

宗风接堯圃——继承黄杨的周氏藏书

古籍馆善本组

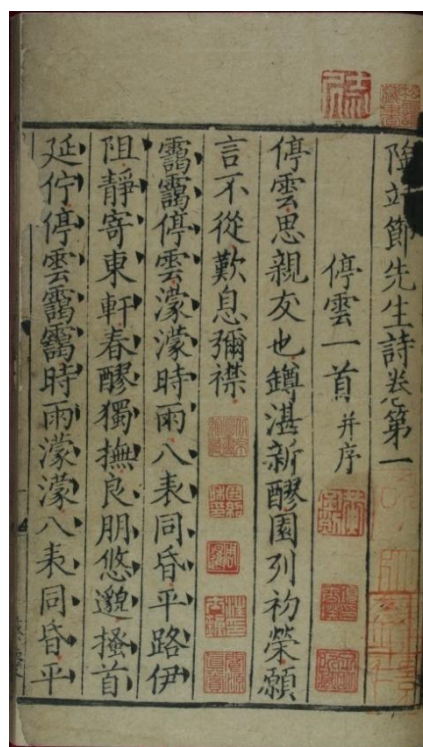
周叔弢好友方尔谦¹曾赠以手书长联云：“生日似荷花，六月杯盘盛瓜果；宗风接堯圃，三郎沉醉在图书。”“宗风接堯圃”即指弢翁继承黄丕烈藏书传统，注重宋元版书以及黄氏旧藏书的收藏。

晚明以降，收藏宋元古本渐成风尚。清乾嘉时期，苏州藏书家黄丕烈²笃嗜宋本，所藏百部宋版书多有其亲笔题跋，叙述版本价值及授受源流，极为世人爱重。黄氏旧藏宋本，由此也成为藏书家追逐的珍品。晚清聊城杨氏海源阁承袭黄丕烈遗风，重视收藏“百宋一廬”旧藏宋元本，收获颇多，世称“北杨”。

杨氏海源阁是晚清四大藏书楼之一，与瞿氏铁琴铜剑楼并称“南瞿北杨”，藏书主要来源于汪士钟和怡府的旧藏。杨以增、杨绍和、杨保彝三世宝藏，民国初海源阁书散，其后人杨敬夫将宋元珍本捆载至天津出售。周叔弢关注海源阁藏书的命运，为获得海源阁藏书，甚至不顾家庭生计，举债购书，计得55种。其中宋本《南华真经》是所收第一部海源阁藏书，而宋本《新序》则是从杨氏手中直接收得的第一部，其他如《陶渊明集》、《注东坡先生诗》、《梅花字字香》、《梅花百咏》、《稼轩长短句》等皆为传世精品。

周叔弢继承乾嘉以来藏书传统，注重收藏黄丕烈及杨氏海源阁旧藏精品，如黄丕烈“陶陶室”旧藏“两陶集”、“宋词双璧”及海源阁旧藏“咏梅双璧”等名书，均入其囊中，遂成为民国时期北方著名藏家，并获享“北周”之誉。

“两陶集”指宋刻《陶渊明集》和《陶靖节先生诗》二书，后者流传经历颇具传奇。此书初藏者清代周春，得书近于巧取豪夺，先借之友人，继而耍赖不还，并强行以名墨交换。周氏极爱此书，秘不示人，且欲以殉葬。周氏曾将此书与宋版《礼》书贮藏一室，称“礼陶



