

## 国家图书馆藏半龟版四方风（北图 5396）

胡辉平

除著名的北图 12789 号牛肩胛骨“四方风”之外，国家图书馆还藏有另一件令人瞩目的半龟版“四方风”——北图 5396。这片甲骨的身世和流传故事颇具传奇色彩，只是它被发现后在流传中又一度隐没，鲜有人知道其真正的下落。

《甲骨文合集》14295 号是一块完整的龟腹甲，刻写了多条向四方祈年的卜辞。《甲骨文合集材料来源表》将合集 14295 的藏地著录为“史语所”，即台湾中央研究院历史语言所；其拼合号为：“乙 4548+乙 4794+乙 4872+乙 4876+乙 4883+乙 4924+乙 5161+乙 6533+北图 5252+掇二 6[(京 428)]”。乙即《殷墟文字乙编》<sup>1</sup>，书中包括了殷墟科学发掘第十三次至第十五次所获的 18405 片甲骨。“乙 4548+……乙 6553”是属于殷墟第 13 次科学发掘中在小屯村北的 YH127 坑中出土的甲骨。1936 年 YH127 坑共发现了 17096 片甲骨，是一次“空前绝后”的大发现，堪称殷商王朝甲骨“档案库”。而“北图 5252+掇二 6[(京 428)]”能与出土于 YH127 坑的“乙 4548+……乙 6553”相缀合成一个完整的龟腹版，表明“北图 5252+掇二 6[(京 428)]”也与 YH127 坑的甲骨有关，或者可直接说，它们也同出土于 YH127 坑，后因故流散。其实，董作宾于 1935 年就已经完成了从 1928 年至 1934 年前九次殷墟科学发掘中所得 6497 片甲骨中精选 3942 片，编成《殷墟文字甲编》的编纂工作。直到抗战胜利后，由商务印书馆承印，《殷墟文字甲编》才于 1948 年问世。紧接着，董作宾又从殷墟第十三至第十五次科学发掘共得的甲骨文中，精选 9105 片而成《殷墟文字乙编》，分上、中、下三辑，分别于 1948 年、1949 年、1953 年出版。抗战爆发后，随着前历史语言研究所辗转南迁，殷墟 15 次科学发掘所获的甲骨除少量流散外，也都随之南迁，最终迁到台湾。同时，坚持不断整理和研究甲骨的董作宾也随这批甲骨珍品一起迁至台湾。故此，“乙 4548+……乙 6553”的实物，现在均收藏于台湾中央研究院历史语言研究所。然而，这个整龟腹版的另一半又身藏何处呢？在“北图 5252+掇二 6[(京 428)]”中，早已明确属于国家图书馆藏的是北图 5252，可它只是一块约大拇指头大小的小碎片，仅残存“曰風，二告”四个字。而半龟版“掇二 6[(京 428)]”的现藏地，在《甲骨文合集材料来源表》中却未予注明，只

<sup>1</sup> 董作宾：《殷墟文字乙编》，1948 年 10 月上辑，1949 年 3 月中辑，商务印书馆，1953 年 12 月下辑，台湾中央研究院历史语言研究所，1956 年 3 月（下辑），科学出版社重印。

笼统地著录为“史语所”，让人误以为“掇二 6[(京 428)]”现在也藏在台湾。从刊发甲骨材料的书籍看，《掇二》即郭若愚 1953 年编著的《殷契拾掇二编》<sup>2</sup>，《京》即胡厚宣 1954 年编著的《战后京津新获甲骨集》<sup>3</sup>，这两书均收录了这件重要的半龟版“四方风”的拓片，而此拓片却不见于董作宾编的《殷墟文字乙编》，这正好表明此半龟版当年应该没有随同其他的殷墟科学发掘所得甲骨被一起迁至台湾，而是仍然留在大陆了。

提起半龟版“四方风”的首次被发现，胡厚宣功不可没。1945 年抗战结束后，他开始在全国收集甲骨。一次他在店铺中发现了半片记载有“四方风名”的龟版，正好与他的《甲骨文四方风名考证》有关，便与店主洽谈后购得。经研究，他发现这半龟版“四方风名”能与殷墟第 13 次发掘时所得的半片相缀合。据此他还著有名篇——《释商代求年于四方和四方风的祭祀》<sup>4</sup>，并将这半龟版收录于《战后京津新获甲骨集》中，即京 428。当时，北平图书馆的馆长袁同礼曾与胡厚宣约定，把胡先生在平津收集到的甲骨原价让给图书馆收藏。事实上，《战后京津新获甲骨集》中收录了 5642 片甲骨的拓片，而书中的甲骨只有一部分最终入藏到了国家图书馆，书中其他的甲骨则分藏于故宫博物院、清华大学、天津博物馆、北京师范大学等多家单位。此批入藏到国家图书馆的甲骨不超过两千片，其中并不见有半龟版“四方风”。由于传世的甲骨资料庞杂，整理《甲骨文合集材料来源表》时，胡先生大概也记不清当年店铺的半龟版“四方风”到底现藏何处了。至此，重要的半龟版“四方风”淹没于无声中，已将近半个世纪。

唯见《殷契拾掇二编》序述云：“其中 1—49 号为北京图书馆藏”，据此可推测，“掇二 6”大概是藏于国图。近年，在甲骨整理中，我们发现国家图书馆在接受胡厚宣整批甲骨转让的若干年之后，又有一件甲骨单独入藏，即北图 5396 号（图 1），是一块半版龟腹甲，卜辞内容有关“四方风”名。这半版龟腹甲正好能与《甲骨文合集》14295 号的上半部分相重，与现藏台湾史语所的《殷墟文字乙编》中的乙 4548、4794……6553 相缀合。此北图 5396 号正是胡厚宣当年在店铺发现的那片半龟版“四方风名”无疑。

