

“全国古籍普查拾珍”①

北大珍藏西汉竹书

□ 韩巍

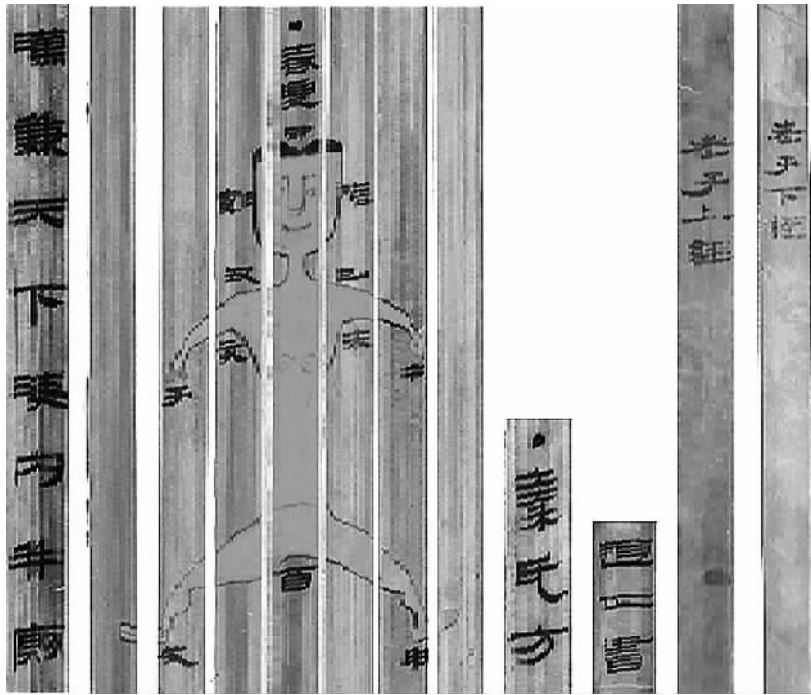
2009年初,北京大学接受捐赠,从海外抢救回归了一批西汉竹书。在总数达3300多枚的竹书中,有存字最多的文字学经典《仓颉篇》、保存最完整的古本《老子》、记载秦始皇临终遗言的史书《赵正书》、年代最早的古小说《妄稽》……

竹书文字的书法极为精美,包含七八种不同的书风,堪称西汉隶书艺术的瑰宝。在一枚竹简上发现“孝景元年”纪年,专家结合文字形体和内容分析,认为这批竹书很可能抄写于汉武帝时期。竹书内容都属于古代典籍,基本涵盖了《汉书·艺文志》所划分的“六艺”、“诸子”、“诗赋”、“兵书”、“数术”、“方技”六大门类。

“六艺”类文字学经典《仓颉篇》赫然其中。《仓颉篇》原本是秦丞相李斯等人编纂的识字课本,西汉时期经过改编,形成“六十字一章”的结构。此书宋代以后就已亡佚,自20世纪初以来,地下出土了不少书写《仓颉篇》的汉代简牍,但大多是零星片段,其中存字最多的双古堆竹简《仓颉篇》也只有541字。北大藏西汉竹书《仓颉篇》现存1300多字,远远超过以往的发现。同时还保存了少数完整的章节,不是汉代流行的“六十字一章”,而是更接近秦代版本的原貌。

北大藏西汉竹书《老子》现存5200多字,超过了马王堆帛书《老子》,是目前最为完整的简帛《老子》古本。在两枚竹简

编者按 “中华古籍保护计划”实施以来,在全国古籍普查中陆续发现了一些过去不为人知或少为人知的珍贵古籍。这些古籍的发现是全国古籍普查的重要成果,是学术界开展研究的重要文献,也是大众期盼了解的民族珍贵文化遗产。本刊得到国家古籍保护中心的支持,从本期起,陆续刊登古籍普查的重要发现,以飨读者。



背面发现“老子下经”、“老子下经”的篇目,这是《老子》书名在简帛文献中的首次发现,而且证实了《老子》称“经”的记载。它还保存了完整的篇章结构,共分77章,不同于传世《老子》版本的81章,这对于研究《老子》分章的演变很有价值。

《赵正书》的“赵正”即秦始皇嬴政,此书记载秦始皇临终时遗命丞相李斯等人立胡亥为继承人,与《史记》中胡亥与赵高、李斯密谋篡改秦始皇遗诏的记载截然不同,可见汉代人对于这段神秘历史的讲述曾有过多个不同版本。