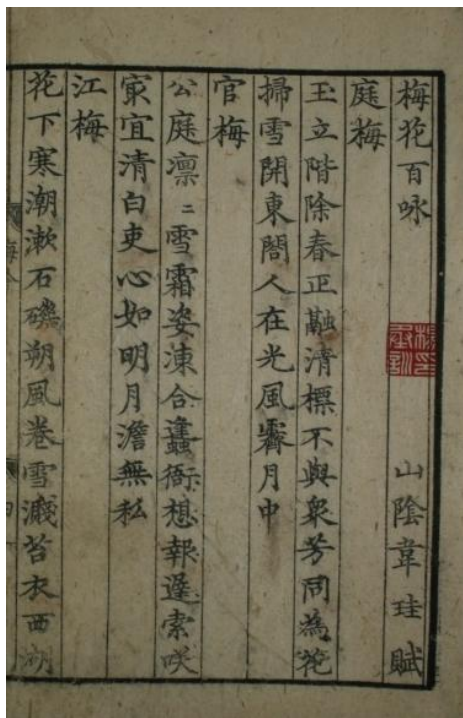
宋刻本《陶靖节先生诗》

¹ 方尔谦（1871—1936）字地山，别署大方，江苏扬州人。

² 黄丕烈（1763—1825）字绍武，号堯圃、堯夫，又号复翁，清江苏吴县人。黄丕烈藏书、校书、刻书，藏书室名“士礼居”。因嗜藏宋版书，自称“佞宋主人”，所藏宋刻多达百余种，故其藏室又有“百宋一廬”之名，顾广圻曾撰《百宋一廬赋》。

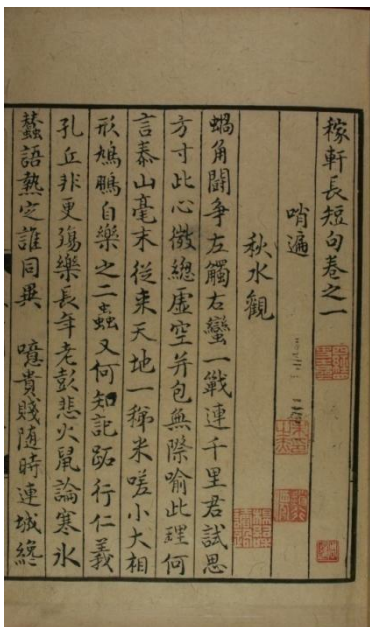
斋”。后《礼》书出手，遂改名“宝陶斋”，继而将《陶》集卖出，又改名“梦陶斋”。黄丕烈先得汲古阁旧藏《陶渊明集》，后得周春所藏《陶靖节先生诗》，二书度藏一室，取名“陶陶室”。数十年后，杨氏海源阁得此二书，“诧为隋珠赵璧”。海源阁书散出后，周叔弼先获《陶渊明集》，复又高价从藻玉堂王子霖处购得《陶靖节先生诗》，终使“陶陶”分而复合，成就一段书林佳话。

黄丕烈旧藏“两梅花”集，一宋本一元本。其中宋刻《梅花喜神谱》先获，陈鱣³由此知其所好，遂又为之代购元刻《梅花百咏》，黄氏宝爱之至，谓二书为双璧。黄氏书散，《梅花百咏》经汪士钟⁴入藏杨氏海源阁，杨氏素仰黄丕烈“两梅集”



元至正刻本《梅花百咏》

故事，每以未遇《梅花喜神谱》为憾，遂将所收清怡府弘晓⁵旧藏元刻《梅花字字香》代之，使二书成为海源阁所藏“咏梅双璧”。1934年，周叔弼倾力收得杨氏海源阁旧藏咏梅两集，继以“双璧”宝之。二书纸墨古雅，行格疏朗，以手书赵体字上版，洵为元刻上乘佳作。1983年，周叔弼推荐此二书入《古逸丛书三编》，足见其宝爱珍重之情。



元大德三年（1299）广信书院刻本《稼轩长短句》

黄丕烈酷爱宋版，自称“佞宋主人”，为得宋本《太平御览》，曾忍痛欲卖掉抄本词集。一日，顾广圻⁶见黄丕烈，云：“听说你要卖掉词集，可我反要劝你买下一部词集。”黄丕烈说：“想必是宋本了？”顾广圻说：“不是宋刻，却胜似宋刻”。遂出示元刻《东坡乐府》，黄丕烈大喜，亟收之。

