

中国非物质文化遗产保护讲座周、中国非物质文化遗产典籍 记忆系列展开幕

为继承和弘扬中华民族优秀传统文化，贯彻落实《中华人民共和国非物质文化遗产法》和党的十七届六中全会精神，展示非物质文化遗产的丰富内涵和独特魅力，提高人民群众保护非物质文化遗产的文化自觉，在 6 月 9 日——第七个文化遗产日之际，由文化部主办，国家图书馆、中国非物质文化遗产保护中心承办的“中国非物质文化遗产保护讲座周”、“中国非物质文化遗产典籍记忆系列展”在国家图书馆隆重开幕。

国家图书馆馆长周和平出席开幕式并讲话。清华大学教授郭黛姮、北京师范大学教授萧放代表专家发言。非物质文化遗产保护工作部际联席会议成员单位、文化部机关各司局、各直属单位有关负责同志，以及非物质文化遗产传拓、传统建筑营造技艺的部分代表性传承人、非物质文化遗产保护领域专家学者等参加了仪式。开幕式由文化部非物质文化遗产司司长马文辉主持。

周和平在讲话中指出，国家图书馆作为国家级的文献收藏单位和公共文化服务机构，将按照《非物质文化遗产法》的要求，通过展览、讲座、整理出版等方式挖掘馆藏文献内涵，在非物质文化遗产保护工作中发挥重要而独特的作用。

围绕今年文化遗产日“活态传承，重在落实”的主题，主办方邀请了 10 名在非物质文化遗产保护领域具有影响力的专家，于 6 月 9 日至 18 日在国家图书馆连续举办 10 场专题讲座，向公众全面介绍我国非物质文化遗产保护的整体情况。

开幕式后，周和平作了首场讲座——《加强非物质文化遗产保护，建设中华民族共有精神家园》。他从保护非物质文化遗产的重要意义、我国保护非物质文化遗产的实践、对非物质文化遗产保护工作的几点思考等三个方面，全面介绍近年来我国非物质文化遗产保护的工作实践及其成效。他指出，非物质文化遗产是中华民族的文化基因。保护非物质文化遗产，对传承中华文脉、确定中华民族的未来走向、促进经济社会长远发展，具有重要意义。周和平还与现场观众和网友就非遗保护工作进行了交流。

中国社会科学院荣誉学部委员、研究员刘魁立，中国艺术研究院音乐研究所所长、研究员田青，文化部社文司原巡视员周小璞女士等 9 位专家还将陆续进行讲座。

中华典籍是记录和传承非物质文化遗产的重要载体，本次“中国非物质文化遗产典籍记忆系列展”通过珍贵文献典籍和技艺活态演示相互印证的形式，展示非物质文化遗产的丰富性和精粹性。本次系列展包括“中国传拓技艺展”、“中国传统建筑营造技艺展”两个专题展

览。

传拓是我国劳动人民创造的一种独一无二的文献复制技术，已有一千余年历史，为后人留下了数量宏富的拓本，保存了大量的文献资料，现已有 92 种拓本入选《国家珍贵古籍名录》。本次“中国传拓技艺展”所展示包括最早的儒家刻经《熹平石经》残石、三国《正始石经》残石以及宋拓本《神策军碑》《干禄字书》《李思训碑》《隶韵》、元拓本《道德经》、明拓本《曹全碑》等，均为传世国宝；配合展览同时进行的活态展示亦精彩纷呈，来自 7 个省市当代传拓名家将进行传拓技艺现场演绎。开幕式上，李仁清等 13 位传拓名家还将自己传拓和珍藏的作品捐赠给国家图书馆。

中国传统建筑营造技艺是人类建筑史上独具特色的建筑体系，目前 3 批《国家级非物质文化遗产名录》共收入了 22 种全国各地各民族的传统建筑营造技艺。本次“中国传统建筑营造技艺展”，就是依托国家图书馆馆藏“清代样式雷建筑图档”、《永乐大典》、《营造法式》、各种《工程做法则例》、文源阁御碑等重要典籍和文物，辅以清华规划院“再现遗产”工程成果——圆明园景区的数字复原设计等，集中表现我国在建筑相关文化遗产保护方面的重大成果以及数字化保护的最新进展。

本次“中国非物质文化遗产保护讲座周”、“中国非物质文化遗产典籍记忆系列展”具有三个突出特点：一是学术性强，共邀请了 40 余位专家学者举行专场讲座或参与展览期间的非物质文化遗产专题研讨会，普及非物质文化遗产知识；二是通过典籍展示非物质文化遗产，两个展览中共展出了 130 余件典籍，其中许多为首次展出，弥足珍贵；三是重视活态演示，展览和讲座中将有一批传承人现场展示精湛技艺，充分展现非物质文化遗产旺盛的生命力。