竹书《妄稽》讲述了一个士人家庭中发生的故事,这位士人名叫“周春”,他先娶了一个奇丑无比的正妻“妄稽”,然后买了一个美丽善良的小妾“虞士”;“妄稽”妒忌“虞士”的美貌以及她与“周春”的感情,想方设法拆散他们,对“虞士”横加摧残;然而“妄稽”最后却暴病身亡,临终对自己的妒忌表示忏悔。《妄稽》全篇情节曲折,语言生动,尤其是对“妄稽”的丑陋和“虞士”的美貌有大段华丽铺陈的描写;它的发现将我国世俗题材小说的产生年代上推到西汉前期,在文学史上具有重大意义。

竹书《周训》,《汉书·艺文志》“诸子略”曾经著录,但早已亡佚。《周训》是道家著作,其中记载了上至尧舜、下至战国中期的很多历史故事和传说,并有大量关于治国安民、君人南面之道的议论。竹书《反淫》现存1200余字,是一篇

采用“魂”与“魄”对话形式的“七”体汉赋,其文体及部分内容与西汉大文豪枚乘的代表作《七发》相似,篇幅如此之长、文学水平如此之高的汉赋在简帛文献中还是首次发现。

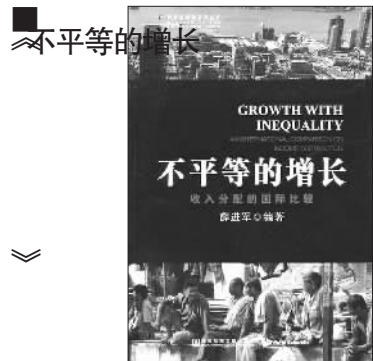
竹书中种类丰富的“数术”类文献,总数达1600多枚竹简,保存了《日书》、《日忌》、《日约》、《节》、《雨书》、《堪(堪)舆》、《荆决》、《六博》等篇名。其中多数内容为前所未见,例如《六博》是利用博局进行占卜,《雨书》是通过风雨雷电等气候现象预测吉凶,《堪(堪)舆》则首次揭示了堪舆术的本来面目——并非后世的風水学,而是古代择日术之一。竹书中属于“方技”类的文献有总数达700多枚的医简,这是继马王堆汉墓帛书《五十二病方》之后,汉代医学文献的又一次重大发现。竹简上记载的180多个古医方,内容涉及内科、外科、妇产科等多个科目,可与马王堆帛书《五十二病方》对勘并补充其不足。

北京大学藏西汉竹书是继上世纪七十年代马王堆帛书、银雀山汉简之后问世的又一座汉代典籍宝库,对于中国上古历史、思想、文化、科技、书法艺术等领域的研究均具有重大学术价值。目前,北京大学出土文献研究所正在抓紧进行西汉竹书的整理和研究工作。《北京大学藏西汉竹书》的第二卷《老子》已于2012年底面世,竹书的其余内容也将陆续出版。

新书快递



马克思主义不仅改变了中国,也改变了世界。书中以马克思主义“改变世界”为主线,将马克思主义理论从产生到根据实践不断发展的历程做了全面回顾。书中有大量珍贵图片,行文简洁明快,兼具理论深度与可读性。作者为中央马克思主义理论研究和建设工程首席专家。 顾海良著 中国人民大学出版社



收入分配不平等已经成为一种国际现象。书中用12个国家和一些OECD(经合组织)成员国的案例分析,探讨经济高速增长的不可持续性以及收入分配不平等的加剧。各章由来自中、印、韩、日、英、美、德、法和经合组织的著名学者执笔。 薛进军编著 社会科学文献出版社



作为二十世纪五六十年代大跃进、人民公社化运动、整风整社运动、四清运动的当事人,作者依据当时的主流意识,以日记的形式,从个人视角记录了历次运动中的所见、所闻、所思、所感。这些日记既是平民的心灵史,更是时代的活化石。书中大量珍贵的历史照片,为我们认识半个世纪以前的社会提供了不可多得的原始材料。 祝伟坡著 商务印书馆国际有限公司



作者为中国关心下一代工作委员会儿童发展研究中心家庭教育专家组组长。书中从文化和哲学的高度指出,家庭教育的根本是家庭文化,家庭文化决定了家庭教育的模式、家长的教育观念和方法;家庭文化是家庭教育的魂,当下中国家庭教育缺乏的就是对这个“魂”的管理。 皇甫军伟著 广西师范大学出版社



为什么有些人读了那么多健康书却仍然身体虚弱?作者为北京中医药大学教授,书中针对国人盲目养生、不得要领的实际,结合中医文化与生命科学知识,从健康理念和养生原则层面教给读者如何判断自己是否健康,以及如何有效地养护身体。 郝万山著 中国轻工业出版社

