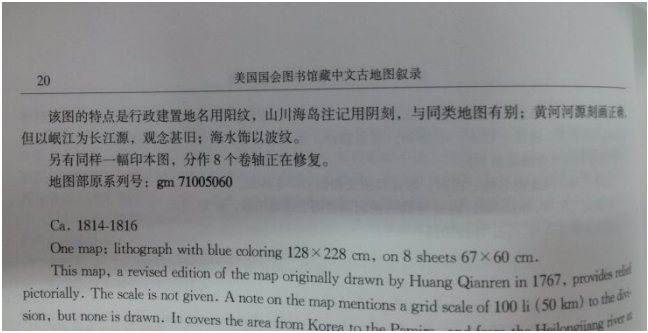
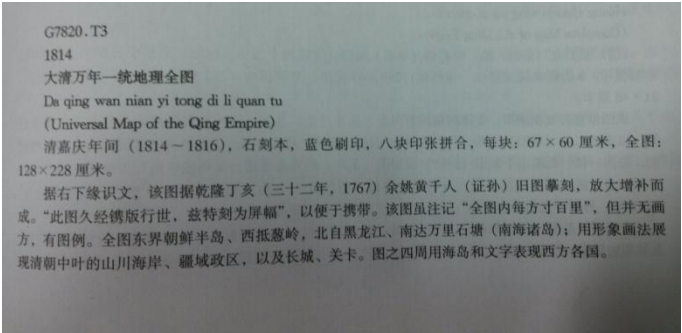
4. 日本早稻田大学图书馆所藏的《大清万年一统地理全图》8 轴亦为蓝绿两色拓本。相同的是其第一幅右侧八个图签及第八幅左侧空白处亦被裁去，故这两幅宽度亦均窄于中间六幅。不同的是被裁下的

八个图签还分别纵向贴于每幅图的上方。而在地图轴首外侧分别纵向墨书“大清一统地理全图第×”字样。



图十：大清万年一统地理全图(局部)

