

《文津流觞》征稿启事

国家图书馆馆藏宏富，而古籍善本特藏尤为全馆藏品精华所在。所藏善本古籍，年代起自殷周，迄于当代，地域遍于禹域，兼及海外。充分显示出中华文明源远流长、博大精深的特征。

《文津流觞》即以揭示国家图书馆的珍贵馆藏、拓宽中国传统文化研究的视野，积极推动学术界的国学研究为宗旨，登载国家图书馆善本特藏部和中外学术界有关善本特藏收藏、整理、保护、研究的最新成果，包括学术论文、藏品介绍、专题目录、书评、学者访谈、学术信息并及时报道我馆与传统文化有关的各项活动等。该刊自 2001 年 5 月创办以来，至今已经出版 21 期，在图书馆界以及古籍研究界赢得了很高的评价，并拥有许多海外读者。为了把刊物办得更好，使其流传更加广泛，推动我馆的古籍研究和交流事业，特向馆内外同仁征求稿件，要求如下：

一、稿件篇幅以短小精悍为宜，一般不超过 5000 字。

二、特别欢迎以下几类稿件：

- 1、图书馆古籍业务工作的心得体会及经验交流
- 2、古籍编纂、目录、版本、校勘、典藏、传播等方面的研究成果；
- 3、国内外藏书家、藏书机构及其珍贵藏品的系统介绍；
- 4、国内外古籍工作重要人物、事件的回忆、访谈及报道；
- 5、学术或人文著作的评论；
- 6、读书或游历的随笔。

三、稿件格式：

1、文稿请按以下顺序架构：

(1) 正文前：①中文题目；②作者姓名；③作者单位名称及邮政编码；④中文摘要（150-200 字）；⑤中文关键词（3-8 个）；⑥英文题目；⑦作者汉语拼音姓名；⑧作者单位英文名称；⑨英文摘要；⑩英文关键词；

(2) 正文

(3) 参考文献

(4) 作者简介（姓名、性别、出生年、职称、职务、发表论文及出版著作数量）。

2、中文摘要应简明清晰，英文摘要需与中文摘要对应。

3、标题序号应采用层级式，即 1，1.1，1.1.1 等。

4、外国人名、地名、书名等专名第一次出现请附原文。译文请同时提供原文，并注明译自何处。

5、所有的注释均以阿拉伯数字标明，采用脚注方式。

6、引用参考文献一律列于文末。引用古籍，应标明著者、版本、卷数、页码；引用专书及新印古籍，应标明著者、章卷数、出版者及出版年代、页码；引用期刊论文，应标明期刊名、年代卷次、页码；引用西文论著，依西文惯例，如 *P. Demieville, Le concile de Lhasa, Paris, 1952, pp. 50-100*. 书刊名用斜体，论文加引号。