书界博览

《中国农村改革(2002-2012)》出版

由国务院发展研究中心副主任韩俊担纲撰写的《中国农村改革(2002-2012)》日前由上海远东出版社出版。这部著作对十六大以来“三农”工作实践创新、理论创新、制度创新进行了全面总结,对当前“三农”领域发生的深刻重大变化进行了分析,并提出了在制度层面顺势而为为解决“三农”问题的新思路、新政策、新建议,对于制定今后中国农村改革发展政策具有重要参考价值。

牛津大学出版社举办学术出版论坛

牛津大学出版社学术出版年度论坛日前在京举行。论坛就牛津大学出版社的学术出版概况、中国的学术研究和学术出版现状、《牛津英语大辞典》的数字化战略以及G7国家与金砖四国学科结构的文献计量进行了分析与讨论。

牛津大学出版社始创于1478年,其规模和出版量超出英美其他大学出版社的总和,年销售额近10亿美元,年出版新书7000多种。至2012年,牛津大学出版社已与中国合作出版6本期刊,其中4种位列中国期刊影响因子排名的前十位。

湖南推出原创恐龙科普读物

湖南科学技术出版社日前推出原创恐龙科普系列丛书。丛书分6个系列,包括由韩寒主编的大型科学文艺画册《它们》、探秘系列《恐龙秘史》、面向中学生的《史前帝国》、针对低龄读者的《少儿成长大百科》、超大海报系列《恐龙画报》和游戏书《跟赵同学画恐龙》。丛书的创作者是年轻的科学画家赵闯和科普作家杨杨。赵闯绘制的恐龙复原图曾登上著名科学期刊《自然》的封面,文字作者杨杨则用优美生动的文字为读者展开一幅绚烂多彩又逼真灵动的史前画卷。

凤凰网新京报各推年度图书

凤凰网读书频道和新京报日前推出了各自的年度图书。凤凰网的年度图书包括《乡关何处:故乡·故人·故事》、《大河尽头》、《霍乱时期的爱情》、《江城》、《革命》、《你永远都无法叫醒一个装睡的人》、《比较的幽灵:民族主义、东南亚与世界》、《正能量》、《王二的经济学故事》等。新京报年度图书为《北京,最后的纪念》、《第三次工业革命》、《梅雨怪2》、《寻找有意义的教育》、《人间、地狱和天堂之歌》、《重生手记》等;陈立志、李秋香的《中国乡土建筑初探》荣获年度好书。

书林一叶

“福尔摩斯”与中华书局的百年因缘

□ 余瑾



一提起刚刚度过百年华诞的中华书局,大家自然会想到传统文化,想到厚重的“二十四史”;不过,恐怕绝大多数人无论如何也不会联想到“福尔摩斯”这个包含着潮湿的伦敦雾气的名字。但是,“福尔摩斯”与“中华书局”这两个看似风马牛不相及的名词,却在近百年间两度连在了一起。

自从1887年柯南·道尔创造出福尔摩斯这个形象以来,这个冷静睿智的英国大侦探便俘获了全世界读者的心。到1896年,福尔摩斯探案故事就被译介到中国。它不但成为中国最早翻译的西方侦探小说,而且开启了近代中国引进、翻译侦探小说的浪潮。据学者考证,1896—1916年20年间引进出版的翻译小说中,数量最多的就是福尔摩斯探案故事,1916年中华书局推出的首部中文版《福尔摩斯探案全集》为集大成之作。

1916年,中华书局出版了由刘半农主编的12册《福尔摩斯探案全集》。参与翻译的有后来被誉为“东方的柯南·道尔”的程小青,著名报人严独鹤,著名作家陈西蝶、周瘦鹃、天虚我生、渔火等人,皆一时之选。他们用浅近的文言文翻译了44篇福尔摩斯小说,囊括了当时已用英文出版的所有短篇故事和4个长篇,可谓货真价实的“全集”。

该书繁体竖排,有句读。书前先有《凡例》介绍内容梗概及编次、体例等情况;次有执当时文坛牛耳的包天笑、陈冷血、严独鹤分别撰写的三个序;最后,刘半农亲自撰写了《英烈士柯南·道尔小传》,简介作者的生平及著述。为了适应文言文表达的需要,翻译对原文做了部分删改,中译文读起来典雅古朴,韵味深长。最有特色的一点是,所有故事标题均采用言简意赅的意译(并附有英文原名),如《波希米亚丑闻》译为《情影》,《“苏格兰之星”三桅帆船》译为《孤舟浩劫》,《马斯格雷夫典礼》译为《窟中秘宝》,简洁切题,意蕴悠长。《全集》一经推出,大受欢迎,不断重印,20年中出了20多版,确实在民国初年发挥了一定的“开民智,教化社会”的作用。