美国国会图书馆藏

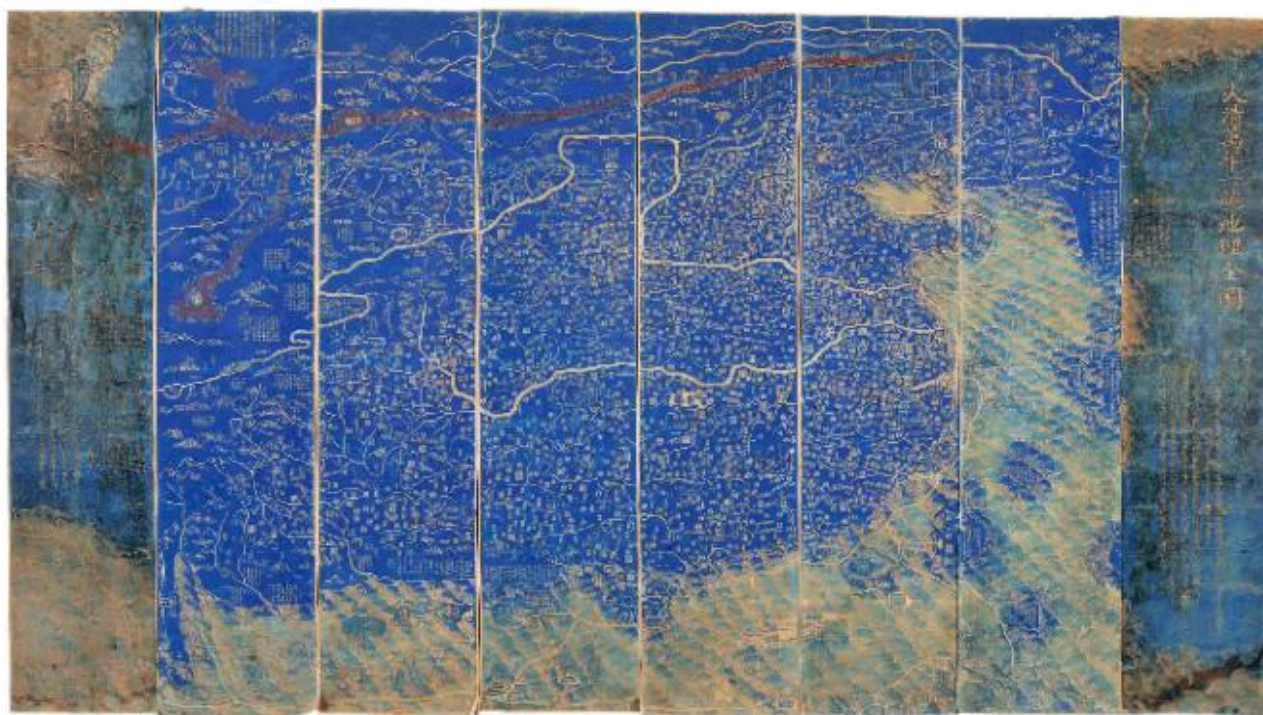


《美国国会图书馆藏中文古地图叙录》著录情况





瀚海 2001 年春季拍品《大清万年一统地理全图》（蓝色拓本）



嘉德四季第十八期拍卖会拍品 3565 号《大清万年一统地理全图》





中国嘉德 2004 广州夏季拍卖会暨广州嘉德十周年誌庆拍卖会（王树村藏中国精品年画）拍品



北京大学图书馆收藏的版本

估 价 RMB 30,000-50,000 成交价  
(含佣金) RMB 82,500  
清嘉庆年间(1796-1820)蓝印拓  
本 8 轴 纸本 提要:此图据乾隆三十一年(1767)黄证孙刻本放大、  
增补、重刻。凡乾隆末年及嘉庆初  
年府、州、县建置的增改在图上均  
有所反映。图中还有文字叙述了四  
邻国家的大致情况,最西标出大西  
洋英吉利、荷兰等国名。 133×  
25cm

4. 嘉德四季第十八期拍卖会拍品  
3565 号《大清万年一统地理全图》  
2009-06 成交 72800 元。

5. 中国嘉德 2004 广州夏季拍卖会  
暨广州嘉德十周年誌庆拍卖会(王  
树村藏中国精品年画)拍品  
编号: 0104 拍卖时间 2004-06-13  
估 价 RMB 20,000-40,000 成交价  
RMB 84,700

清·四川绵竹 清朝统一中华后,  
于乾隆三十二年(1767 年),曾有  
黄千人绘制《天下与图》。稍晚,  
四川绵竹年画艺人又就此图绘刻  
成八条屏式,既便于携带,又适于  
悬挂,这对于当时广大城乡人民了  
解祖国领土疆界,无疑起到了很好  
得推广作用。此图以“每方寸为百

里,凡省从日,府从口,直隶州从,  
州从口,厅从,县从○,关从,土  
司从△,各省分界从”等,奠定了  
此后地图绘制的“图例”。同时此  
图国家边界并非如今日,由此图可  
见到中国在鸦片战争前边界原貌,  
其价值不言而喻。 木版 138×  
30cm×8 (参见《中国民间年画史  
图录》上海人民美术出版社 1991  
版)

6. 北京大学图书馆收藏的版本:  
《大清万年一统地理图》8 轴,清  
嘉庆十七年(壬申 1812)古吴近竹  
斋石刻蓝绿黄拓本。《题记》云:“  
舊圖勒石”。第 8 轴原镌落款:“  
古吴近竹斋镌石”。经实地考察,此  
图与国家图书馆藏品为不同版本。  
此图为清嘉庆二十一年(丙子  
1816)古吴墨林堂石刻所制作之蓝  
绿拓本。《题记》云:“是于丙子仲  
春将各省界址详细注出,重摹勒  
石,俾赏鉴者易于查阅矣。古吴墨  
林堂镌。”

本馆同事赵大莹告诉我,日本神户  
市立博物馆也藏有此图的一幅复  
本,著录为“大清万年一统地理图  
1812 年,木版蓝刷”。  
<http://www.city.kobe.lg.jp/cu>

7. 上海国际商品拍卖有限公司  
2011 秋季艺术品拍卖会拍品

清道光五年镌版,纸本,屏风  
八条。木刻蓝印,首有大字“大清  
万年一统地理全图”标题,末有道  
光五年款识。

此本特点: 1. 八幅宽度一致。  
2. 八个轴签在第八幅右侧。也就  
是说,这幅图最开始是有轴签的,轴  
签贴在每个轴的外面,便于检览。

据说日本龙谷大学藏有的《大  
清万年一统地理全图》,也是清道  
光五年(1825)的“木刻蓝印”本,  
如今尚未看见公布之详细资料。

### 读图遗存问题:

1. 此图系进馆前或后托裱? 2. 原  
刻图版的质材是石质还是木质? 3.  
拓片的版刻、版本、复本如何厘清  
源流传承? 希望这些问题能够引  
起大家的思考。