历史变迁，一片于 20 世纪 30 年代由科学发掘出土的完整的“四方风”龟腹甲，如今却被遗憾地分藏于海峡两岸——龟版下半部分现藏于台湾中央研究院历史语言，龟版上半部分现藏于国家图书馆。

<sup>2</sup> 郭若愚：《殷契拾掇二编》，上海出版公司，1953 年。

<sup>3</sup> 胡厚宣：《战后京津新获甲骨集》，群联出版社，1954 年。

<sup>4</sup> 胡厚宣：《释商代求年于四方和四方风的祭祀》，《复旦学报（人文科学）》1956 年第 1 期。

甲骨珍品——北图 5396 的真容风采实属难见，值得我们好好地欣赏。



图 1：北图 5396 甲骨

北图 5396 号（图 2），即《甲骨文合集》14295 号的上半部分，是属于武丁时期的刻辞，为祈年卜辞。释文如下：

辛亥，内贞：今一月帝令雨？四日甲寅夕……一二三四

辛亥卜，内贞：今一月[帝]不其令雨？一二三四

辛亥卜，内贞：禘于北，方曰九，风曰役，祓[年]？一二三四

辛亥卜，内贞：禘于南，方曰微，风[曰]遲，祓年？一月。一二三四

贞：禘于东，方曰析，风曰协，祓年？一二三[四]

贞：禘于西，方曰夷，风曰**𠄎**，祓年？一二三四

在卜辞中我们可以清楚地看到，商代关于四方神和四方风的记载。四方神分别为九、微、析、夷，四位神主分掌四方；四方风分别为役、遲、协、**𠄎**，是依据不同时节特征而命名。早在三千多年前的殷商时代，人们就能对四方神名和四方风名给予准确的命名，反映出人们对自然规律以及分至四气体系已能准确的掌握，对历法和闰月已能进行很科学的推算了。农业生产直接影响国计民生，因而农作物收成的好坏，始终是商王朝的头等大事。这版祈年卜辞，正是商人为祈求好年成而向四方神举行祭祀的真实记录。甲骨卜辞中保存有许

多有关农业的记录，商人为了好年成会向他们心目中能带来丰收的上帝、四方神以及山川河神等进行祷告祭祀，有时甚至不惜奉上大批的牛、羊等祭品。

一片片甲骨记录着关于农业、战争、祭祀等等的真实细节，向后人再现了三千多年前商王及其臣民对上帝，对自然以及万物的无比崇敬和顺应。就目前的研究水平看，虽然有一些甲骨文字我们还未认识，有一些字句我们尚不解其意，但是只要大家坚持不懈地钻研和探讨，日后这些都将是问题。片片甲骨皆珍品，字字金贵，我们务必妥善保存，使之流传久远。

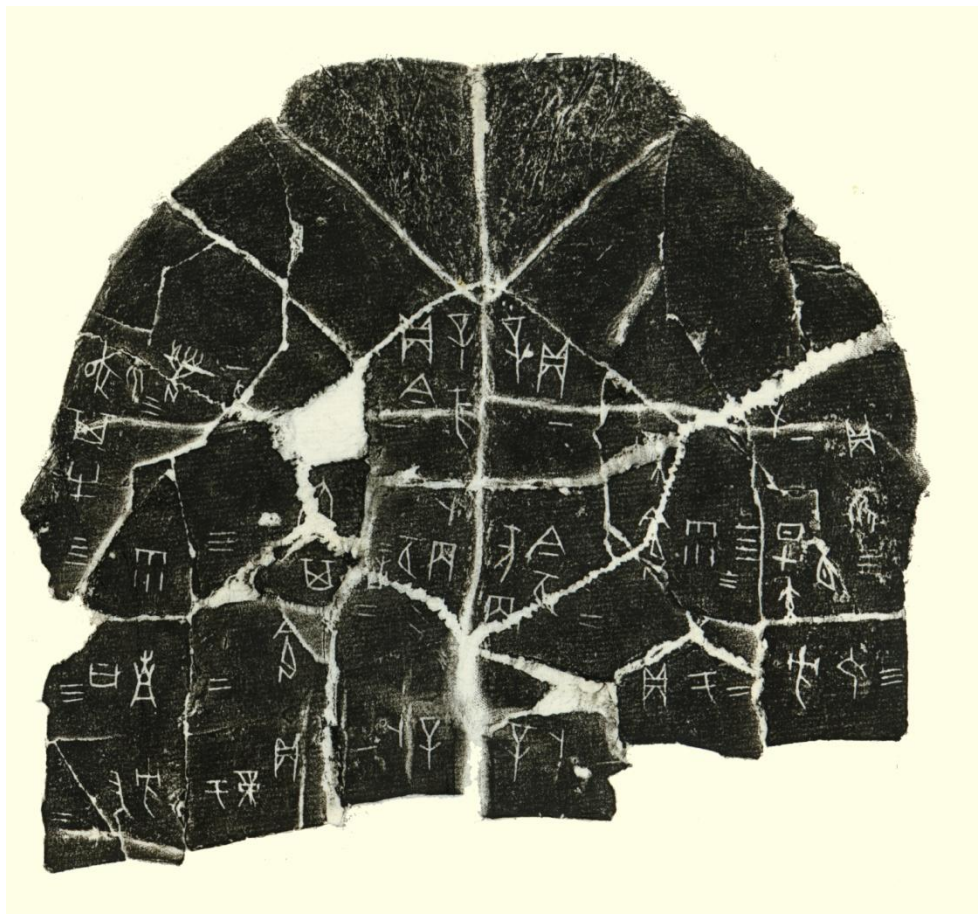


图 2：北图 5396 拓片