2012年底,中华书局百年华诞之际,也是中华书局出版首部中文版《福尔摩斯探案全集》的96年之后,中华书局推出了新版盒装《福尔摩斯探案全集》,即插图新注译本,共分七册,分别是:《暗红习作·四签名》、《福尔摩斯冒险史》、《福尔摩斯回忆录》、《福尔摩斯归来记》、《巴斯克维尔的猎犬·恐怖谷》、《福尔摩斯谢幕演出》、《福尔摩斯旧案钞》。

系统回顾了合作制的起源和发展演变的历史,对合作化与公社化的历史经验教训进行了深入剖析。在具有历史纵深感的大背景下,令人信服地论证了重建合作制是解决当前农业深层次问题和农业走向现代化的必由之路;用现实和历史的正反两方面的例证说明,尊重农民的意愿,结合中国各地实际,遵循国际通行的合作社原则进行体制创新,是当前发展农民专业合作社能否取得成功的关键。这些都是极有价值的见解。还有一点应当指出,合作制在中国农村的重建才刚刚开始,直到2007年,我国才有《农民专业合作社法》的实施,而这本2005年出版的著作,就对农民专业合作社在中国的发展状况作了研究,对合作制在中国的重建作了全面的阐述。

这四部著作的另一个独特之处在于,它向我们展示了新闻与史学间的内在关联。我们常说,今天的新闻就是明天的历史。新闻工作者目光要盯紧新近发生的事件,同时也需要史学家的眼光与胸怀,不断地对新闻事件作历史性的思索。一个优秀的新闻工作者,在完成新闻报道的社会责任之后,完全可以在史学领域作出自己独特的贡献。陈大斌先生的实践可以说是一个范例。

从上个世纪50年代中期至十一届三中全会后的农村改革,中国农业走过了近三十年的曲折道路。结束集体化歧路的转捩点是农村改革。反映这一伟大改革的《中国农村改革纪实》,是一系列著作的第三部。陈大斌以新华社记者的身份,亲历了中国农村改革发生、发展的全过程,积累了大量的第一手鲜活材料,并经过近30年的深入研究和思考,形成了独特的视角和见解,把这本书真正写成了一本“农村改革纪实”。被列为“全国纪念改革开放30周年百种重点图书”,自是实至名归。

《重建合作》所评述的是新世纪以来中国农村出现的引人注目的新事物——农民专业合作社。它回答了这样一些重大理论和实践问题:在农村改革的浪潮中,为什么又要组织合作社?这种新兴的专业合作社与原来的集体经济组织有何不同?它的意义何在、前景如何?作者结合自己对浙江台州等农村合作制先发展地区的采访,

书人书事

陈大斌的“农村体制变革四部曲”

□ 吴震

面前的这四本书:《从合作化到公社化——中国农村的集体化时代》、《大寨寓言——“农业学大寨”运动的历史警示》、《中国农村改革纪事》和《重建合作》,总计约120万字,是一套完整的“中国当代农村体制变革史”著作。这套著作视野广阔,内容丰富翔实,既有较强史料价值,又有较高学术水平,堪称力作。

这一系列著作的作者陈大斌先生,曾任新华社《瞭望》周刊总编辑。他多年从事农村新闻采编工作,“文革”期间,在大寨及其所在的山西省昔阳县和河南省太行山区的辉县农村“蹲点”长达三年时间。粉碎“四人帮”后,陈大斌担任新华社国内部副主任兼农村组组长,主持了十一届三中全会前后新华社农村报道的组织工作,参与了农村改革全过程的报道。这些都使他对中国“三农”问题有着深刻的感悟。

上个世纪八十、九十年代,陈大斌率先写出全面评述农村改革的系列著

作《中国农业的崛起》和《黄土地的青春》等,受到广泛好评。但这两部书似乎只是试笔。在退休之后,陈大斌集中了十多年的时间,系统研究中国农业体制变革的历史,厚积而薄发,先后写出《从合作化到公社化——中国农村的集体化时代》等四部著作,被称为“中国农村体制变革四部曲”。这四部著作是作者集半生冷静观察和研究、耗费十多年心血潜心著述的结果,构成了一个完整系列,系统记述了新中国60年农村体制变革的历程。

四部曲中,《从合作化到公社化——中国农村的集体化时代》是第一册,所评述的是中国农业体制变革的第一阶段,即中国农村集体化时代的历史。作者写道:建设现代化农业,选择合作制的发展道路是正确的,但在实行中却违背了合作制的基本原则。从高级合作化以后,由于指导思想上的“左”倾错误,中国农村的合作制建设误入歧路。