元广信书院刊《稼轩长短句》为写刻本，刊印极精，黄丕烈称其为绝无仅有之物，叹其珍秘无匹。而得到《东坡乐府》后，遂合二书为双璧。黄氏歿后，两书入藏杨氏海源阁。

³ 陈鱣（1753—1817）字仲鱼，号简庄，浙江海宁人，富藏书。

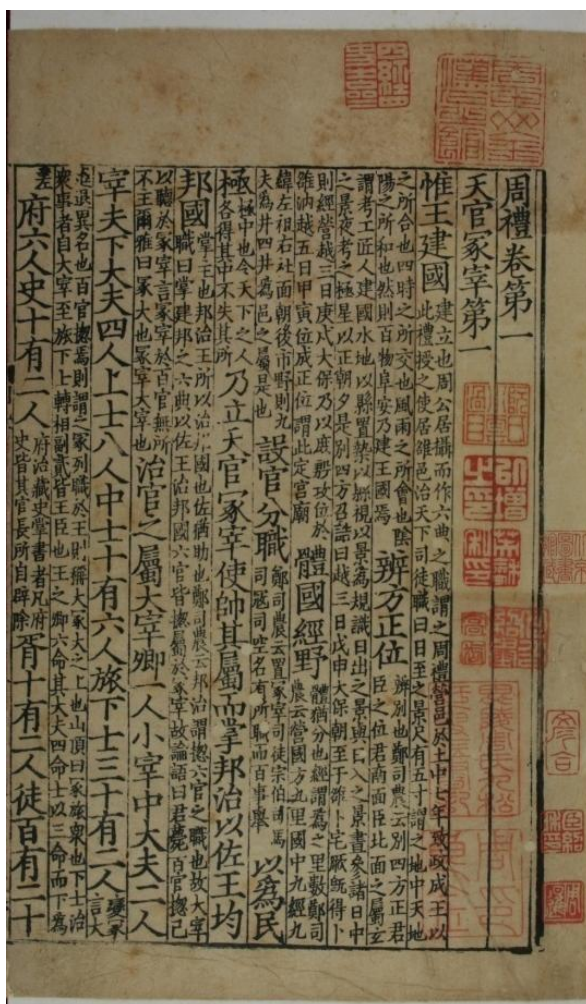
⁴ 汪士钟，字闾源，清江苏长洲人，藏书楼名“艺芸书舍”。

⁵ 弘晓（1722—1778）字秀亭，号冰玉主人，清宗室。

⁶ 顾广圻（1766—1835）字千里，号涧菴，江苏元和人，精校讎。

1934年，周叔弢复得书于海源阁后人杨敬夫。元刊词集传世极少，周叔弢得此“词集双璧”后，特治“东稼草堂”印章一枚，钐于书上，以示珍爱。二书历尽沧桑，合璧至今，堪称一段书林佳话。

杨氏海源阁辟有“四经四史之斋”，“四经”指宋版《毛诗》、《周礼》、《仪礼》、《礼记》，“四史”指宋版《史记》、《汉书》、《后汉书》和《三国志》。“四经”现皆藏国家图书馆，其中《周礼》、《毛诗》两经为周叔弢捐赠。《周礼》即宋婺州市门巷唐宅刻本，或为唐仲友⁷所刻，劳健跋称此书“郑氏单注，完帙仅传，且为黄顾诸老所未见，真稀世秘笈矣”。1934年，周叔弢购自海源阁后人杨敬夫处。周叔弢还收有另一部宋刻《监本纂图重言重意互注点校毛诗》，卷帙完整，有黄丕烈题跋，更胜于海源阁本。



宋婺州市门巷唐宅刻本《周礼》

⁷ 唐仲友（1136—1188）字与政，号说斋，婺州金华人，撰有《六经解》等。